工商晚報
中華民國五十九年十二月十七日 星期四 農曆庚戌年十一月十九日

工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部 七三零七零六 採訪部 七二零六二七 七二三四九二 營業部 七二九三零七 廣告部 七三零七零八 社長室 七二四八五四 總編輯 七二七二式二 經理室 七二七二六一 中區辦事處 二式五四九五 二六一式三八
電報掛號二零七五 郵箱六二號
出紙兩張 售價壹毫

波蘭暴動 蘇俄緊張

【莫斯科十六日法新社電】據此間今日流傳的謠言，蘇聯首領們已經開會討論波蘭的紛亂。塔斯社今日發出有關此事件之第一次消息，其中稱爲引述波蘭通訊社報導關於格但斯克在星期一和星期二兩日發生暴動的情形。

塔斯社說：「冒險分子」所造成的嚴重過份行動，有六個人因是喪生。

蘇聯領袖們研討波蘭局勢，此間所見，是有兩大理由：

㊀克姆林宮極之重視在鄰近：波蘭有任何「反對」情事發生，特別是一種牽涉公開暴亂事件。

蘇聯的觀點似乎是這些事件對於蘇聯也是嚴重的。這些事件可能造到動搖波蘭已經確立的威信，削弱共國內的安全及散播頭要觀念於立陶宛，白俄羅斯和烏克蘭之蘇聯邊疆居民。

㊁引起格但斯克人造反原因之唯物主義，正如克姆林宮所知，就是蘇聯本身絕大多數人民集體暴動的根源。

近數年來，這種暴動消息傳到莫斯科者雖屬很少，但這種暴動差不多都有物質主義因素在內，通常是因糧食問題，麵包不足，缺少基本日用品配給及生活高漲等事所引起。這些情形可以說明格但斯克事件的原因。

【華沙十六日法新社電】本星期一日和二日爲暴動所蹂躪而使六人致死與數十人受傷的波蘭海港城市格但斯克今日已在政府當局控制之下，但公衆的服務工作交通仍未恢復。

示威者攻軍隊 火燒共黨總部

本星期二晚政府曾開動了坦克，但未使用軍武器，因爲秩序業已恢復。由於暴徒們採取閃電手段與攻軍隊，因此大部份的死傷，都是軍隊方面的人。

今日波蘭的電視台放映了格但斯克城所發生事件的新聞片，映出了警察與救火人員的努力救火情形，據說爲火所焚的屋宇中，包括有共黨的總部，郵政總局，以及火車站等。同時映出的還有被掠得一無所有的店舖，以及一連串的被焚的巡貨車和遊客車的殘骸。

但今天外國的記者意圖驅車去格但斯克城觀察者都被駐守在離城三十六英里處的哨站上的警察禁止而迫得折回。

珍娜羅路寶列吉妲返羅馬

義大利女影星珍娜羅路寶列吉妲，於本月十六日返羅馬達文西機場。她剛在紐約拍了多個電視節目。（合衆國際社無綫電傳真）

暴動仍有蔓延之勢 煤礦工人罷工呼應 過去擁現黨魁者叫反口號

【瑞典．那斯塔德十七日電】據昨日抵達此個瑞典南部港口的旅客說：警察和軍隊，經已在蘇坡特、格但斯克和格地尼亞等波蘭城市的周圍，佈下一個防禦網。據瑞典官方通訊社謂：一個乘的士由那個糾紛地區行抵此間的波蘭人說：催淚彈曾被使用，俾對付那些罷工者和示威人員。該通訊社並說：諸傳死亡人數達十二名。

【華沙十六日合衆國際社電】對於兩天來波蘭北部所發生的爲糧食漲價所激起的暴動，今日波蘭政府指斥是「青年冒險份子」的行動。並說它決定在嚴處維持法律與秩序。

暴動是在本星期一日政府發表限制食品價格上漲兩成後，在海港的格但斯克，格地尼亞和蘇波特「三聯城」區開始的。到星期二日發展成爲學生，碼頭工人及家庭主婦列隊在共黨的各總部遊行示威，結果是以警察開槍，和降陸的坦克車闖入格但斯克城將之壓平的。

外交方面消息說：波蘭政府人員曾使用了催淚彈以及坦克車迫使示威者就範。示威者的確數雖無法估計。但有人說：僅在格但斯克城中心區一個廣場焚燒時，在場的羣衆就有五千名之多。

政府業已在格但斯克城區施行了宵禁，不准人們進入該區。但暴動仍有蔓延之勢，不管政府新聞社發表的聲明說政府要採取如何嚴峻的手段。

另有外交方面消息說：在西利西亞的煤礦工人在聽到了上述暴動事發生後，也開始進行了罷工。

這次的暴動，是一九五六年波茲南事件，使哥茂爾加上台成爲波蘭共黨領袖以來的另一次最嚴重的事件。

這次，過去擁護哥茂爾加的人叫出了「反哥茂爾加」的口號。

因肉類不斷外運 波蘭多月來早已有騷動

【倫敦十六日合衆國際社電】從東歐共黨集團國家到此間的外交報導今日說：波蘭境內多月來已彌漫着不滿和騷亂，但直至發生暴亂之前，外間還未聽悉這事。

廣泛的肉類短缺（還有其他）已造成很多不滿，特是這很多肉類是運出國來爭取外匯的。至於其中有多少運往蘇俄，則不得而知。

今日的報導稱：由於政府頒佈提高物價，終導致發生騷亂，這次加價使到波蘭國人的購買力降低達百分之十。

該等報導又說：但現時的騷亂反映波蘭經濟一直有着更深刻和嚴重的癥結。

陳菁逾期留港 認罪獲官原情

【本報訊】影星陳菁被控逾期留港，今晨在中央裁判署提堂，被告認罪。並延律師代爲求情。法官認爲被告非故意犯罪，故無條件釋放。

陳菁今晨身穿鮮紅長外套的密實裝，黑色長西褲及紅色半跟鞋。

被告姓名陳吉祥（又名陳菁），女，廿四歲。被控在本年十一月十六日至十二月十四日過期居留本港。

今日天朗氣清

【本報訊】天文台預測今日下午及黃昏：吹輕微無定向風，天色將會晴朗，但市郊有烟霞寄佈。

今晨十時，天文台錄得室外溫度爲攝氏十九度；濕度爲百分之六十五。

小評 提防登門撞騙

警方籲請市民，在聖誕節期間，要小心提防有人假冒慈善機構的名義上門騙索金錢。這是本港歹徒最慣使用的行騙伎倆，稍不小心，往往受騙而不自知。

他們從電話簿上，查出你的名字，就利用電話，指名請你認捐善款，或請你購買掃把、毛巾等物，而且冒認慈善團體，或救濟孤兒團體。如果你礙於情面，不予拒絕，此等歹徒，就立即登門強捐強售，形同勒索。多者被騙過百，少者亦被騙三五十元。

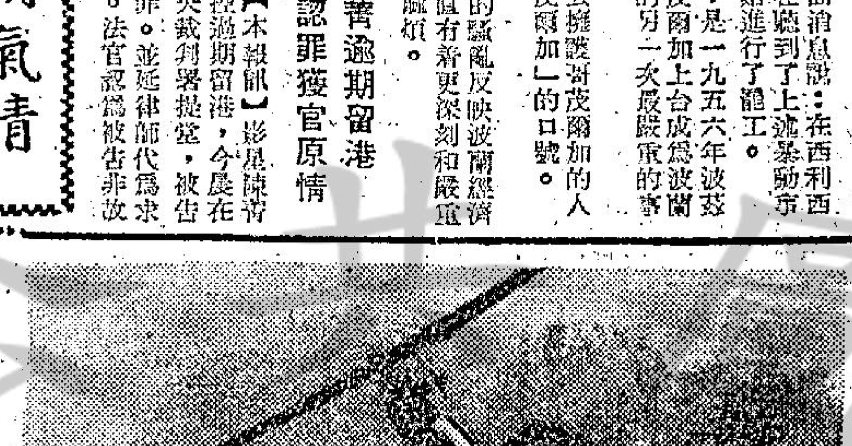
其實本港任何慈善機構，任何救濟機構，絕不會上門勸捐，或上門兜售物品。因此，居民如果接到這些電話，或遇着這些上門強售物品之人，不管他冒稱任何機構人員，擺出如何僞善面孔，祇好一概拒絕，置諸不理，以免遭受損失。

總之，不貪便宜，是防止大老千的最好方法；不輕信花言巧語，是防止破小財的最好辦法。俗語說：「順情終誤己」，如果遇到這些招搖撞騙之徒，顯然更無需向他們順情。同時，更應該向警方報告，使這些歹徒無所遁形而受到法律的制裁。

遊罷工展 請到波斯富街
醉瓊樓
金牌鹽焗鷄
生猛海上鮮
電話：七七九七七七．七七九八八八

港人赴外旅行大增 上半年超過六萬人 赴台觀光萬四千名

【本報訊】本港居民赴外地旅行者，現已爲大增加。此種富裕情況，已反映於旅遊協會之統計。據稱：今年上半年有六二四〇三名居民到海外旅行，其中逾半數爲華人。本港居民赴台灣觀光者有一三七六二人，赴星加坡及泰國者各有五千人。約有一萬一千人赴歐洲、英國、澳洲、加拿大及國遊覽。



戰門直升機

美國第七空運師軍隊所用的一架「眼鏡蛇」式戰門直升機，最近在西德的一個訓練中心飛行時，拍成這張像昆蟲飛翔的圖片。（合衆國際社無綫電傳真）

電話公司籲用戶 防歹徒冒名棍騙

【本報訊】電話公司現查悉有人自稱電話公司代表，打電話給許多用戶請求作慈善捐款。電話公司茲特聲明：該公司從未授權任何職員或其他人士打電話給用戶要求捐款，如遇此種事情，請立即報警。

馬會又証實 兩馬被整蠱 一爲幸運女一爲金將

驗口水馬溺 有下毒跡象

【本報訊】馬場消息，據悉馬會今晨發表的調查報告書，又証實有兩匹馬被整蠱。

據該報告書透露：該兩匹馬其一爲「幸運女」，另一則爲「金將」。「幸運女」於上月十四日出賽，爲第一日第二場一班馬，一里賽事，參加咸美頓讓賽。

在十一月廿日跑馬地山光道馬房檢驗該馬口水與尿，結果，分析証實該馬有被毒跡象，馬會受薪董事對該項報告表示滿意，宣佈取消該場資格。但該項決定，與馬主無關。據報：馬主仍照常讓「幸運女」出賽。

至於「金將」與「幸運女」同場同班亦於當日出賽後，進行檢驗時發現同樣跡象，馬會方面亦作出同樣宣佈。

馬兒發脾氣 施露華墮地 郭子猷險被摔倒

【本報訊】快活谷今晨連續發生兩次意外事件，兩位名騎師在晨操時先後墮馬，其中一人可能受傷。

據悉該等事件發生於今晨七時左右，名騎師施露華策騎九十二號新馬心急在A沙圈晨操練六化郎，至B沙圈時，該匹馬突大發脾氣，將施露華摔跌。其後施露華即不見再度出現。據說：可能已受傷。

稍後，另一名騎師郭子猷，亦騎新馬福來侍晨操練習，在A沙圈起步時亦被摔馬，幸郭氏機警，緊執馬韁，繼續騎上馬背練習未有受傷。

印航機師工程師 昨起抗議式罷工

【本報訊】印度航空公司本港辦事處一負責人今日証實：全世界「印航」所僱的機師、領航員及工程師等，自昨日起已全部罷工。

據悉此次罷工的原因，是因印度國內航空公司的工作人員，與經理部發生衝突，因而罷工抗議。該公司的經理部要求政府派出國內空軍援助，以應付罷工工作人員，使得該公司屬下工作人員，更感憤怒，繼續停工抗議。而世界各地的「印航」工作人員，包括本港在內，因同情國內的工作人員，亦相繼罷工。

國內的航空公司和國際綫的「印航」根本是兩個機構，並無關係，此次國際綫的「印航」罷工……工，並無其他因素，預料此爲短暫「抗議式罷工」，在短期內將會復工。

香港天歌藝團
遊完工展 請到海天
陣容最強 連塲爆滿
欲免向隅 請早定座
洛克道環球戲院公演

喉科內科 趙莊翁
急慢喉症 口舌腐爛 立消腫痛 指日痊癒
診址：旺角彌敦道皇上皇大厦
時間上午十時至下午六時

新界別墅出讓
大埔林村近康樂園餐廳花園別墅出讓，全部日本格式，三大房、一大廳、廚房、水廁及水電齊，有電話，屋地約伍仟尺，售九萬伍仟元。
電話：○六六一四六六陳

著美國
曼克頓
恤……
儀表非凡

Manhattan
龍子行
香港 龍子行大厦 大道中三十九號
九龍 美麗華酒店地下 彌敦道一三四號

菜根香
素菜館分店
明天開張營業
九龍彌敦道二一九號E（倫敦戲院側）
電話：K六六七一八五 K六六七九四五 K六六七五九四

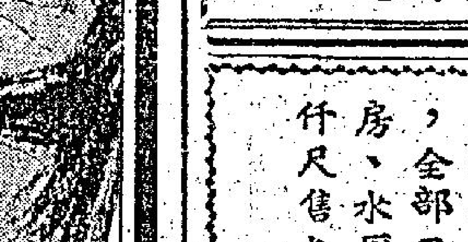
龍慶佛堂 英慶佛堂 瓊華大酒樓 百好大酒樓 紅梅閣酒樓 藍雀大餐廳 英國梅園酒家 美國梅園酒家 真妙素菜館 真真素菜館 陳鏗設計裝飾 林松製飾傢俬 陳洪記刻像 萬華光管 永興冷氣公司 義興隆瓷器 昌興行芳記 德豐油莊 英記茶莊 三達紙袋 大昌米行 力生洗染公司 德興海味 安興海味 基記海味 榮昌海味 嶺南印刷 祥泰行 信昌糖麵 振明電器

公興麵廠 榮彭記菜檔 華興隆米行 亦園麵根 順興菜檔 田記麵家 華豐醬園 祥興餅館 明記餅館
譚傑南 梓煥章 鄧樹藩 蔡伯勵 吳鑾 梅金賢 陳榮滋 溫興 李大林

本分店謹定於一九七〇年十二月十八日（星期五）開張營業敬請各界仕女光臨指導
菜根香素菜館同人鞠躬
營業時間：上午十時卅分開始

屈標 冼澤 龔常 余成 朱添 周麟 黃坤 關兆鈞 吳偉根
吳偉森 余子棚 李焯 趙毅民 黃石公 余祺 李榮就 陳淑蕃 吳占峯
譚信民 梁幹 何炳 潘鏈偉 殷耀 陳榮 何冠棠 符仁山 陳昌誠
陳昌錦 陳昌華 劉昌榮 王昌禮 楊昌雄 何昌巧 綠衍標 李理嵩 李昌三
湯昌富 劉運常 黃昌開 江昌明 羅智光 雷俊甫 陳一鳴 鄧鶴年 羅果輝
謝果好 伍果仙 黎昌華 郭果貞 江果容 陳果宇 簡果瑞 關果琨 梁果輝
羅國基 何呂蓮 陳壽芳 何桂善 陳仕賢 鍾普多 李普華 李智英
黃金玉 梁啟南 梁果廣 麥果英 侃果禮 歐陽果顏 老果勁 黃昌佳

仝敬賀
排名不分先後

連續榮獲世界食品展覽會第五,六,七屆金牌獎
日清牌 牛油椰子餅
日清牌出品：椰子威化餅芝蔴餅克力架曲奇士等并皆佳妙

BUTTER COCONUTS
入口影化 別饒風味
送禮自用 經濟實惠
總代理 香港南信貿易有限公司
香港文咸西街35至41號僑港大廈三樓C座
電話：H-446034-7

工廠售價租值回降
與市情脫節乃因供求性影響
住宅商戶仍然偏高
建築數字雖增不會供過於求

市場漫步　上拿子

近來兩月，香港的工廠大廈，分層售價及租值均告回降，使一部份市民產生了錯覺，認為今後短期內住宅樓宇售價亦有回降的可能。雖然香港的地產商也曾分析工廠大廈分層售價及租值回降的因素，同時指出住宅用的樓宇及商業用的樓宇售價及租值仍然有向高之勢，他們舉出的理由是建築費用繼續增加。但何以工業樓宇售價及租值回降與建築費用增加竟然脫節？那顯然是供求性的影響。

香港私人房屋建築完成的數目增加，明年可能更多。今年房地產交易數目增加，明年可能亦更多，這是一種自然的發展。

根據政府統計，今年首九個月各種房屋建築完成二百七十六座，去年同期建築完成僅一百五十六座。估計今年全年建築完成可能達到四百座。事實上，一九六七至一九六九這三年間，建築完成的新樓逐年減少，一九六七年為一千四百三十五座，一九六八年為八百廿五座，一九六九年為三百五十三座，今年雖然比過去兩年增加，但未達到以往的標準。按照目前建築情形預測，明年建築完成可能更多，但數目很難達到一千座，原因係建築地基供應不足，建築費用亦昂貴，建築數目很難達到以往旺盛時期的標準。換言之，私人屋宇完成的數目雖然增加，但不會造成供過於求的狀態。

建築費用，繼續顯著增加。今年首九個月，建築費較去年全年為多。預測今後的建築費仍會繼續增加，亦即屋價不容易降低，交易價格與交易總值亦將增加。對於香港的生活費有刺激作用，亦即物價會繼續受影響，建築費用的增加必定繼續外高。

在今年首九個月建築完成的二百七十六座房屋中，住宅佔一百八十座，比較去年同期增加二十四座。工廠及貨倉佔三十三座，其他樓宇佔三十七座，反為比較去年同期減少。商業樓宇沒有增加，對於住宅建築特別重視。足見目前商家的投資，亦即香港居住狀態繼續改善。

今後二、三年間，私人住宅建築仍會增加，香港的新舊房地產交易，最近兩年逐漸復增，今年首九個月房地產轉讓登記共為一萬九千餘宗，平均每月二千餘宗，比較過去四年任何一年有進步。足見物業交易旺盛，此一旺盛，可以使今後兩三年建築業繼續有進步。自一九六六年以迄今年九月為止，私人新樓建築完成共為三千九百三十八座，但住宅的需求仍多，這種需求是香港市民的生活改善，同時亦是購買力增加的反映。自一九六八年起，香港私人建屋的興趣復再提高，一九六九年私人住宅建築確屬增加，但最大的特點是香港人士及海外商家的投資多方面發展，除了住宅樓宇之外，工廠大廈，高價洋樓，新式酒店都是顯著增加的，這種趨勢可能延續至一九七三年以後。

酒店業人士對明年展望 認為值得樂觀
目前淡季中　客房仍大半租出

【本報訊】酒店業人士對一九七一年之展望，咸感樂觀，其中若干今後兩個月之客房，且已大部份被定下。

彼等預期一九七一年三月起該業又臨旅遊業旺月之降臨而旺盛。

目前原屬淡月，但各大酒店之客房仍有七八成租出，其他酒店，租出率亦維持五六成。

各大酒店發言人預料今後兩個月，會有更多日本遊客到港，日本人雖時時均有外遊觀光，但今後兩月將大批湧至，此係因日本各行業已發放年終賞金。

旅遊協會發言人巴頓稱：雖然若干酒店目前在定房方面生意較差，但一般情況仍不甚壞。由於大阪萬國博覽會之結束，現時之形勢可算理想，因許多遊客，曾於參觀博覽會前後來港觀光。

但巴頓表示，業已密切注意美國經濟情況是否對美國遊客數目有影響。十一月份美遊客較少。但若視此為一種趨勢，則言之過早，不過亦有可能為美國銀根緊短之結果。

但酒店業人士相信，美國經濟情形不會影響遊客人數。

美股動態

股價開市平淡 尾盤急劇上升

【紐約十六日美聯社電】星期三股市走勢，較為悶順，股價亦有回升之勢，上漲與下跌股各佔一半，不相上下。股市早盤時走勢較弱，惟到尾盤時，交投有急劇上升之勢，轉趨活躍。

一部份分析對於收盤時的暢旺情形，都說是出乎意料之外的好，同時照他們的觀察，獲利回吐者及年終結算的壓力，對於股市將會無大影響。

收市時杜鐘斯卅種工業平均指數跌點五五，成為八一九點零七，於早盤時平均指數曾跌五點之多。美聯社六十種股平均指數升點三，成為二七七點五。

全日成交甚活躍股仍為「德拉克斯」，收市時跌點五美元，成交股十七點二五美元，成交共達一百一十四萬三千三百股之多。上漲股共有六百八十股，而下跌股共為六百七十種。

股市全日成交總額為一千四百二十四萬股，比星期二的一千三百四十萬股為多。

紐約交易所十六日成交最多股票

股票名稱	（收市價）美元
德拉克斯	十七點二五
米羅來錄音帶	五十九點七五
大通公司	四十九點一二五
天納斯石油	二十二點三七五
新澤西標準石油	七十
聯邦國民抵押	六十五點七五
美國電話電報	四十九點二五
通用電綫	二十八點一二五
漢斯食品	三十六點二五
獨星水泥	二十七點二五
韋斯汀好司電器	六十五點八七五
南部公司	二十四點八七五
納多瑪紛務	五十二點六二五
布西勒斯機械	二十五點七五
柴利公司	三十七點二五

美國股票走勢指數

【紐約十六日美聯社電】杜鐘斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八一六·五四	八一九·○七	跌○·五五
鐵路股	一五七·三三	一五七·○五	跌○·三一
公用事業	一二八·二六	一二八·一三	跌○·一○
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

遠東証券交易所上午股市行情報價

——以下報價截至正午十二時正為止——

滙豐銀行	一八一	一八○	[illegible]
滙豐銀行倫敦註冊股票	一五八		[illegible]
黃埔船塢	一○八	一○七	[illegible]
大酒店	二七·三		[illegible]
置地公司	一○八		[illegible]
電車公司	一五·二	一五·一	[illegible]
九龍電燈	三四·五		[illegible]
香港電燈	二四·三		[illegible]
電話公司	四八·五	四八·二五	[illegible]
牛奶公司	六三		[illegible]
遠東企業	一四·二		[illegible]
凱聯	八·五五	八·四五	[illegible]
會德豐紗廠	八		[illegible]
太古船塢	八四	八三	[illegible]
和記企業	二二·六	二二·五	[illegible]
怡和	二九·八		[illegible]
置業	六·七		[illegible]
先施	一一·四		[illegible]
會德豐	一三·九		[illegible]
半島酒店	二三·八	二三·七	[illegible]
油蔴地小輪	六九	六八·五	[illegible]
美麗華	一○·九		[illegible]
帝店	四·一		[illegible]
帝國	四·三		[illegible]
和寶	六·二五	六·二	[illegible]
聯邦	一·七一		[illegible]
新馬			
除德興			
聯紡			
僑聯投資			
中華娛樂			
香港發展公司			
上海卡林登			
僑聯			
和記（優先股）			
太古貨業			

恒生指數	「香港」証券	「遠東」証券
昨日	二○六·六三	二○六·七○
上日	二○六·七七	二○七·六○
起△跌▽	▽○·一四	▽○·九○

東京股市

今日上午　單位：日元

股票名稱	收市價	（漲△跌▽）
松下電器	三二二	▽七
鹿島建設	二七六	▽四
人和屋建設	六一九	▽二十
鐘淵化學	三一九	▽十一
千代田化工	二五○	▽三
日本電器	二○一	▽二
富士通	二九一	▽二十二
永大產業	五八○	▽二十
三井不動產	五○九	▽十一

上日成交股數，第一市場，一億股，第二市場，三百五十萬股。

第一市場＝道瓊斯平均指數（對上日比）一、九七三·四一（▽二三·七○）。

第二市場＝東京証券交易所股票價格指數（對上日比）（一九六八年一月四日＝一○○）一九一·二五（▽二·二○）。

和記集團博覽會 展期至十八日止

【本報訊】一九七零年和記集團博覽會中，有十四輛汽車公開展覽，其中包括一輛最新之快意牌一二八型汽車，乃剛於幾個星期前才運到本港者。

快意牌一二八型汽車乃首在本港公開展覽之新款汽車。

一九七零年和記集團博覽會地址，在北角屈臣道屈臣新邨B座工業大廈，展覽會日期決定展期至十二月十八日星期五，使各界市民能夠獲得到場參觀之機會，時間由上午十一時三十分至下午七時三十分。

港股分析

市況回升 酒店仍差

股市經昨日技術性調整價格後，今晨市況又見回定，各類股票價位雖變動不大，但市勢却顯然向上。昨日收市的緩慢，及若干股票價位的微挫，可以說是一種週期性的調整，因而市況今晨即見進步。

在今晨各類股票都見向上之際，而紗廠類及酒店類仍然處在冷淡中。於今晨的交投中，滙豐銀行仍然是氣勢最好的數類股票之一，今晨一八一元買家一八二元賣家，市勢有力，置地公司仍以一○八元一價交投，其他各類公用類股票，今晨造價仍與昨日相同，但顯然可以見到，是等待上升的跡象，以在數類公用類股中，電車最為樂觀，今晨造十五元一角。企業類中，和記升一價位，造廿二元五角，市況有進。會德豐表現頗佳，造十三元九角，亦進一價位。

太古船塢今晨造八十三元，買家要價八十三元五角，比昨日上升一價位，市勢向上，油蔴地小輪今晨表現亦佳，造高一價位，成六十九元。

至於酒店類股票，自從較早時候的熱潮低沉之後，再加上博覽會的表面原因的影響，近來一直處在疲弱之中，雖然在週末各類股票都見上升之中，此類股票則反見低落，這當然是由於一般買家對此一股票已略失信心所致。

西德客商訂購成衣 排至明年四月交貨
毛布睡衣訂單最為大量

【本報訊】西德客商向港訂購成衣繼續增加，尤其是睡衣的訂單最為大量，本港製衣廠接入的訂單排至明年四月交貨，成為港製衣服出口最旺的一環，現時接入西德訂單，單價亦告提高，平均提高百分之十。

由於西德商人向港訂製衣服需用大量的毛巾衣料，除了向合灣訂購之外，向本港布廠訂購四×四毛布亦也是顯著增加。

製衣業人士指出：現在本港製造的成衣，接入訂單最多的，計有三大類，第一類是棉質成衣，第二類是滌綸混紡絨綫，第三類是牛仔褲；接入這三類製衣廠，可以說是目前業務最好的。

據製衣界人士消息：港製成衣出口，以西德為最旺，由於西德客商向港訂購成衣，排至明年四月份，做西德生意為主力的製衣廠，生產最為繁忙，接入的訂單，以毛布睡衣最為大量，每一張訂單起碼一萬打，估計毛布睡衣訂單已有二十萬打接入，單價亦告提高，平均提高百分之十，製衣廠生產利潤較好。

收回鑽石山地區問題
補償會須詳加考慮 如何決定書面公佈

【本報訊】政府為擴展鑽石山部份地區，乃委出長龍彬道，由而收回該一收回官地補償委員會，在高院中央庭開會研究，昨為第二天，研訊暫告總結，該委員會主席林志寬（租務法庭法官）當庭宣佈關於是次研訊結果，因委員會須作詳細考慮，並須等候有關部門進一步之調查報告，故其決定另日用書面公佈。當時旁聽席上一部份屋宇被遷拆之鑽石山居民，曾一度發生鼓噪，且有人高呼抗議，主席林志寬即向他們解釋：該委員會祇負責研究有關補償問題，但目前仍未能作出決定，至於遷拆問題，是屬於另一部門之事，與該會無關，而該委員會其中一名律師之委員，是負責保障他們其中沒有律師代表之居民權益，如居民有問題提出，可向該區政務處及收回官地補償委員會申訴。

聖誕禮品大減價 福和公司門市旺

【本報訊】本港皇后大道中七十八號福和鮮果洋酒公司，素以「品質第一，服務第一」著稱，聖誕節快將來臨，該公司特從各國選辦合時鮮果空運來港，各國洋酒，無不應有盡有，世界名酒，式式俱備，宋古力糖，餅乾，琳瑯滿目，尤以美國石榴獨家辦到，美味可口。又該公司特約經銷之台灣「蔗字甜橙」及仁記洋行VSOP拿破崙拔蘭地，佳節期內更以特價推出，每瓶售價二十六元，VSOP拿破崙每瓶售三十四元，並贈送豐富大彩票。近日來該公司顧客如鯽，門庭若市。電話訂購，迅速送到。免費代客送禮。營業電話：H二四七三五二一——三。

外圍行情回跌 金市低開元餘

【本報訊】今晨外圍行情，金價方面：倫敦報三七·五六美元（跌）；瑞士報三七·五五——三七·七○美元（跌）；巴黎報三七·六一美元（跌）；英鎊方面：倫敦報二·三九○一美元（漲），美國售出報二·三八九九美元（漲）。本港金市，昨日尾盤為二八九·三七五，今晨開市為二八八·○，截至發稿時（九時四十分）止，則在二八七·八七五——二八八·○之間上落。

工商晚報金鈔報價

民國五十九年十二月十七日（星期四）

九九K金價		28.000
大旗		6.02[illegible]
香旗		6.0785
美電		6.0937
加單		6.075
日時		.9[illegible]
菲元	（每萬元）	159.875
大盾	（每披索計）	0.8625
印皮		1.966
正皮		1.962
盧	（每百元）	46.50
盾		0.976
鎊		14.50
元		6.765
澳幣	（每百元）	29.15
泰幣	（每千元）	1.00
法	（每千元）	1.01
倫敦金價	（每安）	[illegible]5[illegible] 美元（跌）
瑞士金價	（每安）	37.70 美元（出價）（跌）
巴黎金價	（每安）	37.61 美元（跌）

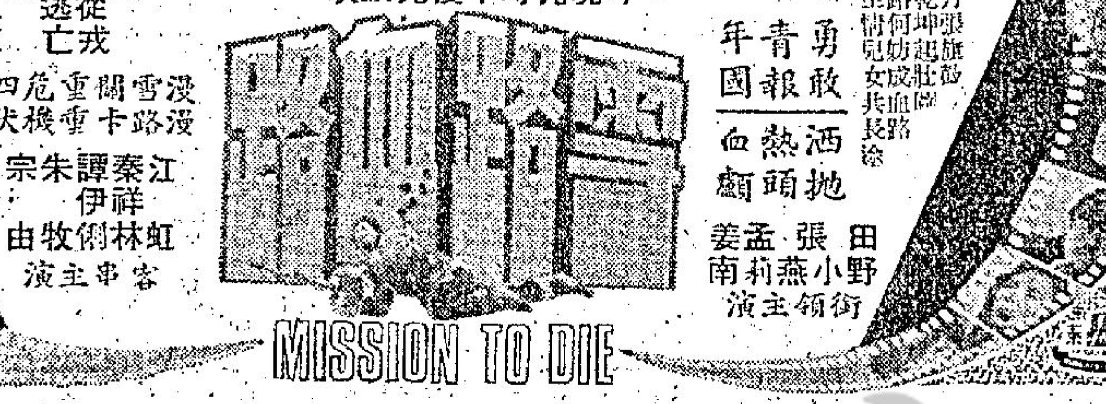
（今晨九時半報價）

四十八小時趕戲忙

因為胖子導演羅要趕在本星期一赴台部署「天龍八將」的街景，星期六及星期日兩天，全盤該打入員，幾乎都是四十八小時不停地拍……一把將他抓去！於是，差點兒就要「沐浴齋戒」去求雨。……

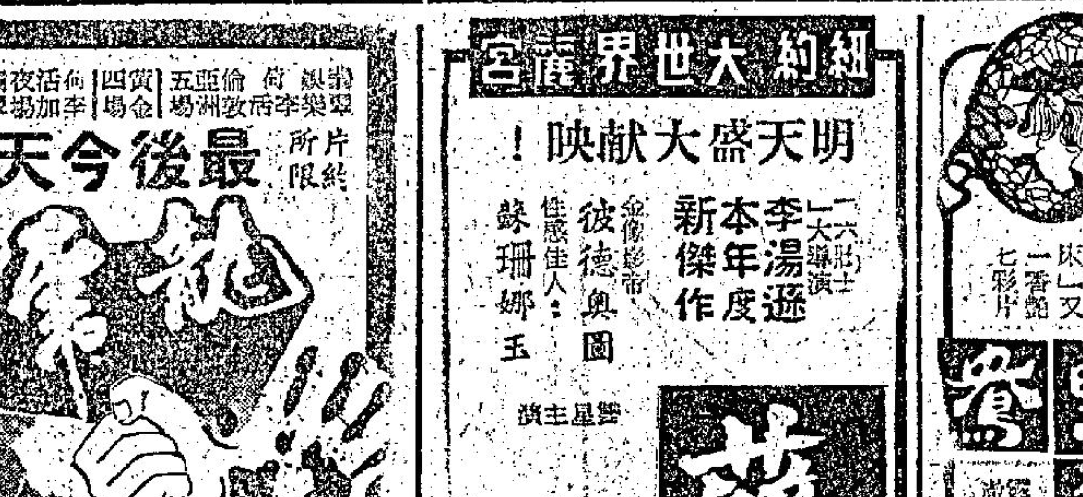
「雪路血路」（連環故事）

（一）抗日戰爭中，某年嚴冬，冰天雪地裏，兩貨車自南門莊駛出：一為袁明哲（姜南）偕女兒則玉（張小燕）赴淪陷區縣長之任，由楊德旺（田野）駕駛。



新都　樂都　新舞台　英京　英華　國民　百樂　金陵　金星
柴灣　下期　加入
今晚九時半優先獻映
盧瀚 喚月 張旗鼓 一股乾坤起壯懷 雪路何妨成血路 至情兒女共長途
勇敢青年 報國 灑熱血 拋頭顱
田野 張小燕 孟莉 姜南 領銜主演
江虹 秦祥林 譚伊 朱牧 宗由 客串主演
漫漫雪路 重重關卡 危機四伏
女學生投筆從戎 千里逃亡 鬼子兵慘無人道 雪路逞暴

京都　大華　金冠
今天獻映
請早定座
歐洲公司高度刺激驚險艷情王牌巨獻
「雨中怪客」主角：查理士布朗臣

鐵膽雄心
泰利薩拉維士　米高康斯坦丁　芝露愛蘭
滿城風雨打打殺殺充滿血腥
特藝七彩·特藝綜合體電影
有殺手跟蹤 美同路相逐 同狹車追逢 遊飛馳電掣 風魄驚心 動烈火拼 激俱敗傷 兩
硬動作 刺激 軟鏡頭 香艷 痴心鐵漢 野性淫娃 生死同襟 死當同穴
全部動作由緊張頭到尾
兒童不宜觀看


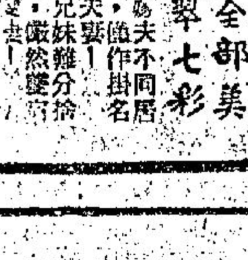
明天隆重獻映
皇后　大華　國泰　國賓
派拉蒙緊張刺激香艷巨片
空中戰 陸地戰 間諜戰 情海戰 拂曉進攻 午夜偷歡

艷諜飛龍
充滿浪漫情調！爆開緊張氣氛！
「仙樂飄飄處處聞」影星：朱莉安德絲　「巨人」影星：洛遜赫
得意傑作
飛將軍壯志凌雲 出生入死 却逃不出美人關！女間諜 艷影歌聲 刺探情報 俘虜了大戰英雄！

東城樂宮
風流軍醫俏護士主角：唐奴修打蘭 玉女七試雲雨情主角
特藝七彩

翡翠 娛樂 荷李活 五洲 倫敦 亞洲 百老匯 華都 寶石 麗聲 金馬 利舞臺 國際 金星 九龍城
片約所限 最後今天

龍虎鬥
邵氏 李祖永 監製　王羽 導演
王羽 羅烈 汪萍 主演
且看中國武術 唯有中國武壇片霸 彩色
空手道 中日高手 決勝負
鐵砂掌 破 全盤
兒童不宜觀看

紐約 大世界 麗宮
明天盛大獻映！
一九六八年十大導演之一李湯遜 本年度新傑作
金像影帝 彼德奧圖 性感佳人 蘇珊娜玉

孽戀

全部七彩 美
兄妹難分 夫妻不同居 為作掛名夫妻！ 急愛未必是美麗的

快樂 總統
今天獻映 總統五場 加開早場
春色無邊 野鴛鴦
海維寶蓮 麗泰茱揚 合演
不宜兒童
兩對青春男女，交換愛情滋味，你追我逐，你情我願，錯綜複雜，剪不斷，理還亂！
舞池當衆大解脫

東方 凱聲
明天 盛大獻映
霍士影片公司 榮譽發行
榮獲多項獎 隆譽享 十大名片之一

攞命舞
艷麗七彩 劇力撼心 動魄
三十年代美國社會悲慘故事
珍芳達 主角
米高沙拉辛 列畢頓 蘇珊娜約克

雀斑皇后桃麗絲黛 又傳出羅曼史

前座客。

雀斑女星桃麗絲黛，數年前丈夫逝世了，最近有了新愛，可能會結秦晉之好的，但是出現了一個問題，那是她的已長大了的兒子，泰利米查，是否會贊成呢？

本來這位雀斑影星的故事，已好像係一部悲劇，一九七〇年的秋季她又打開了另一頁的故事，那是關係到她的切身幸福的問題，桃麗絲黛又有一個男人走近她的身旁，並不是她拍的電影所描寫的情形——站在門口把他喝走。而是她表面上裝躲起來，其實是在進行這一段新羅曼史，她現在已是一個百萬美元身家的超級女星了，擁有影迷頗衆，她的情史自然好似電影上的劇情，引起影迷興趣的。

愛上桃麗絲黛的一個英俊的中年男子康貞遜，今年已五十開外了，他有一把棕髮，灰藍眸子及中等的高度，這個男人認為她在他的生活上，佔頗重要地位的，康貞遜是今年七月之前，「桃麗絲黛片集」的攝演，現在他把這個關係大大地邁進一步。

桃麗絲黛的丈夫馬提米查，是一九六八年四月逝世的，在此之前，他也是一個製片的執事人，如果康貞遜的地位及在她的身邊，不期然使人想起她的已故丈夫的，康貞遜喜歡製片，對於桃麗絲黛拍片充分具有信心，他又信任她的能力與才華，也許是桃麗絲黛在他身邊的原故吧。

桃麗絲黛是不甘寂寞的，她需要有朋友及一個可以付托的男人，不僅是友誼，當然康貞遜是結過婚的，有三個孩子，問題是桃麗絲黛的兒子，他叫泰利米查，當馬提米查逝世後，片公司由他執了大權，是否容許康貞遜這樣的人加入呢？極成為疑問，泰利是桃麗絲黛的第一任丈夫阿爾佐頓所生的。泰利長大，對於繼父馬提米查極為忠心，這一點使到桃麗絲黛芳心極快樂。

倘若桃麗絲黛與康貞遜結合的話，他勢必受到影響的，她不會不再考慮，或獲得泰利同意之前，貿然與康貞遜結婚的，看來她如果準備與康貞遜雙雙攜手入教堂的話，一定先與兒子磋商一番，說不定泰利是會接納及尊重母親的選擇。

就桃麗絲黛本身的真正經歷來說，也夠拍一部好電影有餘了。雀斑歌星在廿六歲之前，已結婚兩次，第二任丈夫是佐治韋爾特，那時她在夜總會唱歌皆浮沉十年之久，當日貞是唱歌太多，睡眠太少，當第三任丈夫馬提米查出現，挽救了她不致於情緒上受打擊，他們是一九五一年結婚了，一直至他去世為止，兩人是相愛的。

由於兩人愛得太深，馬提米查去世，對她的影響可想而知，倘若要她再嫁，不是一件太容易的事，一年前她的哀傷未成為過去，有人與她討論再結婚時，她說：「不祇是需要一個男人那麼簡單的一回事，我再嫁的話是需要一個有好的關係的伴侶，當我返家時，不會看見一間荒涼孤單的房子，我要做一個妻子，愛他人及獲得他人給予我的熱愛，我知道回復做一個完整的女人，時候來臨了」。

桃麗絲黛四十六歲了，她與康貞遜是一對很合式的配搭，因為其他的寡佬，未必有勇氣去接近她，除非他有與她同樣的大名氣，今日的雀斑歌星，哀傷已過去了，應該是使影迷聽到她的喜訊。

娛樂圈

新片「鐵胆雄心」 光頭佬泰利薩維拉與斬柴佬演對手戲

新光頭佬泰利薩維拉，如今可說是無人不認識的了，不管你是否喜歡他，你卻不能不承認他是好萊塢近年崛起的出色性格演員。五年前，他開始在「成吉思汗」中扮演蒙古大將，即已給人難忘的印象，直到去年他與佐治拉辛比合演「鐵金剛勇破雪山堡」，已然成為可以獨當一面的大牌了。

泰利薩維拉一九二九年一月廿二日生於紐約，在哥倫比亞大學畢業，他曾經在國務院工作，他的職務就是東南歐及非及英語廣播節目的製作人，又曾在ＡＢＣ電台新聞節目部担任要職。他的轉行拍電影，據說是非常偶然的事，據說有一次一部電影，需要找個人客串一個外交官角色，導演覺得他很有型，於是請他演出，他祇付出一天的工作，便賺了四百美元，於是他才決心轉行。

泰利薩維拉的新作是與「斬柴佬」查里士布朗臣合演的「鐵胆雄心」，在片中薩維拉扮演一位又是黑社會頭子又是銀行家的神秘人物，與布朗臣演對手戲，有非常超卓的演出。

圖為在緊張刺激的「鐵胆雄心」新片中，光頭佬泰利薩維拉的扮相。

「春色無邊野鴛鴦」寫的是戀愛新道德觀

「春色無邊野鴛鴦」據說是寫一種戀愛的新道德觀，這名詞在年紀較大的人聽來，真不知何所覓而云然。不過這部哥倫比亞公司繼「兩對鴛鴦一張床」攝製的新潮片，寫的完全是青年人的故事，無論製片、編劇、導演、主角，無一不是青年人，當然他們的觀衆對象也是青年人。故事從女小說家珍妮絲伊里奧的名著「金鳳花殺」改編，這小說在一九六七年出版，很受讀者歡迎。製片人買入拍攝電影版權，叫人寫好了劇本，才開始物色一位要年青而有經驗的導演來執導，他們看中了羅拔艾里斯米勒，是因為他導演過倫阿堅主演的「天涯何處覓知音心」，有過相當成就。主角一共是四個人，四人的年紀都要在二十歲左右，其中兩個是英國男女，他們選中了「處女兵」的海維姿蘇，和「多爾」的珍雅莎，一個是浪漫的美國女子，由艷秦蒂楊担任。她在「王老五嬉春」裡面演得新拉的嬉皮士女友，成績極好，以她飾演那個任性不羈的美國女郎，身份非常貼合。故事裡還有一個英俊的瑞典青年，他們也決定聘請一個真正的瑞典明星來担任，結果請到了史凡星提多此。此人的名字對我們來說當然陌生，但在瑞典，他是個影劇雙棲人物，名氣響亮，這四男女共同戀愛，無拘無束，男女間的一切事，簡直當作家常便飯，但他們相處得非常愉快，絕無拈酸吃醋之事，真是匪夷所思。

（圖為「春色無邊野鴛鴦」中一幕。）

四十八小時趕戲忙

星光晚霞

因為胖子導演羅維要趕在本星期一赴台部署「天龍八將」的街景，星期六及星期日兩天，全體該片人員，幾乎都是四十八小時不停地拍片。胖子導演本身，連星期六他那唯一的睡好覺的機會，也都犧牲了。而他唯一睡覺的機會，只有在飛機上。

一連兩天的日夜兼趕，「天」片所有的演職員，到了本星期一，胖子導演赴台後，都是帶着睡眠躲進了他們的被窩裡，也許他們一睡就會睡到星期三才起床，才赴台為「天」片埋尾。

上週六和週日兩天，他們是够受的了，因為該片尚有三場戲待拍——廠景，柴灣日景和北港夜景。羅維在星期六那天，最担心的就是柴灣的日景，那天，還是下着毛毛雨，而且這場紛紛細雨一直是延續了好幾天，這怎能保証星期日會是好天？

不過他是不管情形怎樣，首先，在星期六下午便下令當天開夜班，真苦了「影迷王子」謝賢，本來，星期六晚，謝賢是大有機會陪[illegible]招待新聞界，然後得以藏花同其閨房的。但是，劉亮華像麻鷹捉小鷄般，一把將他抓去！於是，他只好希望天公差點兒就要「沐浴齋戒」去求雨。但是天公只為胖子造美，星期日，天際陰亮，忽然就在東方的雲頂上射出幾道金光，跟着，燦爛的太陽爬了上來，啊！大好天，謝賢又被「拉伕」了。這一天，他們是原班人馬，在拍完廠景，便即拉大隊到柴灣拍外景。而劉亮華和另一組工作人員，則立刻趕到西貢北港，部署燈光。

北港是一場花了十五萬元建搭的「將軍府」佈景，而積廣瀾，劉亮華只得租用了一副發電機，光是那晚的燈光費用，就花去了八千元。到了晚上，燈火大放光明，而「天龍八將」的俊傑，在柴灣拍了足足十多小時的外景，繼續又被「押解」而到北港，把香港部份殺青了。

齊霞

影圈動態

大年初一拍雪景 譚伊俐吃苦頭

「雪路血路」那將推出，那天恰巧遇見了譚伊俐，跟她談起拍這部片的一些趣事。

譚伊俐想了想，說：你不提我倒忘記了，一提，就使我想起拍這部片的時候，所吃的苦頭實在太大了。

雖然，譚伊俐在這部片中，所飾演的只不過是一個客串式的角色，但是，因為拍的時候，恰巧很近新年，譚伊俐到了韓國之後，還逗留了幾天，才正式開拍。

那天，是在韓國的雪山之上紮營，吃的是冰水煮成的飯，有時還吃乾糧呢，生活是苦的很。

在寒冷的天氣裏，是特別容易肚子餓的，那天拍着拍着，不知是誰，突然說：「今天是年初一啊」，大家這才記起，可是，在雪上想找些食物，那是幾何容易的事情，到晚飯的時候特別糟，又恰巧那天發覺沒有米煮飯，大家以為會別開生面，過一個挨餓的新年呢。結果，身為導演的林福地表示：無論如何也不能讓大家在新年餓着肚子，於是率領了幾個男士到山下去買東西，結果，只買了一些麵餅回來，大家過着一個令人有深刻記憶的新年。

羅維已經先行到台灣拍外景了，在赴台之前，這位肥導演趕了一整天的戲，大清早出外景，拍完外景，又後拍香港最後的一堂外景，那便是在西貢北港拍的一堂黑夜景。

這一幕「天龍八將」的黑景，羅維特別租了一架發電機，再加上燈和一切應用的物品，光是這一筆費用便差不多一萬元，一直拍到深夜才收工。

為這部「天龍八將」，肥導演羅維，似乎消減了一些，不過他表示：因為這部片拍的異常迅速，演員們的表現，又是出奇的出色，所以，他感到非常高興，這一次到台灣拍外景的信心，也增加了很多。

王星磊終於十三日才抵港，這位傳奇性的導演，而抵港便弄出了連篇的笑話，送機給朋友，也送錯了地方。這次，他是為赴韓拍「大漢英雄傳」而在港逗留幾天的。

銀幕透視

程剛新片 陰多陽少
盲俠新片將推出

昨赴元朗訪親，被帶到當地風景最美的南生園去遊，真巧，在那兒，却給康清碰見了程剛，程剛讚康清消息很準確，竟能知道他今兒在南生園外景，趕來找資料，其實，說穿了一文不值，祇是一場機緣巧合而已。

問程剛導演拍的是那一部片的外景？程剛把手上的劇本一揚，康清一瞟眼便清楚地看到，劇本上的封面，以紅火柴寫着三個大字：「胭脂虎」，這就是「群英會」其中一個折子戲，君卡士，可說是陰多陽少，全以女星担正主戲，她們是何莉莉、劉午棋、汪萍、顧秋琴、呂愛群，男星是岳華、趙雄、盧傑烈三個。

程剛本來就要趕着開拍「十四女英豪」的，因為張徹已先趕好「白水灘」，程剛也只好急起直追，免貽誤了「群英會」的完工也。

這一天的南生園外景，相信要由午開拍至日落黃昏才可拍竣，與不要第二天再來一趟，程剛則表示要視乎衆演員合作程度如何了。

邵氏那部「小煞星」，是出自倪匡原著者，再由倪匡與邱剛健聯合編劇本，邱氏為台灣青年作家，曾任「劇場」雜誌編輯，來港投奔邵氏，成為基本編導，年前，他編的「大盜歌王」和「死角」，都有一定的水準及其獨特風格，張徹對他編寫的劇本，向為樂用，「小煞星」是個橋段與新的武打片故事，張徹愛不釋手，邱剛健與倪匡合作，決將它搬上銀幕。

而今，該片業已拍竣，張徹起用「報仇」一片原班人馬，他們是姜大衛、狄龍、汪萍、楊志卿、谷峯、區燕青、石天和劉剛等。

嘉禾與勝氏合拍的「盲俠大戰獨臂刀」，據說已經完成，而徐增宏亦已提前返港。

據有關方面透露片分兩個拷貝拍攝，運港推出者，可能是日語版，至於國語版又如何？目前尚未有進一步的消息。

日語版的「盲俠大戰獨臂刀」在港上映時候，是否受到觀衆歡迎，今天來說，是不能預測的。

銀色專欄作家衆影片鑑賞人的麥鵬展，昨晚突然入院留醫，據說，他患的是胆石症，需要進行開刀手術割治，羅馬及一干友好，在次日趨院慰問有加，麥鵬展入院開刀的訊息，轉瞬已傳遍影圈了。

• 康濤 •

清談戲曲

丹鳳

香港的一場「鼠疫」

「昨天今天明天」，是講香港發生一場鼠疫的故事。不過，在幕前幕後說明，那是一個虛構的故事。

但觀衆都清楚知道，那「鼠疫」是發生在一九六七年五月至十一月間。

祇看衣服。值回票價

于倩飛鳳演唱，穿了三十套發台穿着的新裝。

不必聽歌，祇看衣服，就值回票價。

女運動員結婚與成績

中國女鐵人紀政將要與教練瑞爾結婚，她說運動員結婚後對運動成績並無影響，她明年在加州的畢業論文題目是「女運動員結婚對運動成績的關係。」

在紀政來說，何祇沒有影響，簡直可收二十四個鐘頭不停訓練之效。

「一代槍王」 連圖故事

（二）入城，薩巴逕立刻到酒店找另一名英雄「神槍琴俠」，表面上是個文質彬彬的樂師，但不知多少好漢，喪生在他「琴中有槍」的絕技下。薩巴逕繼續找到兩名助手「大力神魔」（柏度奴山雷）和紅番人「飛天神貓」（力佐丹），「大力神魔」力大無窮，擅用炸藥，「飛天神貓」的輕功本領，亦是舉世無雙。

「雪路血路」 連圖故事

（一）抗日戰爭中，某年寒冬，冰天雪地裏，兩貨車自南門莊駛出，一為袁明哲（秦萌）偕女兒則玉（張小燕）赴淪陷區縣長之任，由楊德旺（田野）駕駛。

（二）一由司徽（喬宏）開赴重慶，搭客皆則玉同學，則玉因其父匪與同學偕赴重慶參軍，十分不樂。明哲急於上任，命德旺抄近路。車行經村莊，教師鄭克齊（唐國仕）之妻蘇之（吳景兒）分娩在即，要求搭便車至城，則玉允之。

天師復仇 連圖故事

（八）經過一番搏鬥後，朱寵安終於將愛德華格殺。回家後，伊莉莎白發覺朱利安亦已受傳染，容貌起了恐怖變化……（完）

七先生

套取現金　龍公作

電視花絮

邀甄珍上電視 麗的捷足先得

甄珍抵港翌日，即在「金玉滿堂」接受訪問，錄影之前，曾有人曰：「張清真大膽，因為明星訪問乃「銀色新聞」專有者。」但，事實不然，如果「金玉滿堂」不訪問甄珍，無綫便捷足先登也。

當日，甄珍在麗的錄影之時，無綫那邊已有人電話知會甄珍準備上無綫，雖不知錄的是那一個節目，但終歸先上麗的而後無綫，條氣唔順，婉拒了甄珍上「歡樂今宵」。

但是上週，孟莉同一晚在「大特寫」、「羣星會」兩個節目出現，總之，這種情形可以避免則避免，但有時確是無可避免。

「妙極了」如其名 人物故事妙極了

柯俊雄、甄珍的新片又將在港與觀衆見面了，片名是「妙極了」！

「妙極了」真是妙極了，妙在該片的故事與導演的安排。該片的導演是李嘉。

李嘉大胆地將慣於做好人，在觀衆印像中慣以好人面孔出現的崔福生，一變他的以往作風，讓他飾演一位陰險狠毒的人物，由於他功力足，演來更加使人感到可怕，尤其在不知不覺中便為他屬下的職員担心，因為他是一間公司的董事長，對屬下職員有生殺（撤職也）大權，觀衆為此而替他屬下的職員担心也。

武家麒、王戎、柯俊雄、甄珍都是少壯派的紅星，而崔福生是影帝，與柯俊雄一樣，但歐威則是雙重影帝，即等於說，三個人有四個影帝稱號，「妙極了」的妙處，這亦是其中之一。

甄珍的嬌憨，柯俊雄的傻氣，崔福生的陰險，王戎的風流，武家麒的痴情，人生百態盡在片中現形，看來又開心，又好笑，但亦可能會發現有自己的影子，因此，觀衆看這部片的時候，一定會覺這部「妙極了」，實在是妙極了。甚至出了戲院，想起片中劇情，仍會忍不住笑呢。

影城動態

張徹重視李菁

劉芳剛為邵氏拍那套「香港過客」，如果沒有特別情形，日間便會正式開拍，目前，劉芳剛與朱家欣天天奔波於港九，四處找外景。

一度曾傳說，此片女主角是何莉莉，但據可靠消息傳出，井莉呼聲最高。據說：劉芳剛認為這個角色，最理想的是井莉，曾私底下與井莉接過頭，並且向老闆提出，會否同意？當然有待下回分解。

井莉目前所拍的「夕陽戀人」，倘有兩三天，便可殺青，而另一套「少奶奶的煞機」也正在開拍，如果井莉真的拍劉芳剛這套片，邵氏真的答允她的條件了。

井莉向邵氏提出的條件，並不是現拍劉芳剛的，而是希望不拍武俠片，目前兩套是時裝戲，現在這套也是，這等于邵氏真的不讓她演武俠戲。

劉芳剛這套「香港過客」，據說和白景瑞那部不同，故事是描寫一個中年男子，捲入一件謀殺案。片中男主角，要找一個中年人，內貌又有點策劃者，那位透露者說：在邵氏小生中，劉芳剛屬意用金峰。

年來，李菁參拍張徹執導的片，目前所趕的是「新獨臂刀」和「白水灘」兩套。

一向張徹所執導之片子，祇注重男主角的戲，而不大重視女主角，看「十三太保」時，這感覺更强了，女主角李菁的出場，祇是一場戲，很快便用不着回影棚工作，如果是別人當這部片的女主角時，一定會不大愉快。但是李菁却無所謂，多拍一些，或是少拍一些，反正是一部片酬計算。

李菁的見解與李麗麗不同，她所重視的祇是戲多，如果是戲少，而當一部片酬計算，她才沒有這個興趣。

因此，張徹所執導的片子，凡是由李菁担女主角的戲，戲份方面特為她加重，從「死角」一片，合作到「新獨臂刀」和「白水灘」這兩部片，張徹對李菁之演技是極為欣賞了。

．羅金．

甄珍與恬妮 拍片成知己

甄珍與恬妮，是目前台灣數一數二的皇牌女星，他們片約之密，片酬之高，足可傲視中國影壇。一直來，甄珍與恬妮互不認識，因為她們過去從未合作過，再說，平日因彼此都忙，無法碰面，更無從相識。

但從她們合作了一部「歡天喜地」後，兩人不但由陌生而到認識。由於在片場相處多了，年齡相約，便很談得，每次碰在一塊，總談過沒完。連「歡」片的導演杜寧也說：「我從未見過兩個人認識不够一個月，會如交上十年朋友似的，看來，甄珍和恬妮真是有緣。」

放大鏡

李行得道多助 甄珍笑談跳樓造新聞

李行、王戎、甄珍來港，給「母與女」添了很大的宣傳聲勢。

會令到為人紛紛報導他們與片子的事，應該功於李行一向和新聞界人士華下的交情。記得，香港記者團到台灣訪問時，李行、白景瑞、周旭江、李嘉等，皆一盡地主之誼，爭取到「梅子飯店」一頓宵夜東主。當夜雖發生了衝突事件，周旭江的頭被打穿了，宵夜變得不歡而散，畢竟台灣導演的盛情是領了。

這一回，是李行自資拍「母與女」，且背下了一百多萬台幣的債務，也邀得了柯俊雄、王戎、甄珍、張美瑤、歐威一干大牌演員參加演出，他們之中，如柯俊雄夫婦，歐威都是却酬的。

對於三位老友的却酬，李行說：「如果是片子用不着賠本，朋友們的片酬我一定會照付的，心領他們的感情算了，假如片子虧了本，片酬便算了。」

柯俊雄、張美瑤、歐威真是朋友。日昨，王戎從台灣來，也談到拍「母與女」的一些事，問他的問題，他有沒有要李導演的片酬，他笑的連眼睛也變成一條縫說：「導演叫我拍母與女時說：王戎你的片酬要多少？我說：將來片子賺到錢就給我，賺不到錢就算了。」李行的這一班演員朋友，對他可真好。

甄珍剛拍完了「歡天喜地」，就趕來香港協助「母與女」的宣傳了。

杜寧是「歡天喜地」的導演，他笑對甄珍說：「如果是歡天喜地上映時，你不給我想宣傳的點子，讓片子收錢的話，將來如歡天喜地有甚麼三長兩短，我就非跳樓不可。」

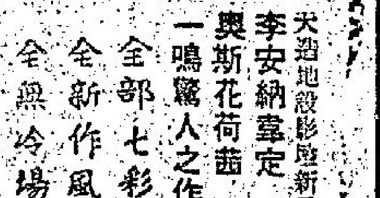
因為杜寧為了一過「老板癮」，拍「歡天喜地」時，他也背了一身的債務，甄珍聽了他這麼說，俏眼一轉說：「那時候，我就假裝要去跳樓，這樣新聞不就來了。」

竹玲

破天荒創舉 雄視亞洲四大歌王歌后首次同場蒞港演唱
皇都戲院 今晚公演 七點半 九點九
票價：三元至六十元
今晚座位已滿 欲賞先請早！今天早！
司儀 許冠文
姚蘇蓉 青山 楊燕 張帝 婉曲 陳菱 芃翠 夢蘭 陳芬 李秀淑齡 盛大演出（分先後不排）
姚蘇蓉首次唱黃梅調天天新歌 青山張帝門唱山曲 楊燕歌聲再臨東方之珠
台星之寶 藍星合唱團
自有歌唱團以來，本團最偉大致詩！
ULYSSE NARDIN 雲雀表

樂聲 新聲 多利城
今天獻映 誰殺甘迺迪
上月初映 各銀好評 場場滿座 有口皆碑
徇觀衆要求趕速重映 由歐洲運回以饗衆望 此次幸勿再失之交臂

THE TWO KENNEDYS

紐約 大世界 今天最後
優待學生 一律二元
派拉蒙公司榮獲兩大金像獎名片
殉情記

ROMEO & JULIET
天造地設影壇新秀 李安納辜定 奧斯花荷茜 一鳴驚人之作
全部七彩 全新作風 全無冷場 百看不厭

東城 樂宮 明天盛大獻映
華納最新出品惹笑七彩巨片
瘋狂 諧趣 喜哈 絕倒
風流軍醫情報士主角 唐奴修打蘭
玉女七試雲雨情主角 伊娃柯蓮 主演

糊塗孖兄弟 TWO TIMES TWO 特藝七彩

刊登本報廣告請電話七三〇七〇八洽

工商晚報
中華民國五十九年十二月十七日 星期四
農曆庚戌年十一月十九日
第四頁

美國防部長賴德稱 蘇越洲飛彈發展已轉緩
現存飛彈可能不足三百枚

【華盛頓十六日合衆國際社電】美國國防部長賴德今日說，現有跡象顯示，蘇聯最近已經減慢其巨型SS九式越洲彈道飛彈的發展。

SS九式飛彈被視爲對美國越洲彈道飛彈的一種威脅，並且是美國核准反彈道飛彈系統的重要理由。

賴德以前估計蘇聯擁有SS九式飛彈三百多枚，但因改正情報估計，賴德說：「我們相信，蘇聯可以使用或在製造中的SS九式飛彈，可能不足三百枚。」

國防部的專家們曾經估計，蘇聯於開始攻擊時，將有四百二十顆SS九式飛彈，而後摧毀美國從陸上發射的越洲飛彈百分之九十五。

賴德的聲明是由國防部發言人傅里敦發出，他在國防部之例行記者招待會席上，並未直接評論，但非官方的消息說，是謂蘇聯本年度祇已部署SS九式飛彈約二十五顆，而近數年平均部署的數目約五十顆。

部長賴德已授權傅里敦說：「給我聲明，現有一些初步跡象顯示，蘇聯在與SS九式飛彈有關的活動，最近已開始緩慢。」

【倫敦十六日路透社電】歐洲聯軍最高統帥古德柏斯特將軍今日警告說：蘇俄的武裝部隊業已成爲目前世界上最巨大的軍事結集。將軍在此間皇家聯合軍役學院中一個講話中說：「那是一支遠遠超出了合理國防所需要的軍隊。」

他說：「無論在攻擊性的戰略核子武器的能力上的增長上，或是防衛性的戰略核子武器的能力上的增長上，蘇俄的潛力，業已漸漸地改變了西方的戰略均勢。」

將軍在談到歐洲的防務時說：「蘇俄及華沙同盟組織的部隊日益增長，因之已在相當程度上，超越了北大西洋國家公約組織的數字。」

美參院壓倒性通過 追加經濟援外法案

【華盛頓十六日法新社電】參議院今日通過關於對外經濟與軍事援助費所追加的五億五千萬元，其中包括援助柬埔寨之二億五千五百萬元在內。

在以七十二對二十二票通過追加預算案之時，參議院並通過一項修正案，禁止派遣美國軍隊和軍事顧問入柬埔寨。

案並且聲明，這項援助不是構成美國保證柬埔寨的國防之承擔。

這項追加的援外經費已經由衆議院通過，但參議員的阻碍，其中包括外交關係委員會主席福爾布萊特在內，因爲他們恐怕美國過其對柬埔寨之援助，可能介入一場越戰。

追加援外經費法案並包括對南韓之援助費一億四千四百萬元和對南越援助費六千五百萬元，但在參衆兩院尚未同意禁止派軍入柬埔寨案之前，該法案不能送交總統簽署。

【華盛頓十六日美聯社電】衆議院於星期三以一百九十九對一百五十一票通過這一項折衷法案，其中包括以二億元供外國購買軍用品及和平工作團經費九千萬元在內。

這項折衷法案已送交參議院，把現行會計年度一項援外計劃的二十五億元援外法案交參議院，援外費總數比尼克遜總統所要求者減少三億四千二百萬元。

蘇正式警告美國 勿擴大空炸北越

【莫斯科十七日合衆國際社電】蘇聯政府今日正式警告美國不可擴大對北越的空襲。這正式的政府聲明，並未暗示如果美國使用其空軍力量來對付北越，以保護南越境內之美軍，則蘇聯將要採取什麼行動。

但顯然是指美國恢復轟炸這事而言，該聲明說，這「挑釁行動」將引致東南亞和遠東的形勢更加複雜。」這由塔斯社於今晨發出之官方聲明，重申蘇聯支持越共要求美軍全部和無條件撤出越南的建議，並說，「蘇聯政府將從美對北越行動及恐嚇要求中擴大事件，取得適當的判斷。」

美國防實力 將需要減縮

【華盛頓十六日美聯社電】美國國防部長賴德於星期三向國會表示：美國防預算遭國會削減，將意味進一步減少民兵和軍事實力，封閉和裁減港口，以及建造較少的艦隻。

賴德並沒有詳細敘述削減的詳情，國會將於本周審查該預算案內容。

五角大廈發言人費爾德說：削減數字將附加在最近計劃中的裁減軍力之上，明年初國會...

西德慕尼黑市這位划艇好手，於本月十四日自划小船運送一棵聖誕樹，作爲慕尼黑一年一度的聖誕樹節目，已完成一半工程，是北划艇會作用的人工湖，背景的景物是台灣風景。（合衆國際社無綫電傳真）

衣索匹亞北部 回教分離分子燃起戰火

【開羅十六日美聯社電】衣索匹亞政府已於本星期三日宣佈在伊立特里亞省三分之二的地區戒嚴，以對付在這省北部的伊立特里亞回教分離分子在該省的游擊戰火。

這項宣佈說：由於受到外國政府所支持的匪徒的滲透，而對著一批由外國政府所支持的匪徒，因爲他們業已破壞安全與秩序，是用以確保公衆的安全與秩序而採取這一個措施。

宣佈並指責「某些外國政府」從事組織、訓練以及供給游擊隊。國防部長奇波業已提名爲執行該緊急狀態命令的總司令。在該地區業已實施緊急狀態。

男靴好大隻，高佬先啱着

紐約鞋業鉅子諾克斯太太，手持着兩款新款的男靴式樣，她所主持的公司，以款式新頴著名。（合衆國際社無綫電傳真）

強大反毛組織 在西藏境活動

【印度大吉嶺十六日美聯社電】星期三自西藏逃出的日喀者說：中共業已在西藏發現了一個強大的秘密反抗團體，名叫「西藏獨立戰鬥組織」。

該雜誌引述自拉薩逃出的日喀者說：中共業已在該處廣泛地拘捕嫌疑人物，即使與該組織有瓜葛關係者亦不能免。在西藏人民的生活中，受公審及當衆被處決的事，已經是司空見慣的事。

希斯低美晤尼克遜 解釋英國外交政策

【華盛頓十六日美聯社電】英國首相希斯於星期三晚飛抵華盛頓向尼克遜總統解釋保守黨的外交政策。希斯將於十七日格林威治時間凌晨三時從澳太華飛抵杜拉斯機場，他曾於星期三日跟加拿大官員舉行會議。

【倫敦十五日美聯社電】政府官員星期二晚說：英首相希斯將請求尼克遜總統不要阻止英國與蘇俄的巨額電腦交易。希斯將飛到澳太華會晤加總理杜魯多及尼克遜總統之前，政府官員透露上述消息。英國考慮以價值一千四百四十萬美元之兩具電腦售與蘇俄核子物理中心，國際電腦有限公司對於該項交易，已經談判達一年之久。

美兩枚地下核 意外連爆

【內華達州米基里十六日美聯社電】美國政府於星期三日在此間同時爆炸兩枚地下核子彈，造成「原子能委員會」所謂意外地使輻射性物體逸出地面。這些輻射性物體升至離地面四八和八百呎，一個在爆炸現場一哩內可以偵測到，他說「一些並不在計劃中，而且是事前並沒有想到的」。

蘇軍駐埃增至二萬 協助擴展防空系統

【貝魯特十六日美聯社電】據開羅方面的可靠消息報導，蘇聯業已增加其駐埃及部隊和技術人員至二萬人。

於最近數星期來，有數千多名蘇聯人抵達埃及來擴展及操縱防空系統。以前的估計認爲蘇聯駐埃及人員的數目不超過一萬七千人，但目前這個數字已超過二萬人。

蘇聯一直訓練埃及軍事操縱複雜的「森姆二式」和「森姆三式」地對空飛彈和雷達導向系統。

但軍事分析家認爲蘇聯人員的繼續增加，可能是反映莫斯科對埃及於最近將來有效地操縱防空系統的能力缺乏信心。

高棉軍連日激戰打通公路 軍火補給護衛隊 繼續開入士貫市

【金邊十七日路透社電】高棉軍火和補給護運隊繼續開入士貫市，越共於昨日的伏擊使三名政府軍喪生，九名受傷和一名失蹤。當第一支護運隊抵達第六號和第七號公路交界的士貫時，估計有五十名越共陣亡。

第六號公路業已被一支越共和北越軍封閉了三星期，這支共軍並佔領了金邊以北三十一哩的巴靈哥村。

於稍後，兩架T二八型飛機奉召飛抵轟炸攻擊者。經過一小時午後，公路已被消除，其餘護運隊便繼續開往士貫。發言人說，至中午，已有三十輛貨車，其中二十輛載有軍火，十輛載有補給品抵達士貫。

【西貢十七日路透社電】美軍司令部報導，一越共發射約八枚一百二十二公厘火箭攻擊西貢東北十六哩的邊和機場，一位發言人說：這些火箭並無造成死傷。邊和機場受到輕微損壞，邊和是美軍和南越軍聯合基地。

杜東又起激戰 南越部隊增援

【金邊十六日法新社電】南越部隊已於今日渡過湄公河向西直指杜東進發。昨日的報導，謂在杜東有激戰發生。

高棉（按：前譯柬埔寨，金邊政府最近宣佈改名高棉）司令部發言人於此間說：在同一時間，高棉部隊，已從西面向杜東進發，致兩支部隊以相反方向，沿着該線向東西伸展約卅哩長的第七號公路前進。第七號公路是連接在湄公河的省首府磅湛與西面的士貫之間的主要公路。

這次聯合行動，於是昨日開始的，他們將於今日在杜東會師。

一位西貢的發言人於今日說，南越傘兵已到達磅湛附近的杜東，展開一項對抗在杜東附近的越共和北越部隊的行動。

一名高棉的發言人說：一支高棉部隊於昨日下午已到達被越共所佔領的村落，包括越共所佔領的村落。

改變主意 即刻話走

（專欄，字跡模糊）...使我莫名其妙。李玲因爲只初次識佢，唔敢堅持，只不過幫吓口講幾句。後來阿蓉勢色已成騎虎，無論點樣講...而且李玲今晚已...

只兩個鐘頭後，一切完全改變了...

「我等一陣亦都走咗。」...

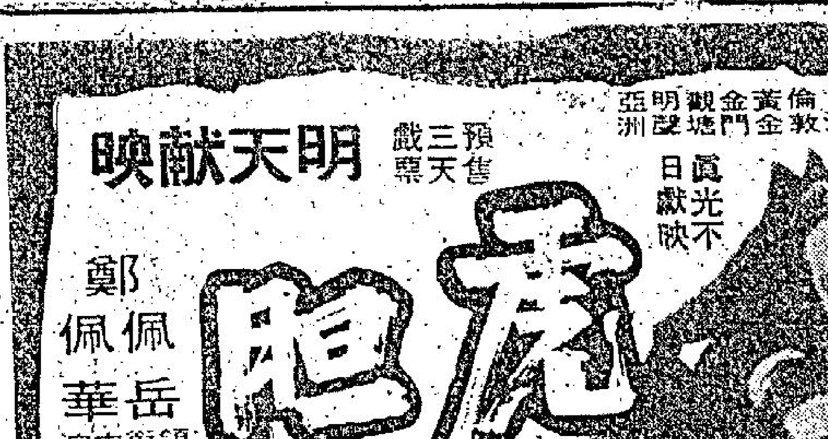
鱷魚恤
工展期內
大贈送
買鱷魚恤 送鱷魚袜

友聯文庫
(1) 現代中國文學評論選集
(2) 文化的研究
(3) 香港教育與青年問題
(4) 吃馬鈴薯的日子
(5) 無名集
(6) 現代中國學人評傳
(7) 世界風雲人物評傳(一)
(8) 世界風雲人物評傳(二)
友聯出版社出版

金牌 風油精
氣味芬芳 提神醒腦
福華藥行 榮譽發行

九命怪貓 THE MONSTER CAT
京都 英京 樂都 英華 最後四場
神奇恐怖香艷兼而有之
大導演 申相玉 傑作

魏徵斬龍
WAY CHING KILLED THE DRAGON
樂聲 新華 國泰 域多利 北河 國寶 金陵
週末午夜場 特別推荐
第一公司耗資千萬 拍攝經年七彩鉅片
黃卓漢 大製片家 從影二十年 拍片百餘部 最佳傑作
屠光啓 天字第一號大導演 精彩傑作
動員三部主角 片角破天荒
主演：楊群 范麥生 崔福生 張亦飛 胡奇 岳陽 陳慧美 葛香亭 安平 沈雲珍 馬驥



虎胆 RAW COURAGE
明天獻映
鄭佩佩 岳華 領銜主演
羅維 導演 邵逸夫 監製
SHAW SCOPE
有令你大吃一驚的搏命打鬥
目不忍睹的慘烈場面
更生猛 更大胆

袖珍收音機
外殼不碎硬膠
內部構造精密
亞洲無綫電廠有限公司
在工展攤位發售

京都·大華·金冠 今天盛大獻映 鐵胆雄心
新華·豪華 今天五場隆重獻映 七年之癢
東城·樂宮·聯邦 最後今天 天師復仇
京華·皇宮·仙樂·國際 今天五場盛大獻映 一代鎗王
麗都·麗華·國賓·民樂 今天最後 劍不留情
港九首輪影院聯合廣告
皇后·文華·國華 最後四場 妙人春夢
英京·英華 九命怪貓
紐約·大世界·麗宮 死亡幽會 殉情記
利舞台·海運 是不是雲 除却巫山
凱聲·東方 今天最後 扭計美人
皇都 台星之寶 藍星合唱團
新都·樂都·新舞台·域多利·國寶 九命怪貓
金陵·金國·寶聲 吸血鬼 大小濟公 獨眼英雄 血路
新舞台·國民·國都 摧手花 雪路血路
新聲·樂聲 誰殺甘迺迪
快樂·總統 野鴛鴦 春色無邊
百樂 太太同娘家
麗斯 胡托士青年音樂節
百樂門 雌雄金剛五
太平 智多星 棋逢敵手 千一零一夜
大渡蕩·大福 大決

如刊登本報廣告者請撥電話：七三〇七〇八接洽

最受
集郵談薈
聖誕郵票，遇年來有很多地方發出聖誕郵票，這種郵票很受集郵人士歡迎，但在每年所出的數目正不少。到本文截稿時止，照所知在今年經已有四十處地方發出聖誕郵票。

盆
不一定要選名貴的品種，許多須一及二年生草植物，如果仔細予以選擇，選得比較高的，那長圓的種子隨風搖曳，像先滿背華氣息的村姑那兩條鳥黑辮子，又像五顏六色的彩帶掛在樹梢上。

（漫畫）「你要理髮，你的兒子削髮！」有冇搞錯？「都不致咁嘅咗，梳番了吧！」

漫畫飾句

「預約妳做聖誕舞伴」

林重傑

女人經

•青子•

艷裝迎聖誕

還有十多天，便是聖誕節了。在這個普天同慶的佳節裡，無論教徒或非教徒，都懷着緊張而興奮的心情，準備迎接這佳節的到來。不是嗎？大家正忙着買禮物，寄聖誕賀年咭，或籌備一個盛大的舞會或新年派對之類。太太、小姐不免還要多一層心事，那便是參加宴會的服飾問題或主人裝的設計。在這種狂歡的節日裡，妳的打扮不但要艷麗，而且還得突出動人，配合佳節隆會的氣氛，才顯得妳艷光四溢，與衆不同。

先談化妝，平時我們固然主張柔和自然，但在這狂歡盛會中，卻不妨濃艷，目的不過是應時玩玩，要不然，當妳穿上華麗晚服之後，粉臉兒便顯得黯然無光了。

今冬服裝流行紅、綠、黑、絲，等顏色，白色也在晚裝流行。同時，在各款晚裝中，珠綉晚裝先飄兒，配合臉部的化妝也就各有不同了。例如穿「迷你」的化妝，並不一定適合中庸裝。同時，今年流行面部化妝是洋娃娃式的面部化妝，除了用粉底遍擦面部時特別細膩，胭脂濃抹在顴骨當中，由兩邊輕抹勻面部，讓妳的臉在燈光之下份外顯得明艷照人。紅色要較深，襯托出典型的髮型，而臉部的化粧，仍以眼睛爲主，但比較清淡，看上去有清新的感覺。眼線不能粗，祇要輕輕描一個眼型便夠了。跟着便是眼影膏和假睫毛。眼蓋多以藍、棕綠，甚至粉紅，這全部是用來配合服裝的顏色。現在詳細地談談眼部的化粧。

㈠首先，塗一層棕色的眼影在眉毛下和眼睫之間。

㈡再塗一層珍珠白色的眼影在眉毛下。

㈢然後用描子把棕色和珍珠白色的眼影搽抹均勻，不致有明顯的分界線。跟着，劃一條白色的眼綫在下眼瞼邊沿上，使眼睛看來圓大並有光采。

㈣塗一層白色的眼影橫過下眼瞼。

㈤用粉餅狀的劃眉餅劃一條自然的眉型，然後用劃眼綫的流質眼綫液劃一條綫。

㈥在面頰上搽上一層珍珠色的面粉，作用使眼睛看來更加突出。

㈦額頭同樣搽上一層珍珠色面粉。

㈧最後黏上一套上下兩副的眼睫毛。眼睛皮部化粧完成。現在，妳的粉臉上，眼睛爲妳最美麗，最矯人的一部份了，它將使妳在宴會中搶盡鏡頭。

老差骨

•叔丰•

改變主意 即刻話走

黎沙展突然改變主意，使我莫名其妙。李玲因爲只初次識佢，唔敢堅持，只不過幫吓口講幾句。後來睇寧勢色已成騎虎，無論點樣講，黎沙展都唔肯喺度過夜矣。因此佢就過咗去打電話。當佢去打電話之際，我靜靜地問沙展曰：「沙展，你怕乜，我有的唔明白也。」點知道黎沙展擺出一副做上司之模樣，曰：「我怕犯例也。」

其實佢跟埋我上來，約喺呢道，已經犯咗例矣，但老早知道，來呢一道就係爲咗食飯，而且尚有下文者。黎沙展既然話要走，食[illegible]無味矣。求其食一餐飯就算數，我想，呢一次我中招矣，喺李玲個處攞食飯，收貴一的唔在講，而且李玲今晚已經推晒佢的客，準備我包起個層者，起先，黎沙展話約埋一個朋友來，但係又冇來，我已經暗暗叫苦，恐怕上當。早知如此，可以通知李玲，叫佢搵多一個客也。現在黎沙展又話要走，我呢一次大爲蝕本矣，最低限度，要俾李玲幾醻水。但出來撈呢一行，都係不過爲揾食而已，[illegible]

只兩個鐘頭後，一切完事，個間上海舖派來之伙記，已經開始執檯。我望吓黎沙展，希望佢回心轉意，留喺呢道過夜，我呢一次拍馬屁拍錯咗落佢隻脚個度，因爲起先我以爲佢歡喜呢一條路者也。現在佢又突然唔肯制，莫非年紀大之關係乎。早知道灌佢幾杯酒，酒乃色之媒也，飲咗幾杯落肚，唔俾佢，但兩人都唔肯。黎沙展走之時，對我曰：「木叔，你同李小姐嘅熱[illegible]」我曰：「我等一陣亦都走矣。」講完呢句話，發現李玲望住我，大概佢唔鍾意聽也。我方才記起，曾經應承佢，在佢呢一處過夜。我對李玲曰：「我同你數還數，路還路，今晚你本來可以收幾多佣，只要你開聲講，我立即雙手奉上。」當時屋內已冇人，李玲行埋來，一坐就坐落張沙發之一頭，並且側低，將個枕在我之膝上，眼朝上向我望，曰：「木叔，我同你唔講錢，要計數，我同你唔講錢者。」搵着，李玲翹高隻右手，摸一摸我個胸，然後有所動作。（二三五）

假期可反映香港人有錢

丁

香港人有錢，生活寬裕，甚至可以說是濶綽，可以從假期看見之。最近太平山下有一間大酒家開幕，劃出了一兩個廳房，裝飾金碧輝煌，聲明寫九百元一席的酒菜，才獲得在這一間華貴的廳受到招待，如果不是看透了香港人經濟富裕及有銀紙，豈敢做這一種大口氣的生意？

在假期尤其是表現得香港人是有錢的，到處人山人海，弄得「有錢有野食」，因爲無一間食物館不爆棚，「有錢有車坐」，因爲無論公共交通工具或的士、九人小巴士，均告客滿，尤以近日是放假了，市面在假期罕有如此頂擠，每年一度的工展會開幕了，碼頭是擠得水洩不通，許多人從中環步行到灣仔去，因爲真的如上述「有錢有車坐」。中區花園前的任何車站，打估搶上去，亦未必能上得到車，於是由新卜公碼頭至海旁沿岸邊，出現空前熱鬧的情形，大家捨車步行了。

假期又恰巧是巴西球王比利來港演出，更加使各處加倍熱鬧，山度士隊的球票，五十元票亦不愁出路，這一點也是顯現香港人的經濟能力弱強的証明。

食物館是不愁買的，做到「伙計」擔火爲止，人客太多了，幾乎是廿四小時不停的，「夜店」的數字增加了，每一個區營業通宵的中西食物館，均分佈每一角落，這証明人的消費力強，食肆仍有執笠的，祇因用料不正，唔好食，人們不幫襯，以至收盤，近年來未聽到因爲架式貴得大貴而攪到荷斗的食物館，在尖沙咀若干第一流的酒家，每逢假期，設多「食家」來整番一兩桌好嘢食吓，寫菜是寫六百元至一千元，寫菜式是貴乎揀手嘢，份菜在其次，火車站固然是人山人海，假期到新界去，似乎是走難的情形，可是所見到的盡是愉快的臉孔，沙田平日減價的特價菜的號召，在假期取消了，從公路出郊外汽車排長龍，有如蝸行，無虛力最好不要在假期去新界。大家的經濟寬裕了，無論有無需要，放假也出去散吓心，無論要也巡吓公司，隨便執番幾件貨物，錢是揾嚟使的，香港人亦努力揾錢，這是事實，君不見官方公佈，銀行存款數字又增加，快到一百四十億元了嗎？由數字上又再証明了香港人的確有錢呢。

[illegible]星期二四六刊出

第三三五五期

聖誕佳音 源遠流長

學景

聖誕節的腳步越來越近了。每年聖誕節，在充滿了歡騰的慶祝集會裏，總會聽到許多愉快聖誕的樂曲，點綴着這個佳節的神聖氣氛，也增添了美妙及喜悅的色彩。

基督教對於音樂文化有很大的貢獻，還是誰都不能否認的事實，我們可以從古代音樂歷史看出其真相。自從紀元前六百年希臘悲劇式微以後，音樂藝術一直便是沒有發展的生氣，完全停頓到十七世紀意大利文藝復興運動開始以後，音樂才正式復活起來，在這悠長的兩千年低潮期間，音樂人所以能夠延續維持着它的命脈，若斷若續，那是依靠基督教和唱遊詩人；前者是教堂裏的音樂，後者卻是民歌式的故事吟唱。基督教聖經中的詩篇，是唱的，而且有權不同的管弦樂唱來伴奏，這些樂曲我們可以在舊約詩篇開始之註明中窺見。那些樂曲也都是有史可考，有圖可查的。追到紀元前六世紀，羅馬教會中的教皇[illegible]利一世，開始組織唱詩班，創作聖歌爲崇拜的一部分，此後便演進到彌撒曲、清唱劇、神劇及受難曲等宗教音樂。基督教的聖詩，都是馬丁路德改教之後所產生的，他本人也是一個聖詩作曲家。

基督教的要義，在於犧牲，博愛，正義與和平。耶穌降生人世，以他的抱負，言行及理想來說，的確也是一種佳音，他降生在一個木匠之家，出生於馬槽之內，在人間只活了短短的卅一年，生時是承受了苦難的煎熬，最後還被釘在十字架而死，這些事實，都是基督教紀念他的偉大的博愛與犧牲精神，便創作樂曲及戲劇來歌頌他。聖誕佳音，便是在這個基礎上脫胎而出。

提到聖誕歌曲，大家較熟悉，最愛好而又最著名的一首，當推「平安夜」了。這首歌曲的作者是一位名不見經傳的德國音樂家法蘭茲古魯伯，這首曲是經多成爲千古絕唱，是因爲它表現的聖潔寧靜的旋律，高超的手法，叫人深深的體會聖誕的味道。只有曼德爾遜的「哈！天使在唱！」可以與它媲美，因曼德爾遜的作風，超然脫俗，不食人間煙火，亦爲一佳構。

在聖誕音樂會上，還經常可以聽到著名的神劇「彌賽亞」，這也是宗教的重要文獻，作者韓德爾是一個在德國出生，但大部份時間住在英國的作曲家。這套神劇在英國首次公演，唱到「哈利路亞」一曲時，據說英王感動到肅然起立，表示尊敬，因此相沿下去，至今凡唱到此段落，聽衆必然肅立恭聽，這顯示它感人的力量，是多麼深，多麼大。

神劇「彌賽亞」的內容，是敘述耶穌一生的事蹟，由降生起至受難釘死十字架，復活、升天等，由合唱、各部獨唱及二重唱，四重唱等方式演出，如果全部演奏，約費四小時，不過演出當局總是去掉其中次要的章段，只取其精華，也需要二小時許方演奏完。

此外，巴哈有一聖誕節神劇的著名傑作，其中共分六十部分，全劇共有六十四首歌曲，和諧宮麗，旋律莊嚴，和他的另一佳作「馬太受難曲」同被列爲宗教音樂文獻中的不朽巨著。

盆栽

狗尾紅自動衍生

小康

一般花卉不一定要選名貴的品種，許多顏一及二年生草植物，如果仔細予以選擇，略爲下番培植功夫，也可以享有幾株非常悅目的品類。像「狗尾紅」即屬此類。

它沒有鮮麗的花，也沒有芬芳的香味，可是它卻有與衆不同的特點：在稀疏的枝莖頂端，掛着一條條狀似尾巴的長穗條，因爲它滿生着柔軟而鮮紅的短毛，中間挾着一粒粒細小的黑色種子，這些種子成熟後，會自動掉在地上，經過日曬雨露即會萌芽生枝，繁衍這些種子始不斷生生相息的繁殖下去，毫無疑問的栽植方法當屬播種了。

狗尾紅的枝幹很直，而雜枝卻很少，其葉爲橢圓形，長的高大的其葉亦大，若是盆栽的，葉子長得不大，且是淺綠色，而葉面的紋莖也不顯著，可能比較嫩吧！在每年的夏秋兩季裏，即會長出一條條長長的穗子，雖然卻有鮮紅的色彩，但它並不是花。較濃的，那長而下垂的穗子隨風搖曳，使充滿着寧靜息的村姑那兩條烏黑辮子，又像五顏六色的彩帶掛在樹梢上。

前幾日趁着假日，往新界朋友家一遊，順道到各處欣賞些花圃園地，花卉都是玲瓏滿目，但不外乎是些聖誕紅、各種菊花，無甚特別之處。然而，在籬笆門旁的一處不顯眼地方，卻擺着兩三盆狗尾紅，長的非常茂盛，尤其是它那像彩帶的長穗，顏色奪目，紅色的細毛長長的向下順垂着，粗得簡直跟動物尾巴差不多，若是黃色的，在乍看之下，還以爲是條真的狗尾巴呢！

此種植物栽種非常簡便，祇要在其種子成熟之後，取出，置於陽光下曬乾或放在乾燥的地方，於春季把種子播在種地，施些肥，自然就會生長。如採盆栽的方式，因爲所用的花盆較大，土壤方面，任何土質的都可以，上肥料用尿糞類就行了。播種須置陽光能照射到的地方，每天澆一次水，發芽後可間日澆之。播種的時期，除春天外，夏、秋兩季也可以。

毛衫花款時尚

魯民

毛衫花款，正如時裝一樣，雖說日新月異，可是歸根究底，萬變不離其宗，時裝專家在這兒加一褶，在那兒減一角，又說是甚麼新裝了。毛衫花款美觀與否，首決條件是在質地，質地良好，就算款式稍古老些也無妨（所謂新款與否，今日視爲時興，可能明日會視作古老，多少有憑個人的愛惡而定）。目前在市面最常見的花款，是駱駝對胸套裝（毛衫連褲），此種套裝，是用七針編織機織造，前幅分兩幅，衫脚是「圓筒」（也有「單支」脚）脚，前幅左右各有一條「老爺繩」直上，幷有兩個袋，褲則仍是用同等毛線（二十支毛線）編織。在海運大廈商場及一般百貨公司，皆有此種套裝發售，每套約港幣六十元，而單衫每件約四十元。

其次，「珠地」花款再度受人們所歡迎，所謂「珠地」，筆者覺得在此有作一解釋的必要。

整件毛衫，是由一轉一轉的毛線編織而成，半轉去，半轉返，合而稱之爲一轉，「梭織」編織「珠地」花款時，要將去半轉的字碼（零件名詞），就是校「疏」（即密度調）；而返半轉的「字碼」則盡量校「結」，那就形成了半轉像「珠」一樣大粒而起「珠」狀；另半轉僅及「珠」的約五分之一，就是「地」。

由於「珠地」是鬆而稍厚，織時多用四條毛線（指三針）或兩條毛線（指七針），所以穿着起來，十分和暖，在外型上，一「珠」一「地」十分搶眼，購買此種款式毛衫，顏色最宜是奶白色或金黃色。

「橄欖扭繩」：欖形如橄欖，扭繩則酷似一條條繩，所謂欖，有蛇仔欖、人字欖、三角欖等；所謂繩，有交加繩（多分左右手落），蝴蝶繩、鮑魚繩、老爺繩（老爺者，古老之謂也，諸如三轉扭繩、四轉扭繩、六轉扭繩甚至八轉、十四轉扭繩等，總之：大紋大路，一條繩或多條繩直上的，便稱之爲老爺繩）——等等。

此類「橄欖扭繩」花款，有若樹之長春，始終受用家歡迎，無所謂時興與不時興之別。

「打花」：在毛衫界裡，花有二級花——「薇蘿花」（一轉打花，一轉平織），「珠地打花」（半轉打花，半轉平織）及三級花等。打花者，是毛線類似起花形狀，通常是一支花針或多支花針直上，在花款而言，相當悅目。

說到質地：一般機織毛衫多用十二支毛綫，二十支毛綫，人造毛綫，三十二支毛綫，羊仔毛及兎仔毛等，近年來所興起的粗珠線及幼珠線，在上價貨的行列中，始終暢銷，事實上：珠欖毛衫除美觀外，而且確是實用。

最近時裝界發明一種類若麻質地之毛線（近似鐵觀羅之爲麻），無論堅韌程度，比珠欖有過之而無不及。此類麻線，多爲七針編織「瓦坑」花款及三針編織「混色單邊」花款等。

買行街

•海倫•

道奇皮鞋大減價

位於柯士甸路口道奇皮鞋公司，擴充二樓皮草部，裝修舖面舉行傾銷大減價，除了特價品之外，全部皮鞋，手袋照碼八折，正是迎聖且接新年對顧客的一大貢獻。

時裝的不斷改進，冬裝擯除「迷你」，密賀、中庸有如洶湧澎湃，蓋過了「迷你」的天下。手袋和皮鞋亦隨之轉變，現在市面流行的濕皮及蛇皮製造的手袋、皮鞋套裝，有假皮與真皮兩種，價錢方面相差一半。

道奇裙向售真皮爲主，真蛇皮鞋，手袋套裝約售一百多元，款式新，設計站時袋尖端。

粗跟而前後有洞的古老鞋，極之流行，八折計約四十餘元。長靴短靴應用得時，可爲復古中庸裝生色不少，每對由七八十元至一百餘元不等。手袋製作多用軟料，袋型不太大，但帶長掛。

十個妻子九個妒 請觀你能否例外

魯炳

人們說，妒忌是女人的天性，又說十個妻子有九個善妒，心理學家分析女子善妒的心理：女子的善妒，有時是基於她對男子的愛出，有時是出於專橫，更有時是連她本身也不明所以來。

如果你要知道自己是否一個善妒的妻子，你不必求教於心理學專家，而可選自來一個自然測驗。下列的十三個問題，要是你的答案是「否定」的，請你記上一分，如果答案是不能肯定，須要看情形而定的，你就得自己記上兩分，如果答案是肯定的，那你就爲自己記上三分吧。

㈠妳常常偷閱丈夫的信件？一心以爲他的私人信件中會有什麼秘密可尋？

㈡當妳和丈夫在社交活動時，或者參加社上別遊時，而他注意街上某一個漂亮女子的時候，會流露出欣賞和讚美的顏色，然而你會在一些隙縫中找一些小缺點來諷刺她呢？

㈢妳的丈夫深夜回家的時候，當他走進浴室或洗手間的時候，妳會不會查驗他衣服上沒有香水味，手帕上有沒有口紅的印痕，或者領帶上有沒有女人用的香粉氣味呢？

㈣當妳的丈夫深夜回來，身上有酒氣，妳會不會很生氣地質問他的去處呢？

㈤如果妳的丈夫告訴妳，說他每天晚上在外赴別人的約會，是爲了職務上或事業上的應酬時，那妳會懷疑他的說話的真實性嗎？

㈥當妳見到丈夫和一個女子同在一起談得很投機時，妳心裏會不會掀起一種莫名其妙的「酸性作用」呢？

㈦當丈夫和別一個男人在談話中談到一個妳不認識的女人事情的時候，妳是否會覺得不舒服，而懷疑到她可能與妳的丈夫有關呢？

㈧妳常常檢查丈夫衣袋裏的一切東西嗎？

㈨當妳丈夫介紹一個陌生女郎給妳認識，說那人是他童年的好朋友或見在讀書時的女同學時，妳會覺得不舒服嗎？

㈩妳會不會找機會以探訪爲名去探問妳丈夫的朋友，而在骨子裏卻在向丈夫的朋友查明，妳丈夫所告訴妳的事情是否與事實相符呢？

最受歡迎的聖誕郵票

集郵談薈

近年來有很多地方發出聖誕郵票，這種郵票很受集郵人士歡迎，但在每年所出的數目正不少，到本文截稿時止，照所知在今年經已有四十處地方發出聖誕郵票。

跟在過去一樣，今年聖誕郵票也多用歐西古代名家所繪基督降生圖，因爲用這類圖案的郵票，最受集郵人士喜愛呢。

差不多每一個古代歐西美術家都有繪過描寫基督降生的圖畫，還有特別的原因，在中古世紀，歐洲人士識字者甚少。祇有在教堂內的宗教美術品，包括雕刻與繪畫，但一般人看見那些有關宗教美術品，有深刻印象，也能領客到他們所表示的意義，在中世紀的教會很慷慨樂助畫家或雕刻家，高價購買他們的作品，所以在那個時期內的宗教美術品，是比較其他時代的要多。那些由其他畫家所繪的郵票圖案，現都非常珍貴，更有被認爲無價之寶，但集郵人士很幸運，也能夠從郵票上得到很多精緻的映印小本，那些圖畫多是描寫牧羊人往朝拜耶穌或三王往獻禮物與耶穌。

因爲篇幅關係，在這裏介紹四種用古代著名畫家所繪的基督降生圖做圖案的聖誕郵票。

紐西蘭在一九六六年所出的聖誕郵票，圖案採用意大利畫家泰迪安或譯提香（TITIAN 1487—1576）所繪的「聖家」圖，所見有聖母瑪利亞、聖約瑟，更有一個到朝拜耶穌的牧羊人，這幅畫在一八年完成，乃在現藏在倫敦國家美術館，這種郵票有發現一種大變體，就是郵票上縮打齒孔的，這是所出選各種聖誕郵票最稀罕者之一，請看刊出的一對（上圖）。

哥倫比亞在一九六零年所出的聖誕郵票，圖案用西班牙畫家施巴羅斯（CEBALLOS 1638—1711）所繪的基督降生圖，還是在各種聖誕郵票上罕見有幾多天使與人的（圖左）。

紐西蘭在一九六一年所出的聖誕郵票，圖案採用德國雕刻家與畫家（DURER 1471—1528）所繪三王朝拜圖，原畫載在意大利佛羅稜薩的牧斐士美術館。

西班牙在一九六零年所出的聖誕郵票，圖案採用西班牙畫家森拉斯凱（VELASQUEZ 1599—1660）所繪的三王朝拜耶穌圖，下圖右原畫在一六一九年成完，現時在西班牙馬德里的巴拉多美術館的，韋氏的一幅繪畫，於最近在倫敦拍賣，也以英幣二百三十一萬鎊售出，打破紀錄呢，可知韋氏的作品爲後世人所敬重。

肥皂史話

自有肥皂發明以來，肥皂已經成爲每一個人生活上的一種必需品，而世界各地人仕，每年單是化在使用肥皂的金錢上，其總數亦實大得驚人。

•沙岡•

肥皂通常可分爲硬質和軟質兩種，硬質肥皂的基本組合成份乃是動物的脂肪、植物油、燒打（碳酸鈉）等；而軟質的肥皂，乃是一種半液體，像香油般的油脂肥皂（例如大百貨商店洗手間所用者），則是由椰子、阿麻仁、鯨魚、鱈魚和其他的脂肪配以水灰（碳酸鉀）所組成，用途適於洗手。

至於爲何用肥皂即可以使到污穢消除呢？原因是肥皂藉着水之濕潤力量的增加，而把污穢清除的。其法乃是先將油脂化成乳劑，然後將污積微粒，浸於水中，使污積微粒無法再安頓下來而變爲清潔的。

肥皂現在經已成爲一種極其普遍的經濟用品，算是無論如何境地，亦不會覺得肥皂是一種貴價品。但在古英國十四世紀，那時是英國製造肥皂的始期，當時的肥皂乃是一種極其昂貴的奢侈品，非王孫富豪不易有能力購買，肥皂除了在生活上實用之外，其實並有許多令人意想不到的用途，如於十九世紀，當墨西哥商錢荒的時候，政府便用肥皂來代替金錢在市面上行使，但那些肥皂，統給政府蓋上印鑑，以作爲買賣用途，直至政府的貨幣回復穩定爲止。在軍事上言，肥皂則是可以用來作一種武器使用的，因爲肥皂能夠暫時隱蔽着敵軍視線，影響他們的感覺，及使他們失去平衡。從試驗中指出，用肥皂泡所形成的一道障壁，能夠於短短的十分鐘時間內，即伸展至十呎高和十呎厚的障壁，是故謂肥皂乃武器亦不爲過。並且肥皂還可以用來形容一個人，例如說某人爲「軟皂」，寂即說其人對人阿諛奉承，處世圓滑之謂。

至於肥皂的傳說，就是說某人當手持之肥皂滑脫時，如使用的人，無法及時將之拾起，而致墮於地上，則是會見財化水的。但這祇是很古以前的傳說，現代科學昌明，實不足爲信了。

萬事通信箱

業主想取樓應該點樣辦

萬事通先生：

弟有一事頗爲煩擾，欲請先生指教，事緣弟於本年初購入一層樓宇，當時該單位已有住客，自弟購入後，曾與住客商議，謂弟需要其遷出，而該住客亦曾當面答應，謂如找到房子後，即會遷出，弟也據信之，並沒有立下任何字據，亦未有加租。但至今已九個月，該住客仍然未有遷出之意，每次追問，總表示未有找到房子。弟甚着急，而小女亦將於近期內結婚，需要屋住，因此特函請先生指教以下數項問題：

㈠如要該住客遷出有何方法？

㈡收樓應如何進行？要請律師嗎？

㈢如該住客不走又如何？

㈣弟收回樓宇是自己用的，是否有足夠的理由收回？

以上四項問題，希能早日賜答。

弟曾志文上

曾志文讀者：

由於新的租務法規定頗爲繁複，故此頗難解釋，現只就你的來信答覆你的問題，但真正的情況，最好還是將一切有關的事實，向律師說出，要求其代爲辦理，當會較爲適當。

你的問題：

㈠如你需要收樓作爲私用，你是可以收回的，方法是以掛號寄一封中英文信，給你的住客，信內說明你要收回樓宇，而另外一方面需要在你的樓宇外當眼的地方，貼上一張中英文收樓通知書便可以了，需要住客遷出應循正當的途徑。

㈡正如前述情況，你可以請律師幫助，但如不請律師幫助，自出按上述程序亦可。

㈢你的住客在收到你的通知書後，如表示反對你收樓，他必需在十四天之內，循正當途徑遞送反對通知書。如你收到反對通知書仍想收回，必需向地方法院申請，如地方法院頒發收回樓宇令，將可收回，但不得早於本來通知收回樓宇的日期，亦不得遲於法院頒發的收回法令三個月。

㈣一般來說，你的情況是可以獲得法院頒發收回令的，但真正後果如何，仍有待法官的判決。

萬事通

歡迎來問 有問必答

一、她就是……二、你的……三、老婆嗎？

㊀且慢高興，這只是個樣本，一共有十二個。

「看來我們也應該走了。」

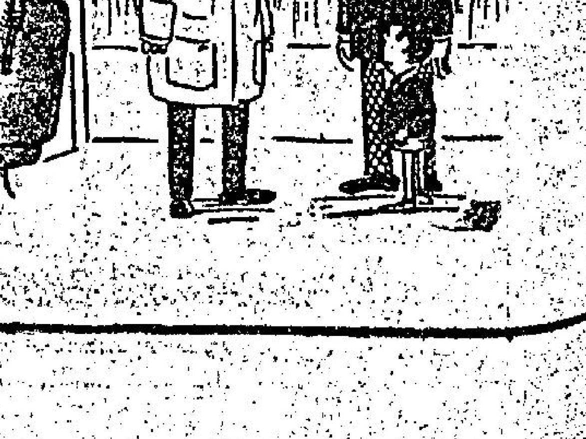
仗義的軍官。

據我所知，她是位小姐。

「今次我有一個多產的感覺・」

「你不致認咖啡不夠濃了吧！」

今次會掛摘那種髮型？



「你要理髮，你的兒子剃頭有冇找錯？」

七十年代 閒暇享樂（二十）

成人求知進大學 性交換會社蓬勃

·適時·

無論在城市或是大的近郊中心，很多人已在參與一種相當新的活動方向——大學程度的成人教育的，越來越多的成人利用大學作他們的傳統目的——學習，事實上，現在形成一個新的趨向，就是很多學校把每日八小時的學習時間延展到每日十六小時，以方便日間有工作的成人重回學校學習一切他們感到有興趣的學科。

很多社會學者都認為這種趨向，在一個程度上是人們看電視的一種反應，他們指出，美國電視企業從一九四八年的八百七十萬美元發展到現在的二億美元家庭娛樂工具。同時，據估計，電視觀看平均佔了每個美國家庭，每日六小時的時間，這些發展是由於這是一個新的傳播媒介，同時價格較低，而且方便放在家中。社會學家說，現在的人對電視節目的質量覺得諸多批評，而且對電視觀看的被動性感到不滿。更且，雖然家庭用具及電子不斷有所改進，人們對主動的需要却成為走出家居，尋求其他活動的原動力。現在，美國藝術正在史無前例的蓬勃發展，洛杉磯的藝術學院不斷增加，在過去幾年中，就從本來的五十多家發展到三百五十多家，在洛杉磯一家連廊的對面，本來是一個停滿汽車的停車場，現在却坐滿了業餘畫家，他們靠着摺椅，準備出售他們的作品。由於越來越多的業餘畫家要展覽和出售他們的傑作，很多開設停車場的人，發覺把地方租給他們，反而獲利更多。

除了藝術蓬勃之外，幾乎所有與文化有些少關連的事業也得以迅速發展，樂隊，歌劇團，歌劇會社，書社，甚至要重新發揚古代運動的團體，在美國各地，如雨後春筍般出現，在各種戶外活動之中，划艇在城市或附近水域中，正得空前發展，美國各海港和河道中，擠滿了船艇，不下於九百萬艘之多，擠擁程度，正逐漸與陸上交通看齊。

在美國，食品和品酒的會社，不論數目和會員都不斷增加，其中很多都經常在特選的餐廳或會員家中，舉行特別宴會及試酒會，這並不一定是花錢的嗜好，一家會社曾舉行一次品嚐廉價家庭用酒的嚐酒會，目的是要在各種品種和出品中，選出最佳者，雖然如此，所有被品嚐的酒，每瓶的價格都限定不超過二美元。食譜品嚐的會社，多數是逛週性地在會員家中舉行，每日舉行一次，又或者，可以間中在餐廳中舉行。

很多人都知道，甚至純粹性的，都能成為會社組織的目標，在一九八零年以前，這種趨勢將會變得更加廣泛，這是一些社會學家的意見，非公開性的男女約會和互相交換的會社，出現在美國每個主要城市中，在一些城市中，此等組織是源於夜總會及酒吧交換伴侶的玩意，在南加州穩居四一些天體營中，每星期都舉行一兩次「放蕩者之夜」，最近成立的一個性會社，主要是進行一些團體性活動或遊戲，參加的人往往多達二三十對男女之多，據一些觀察家指出，現在美國所有大城市中，都有這種性會社的存在。

你可能會發現，七十年代的餘閒活動中，沒有一種是適合你的生活方式，但事實上却並非如此，使餘閒活動得以蓬勃發展，而造成今日價值一百五十億美元市場的原動力，是以前所未有過的大量空餘時間和金錢，美國人就要把這些金錢和時間花掉，或者，這是美國人在歷史上首次能夠把生活的大部份放在純粹享受上面，在以前，除非你是富有階級的一員，否則你將不會對此感到關心。事實上，你並沒有足夠的空餘時間去考慮，更不要說金錢上的大量花費，幸而，所有這些都得到改變，休閒享受事業企圖供給我們越多花樣的活動來填充我們越來越多的空餘時間，而這些活動都是特意為適合我們的口味和需要而設計的，假如你在各種為你而設計的各種活動中，找不到那一些你認為是值得去做的，你不妨為自己創出一些活動，又或者，你生活的地區以外的一些活動可能適合你的需要。

美國泛美航空公司正談論着到月球的飛機，歐士汀歷正建造一艇叫海星的水底巴士，把乘客帶到人類在海中的殖民地——在四千呎水下生活和工作。大約五年後就可以實現了——當然，在不久的將來，人們仍不能到月球或是大洋海底，除非你是出奇的勇敢和適合，不過這些旅程必能實現，同時，假如你在七十年代的末期，在任何傳統旅遊區遊覽時，你必定會希望那些富於幻想和刺激的旅程能夠早日來臨，因為整個地球的地面上都充滿了人，城市滿處都是垃圾廢物，空氣中都是朦朧的沙塵，這是人口不斷增加的必然結果，不是絕對無法控制，却是難以控制，人們要疏散到新領域的要求不斷增加，而促使這些旅程的實現。

世界珍聞

美青年不信任國家

白宮最近舉行一項頒贈「美國青年勳章」儀式，尼克遜首先對得獎者稱讚一番，說：「今日在我們眼前的是四位年輕的美國人，他們是新一代美國青年的表表者。這幾年來，有一小部份美國青年不信任國家一事，我們實在聽得太多了。」

尼克遜說完這番話之後，一位名叫德瑟拉·珍·絲雲錫的小姐上前領獎。德瑟拉小姐今年十七歲，是三位得獎者之一，她曾經領導威斯康辛中學生，作過三十里義款遊行，把所得賑濟貧困，因此得了公共服務勳章。當她行到尼克遜面前，領取勳章時，輕輕的說：「總統先生，請恕我直言，假如你不把我們從戰爭旋渦中拉出來，我實在很難信任你。」尼克遜一聽之下，當堂變色，但由於貴為總統，惟有強行抑制，依然強顏笑道：「關於這個……我們但盡力而為。」相信尼克遜再次感到美國青年問題，實在是一件頭痛的事，當前就吃了一記悶棍：這位小姐竟然又是少數青年之一，不信任國家！

當尼克遜步出這間「藍室」的時候，一位攝影記者趨前問他要不要拍一張團體照，與得獎者一起，留作紀念。他走近門邊，頓了一頓，說：「對不起，我還要趕下一個約會。」

漫談聖誕歌曲（下）

舒適

至以形容聖誕佳節的歌曲最流行的一首我相信是「聖誕鈴聲」（JINGLE BELLS）了，它是在一八五〇年一位名叫J·S·PIERPONT所作的，他作此曲的初衷也祇是為主日學的兒童而已，原名是「單馬雪車」（ONE HORSE OPEN SLEIGH），絕對想不到日後卻風行全球的，此曲一九四三年被冰歌羅士比錄成唱片，至今已銷去超過六百萬張了，現在這是一首發聖誕佳節的歌曲，大街小巷，而至被無知小童改成謳曲，這也絕非作者始料所及的。至一九五八年，「樂與怒」音樂正方興未艾，一個名為波比何美士（BOBBY HELMS）的流行歌星將它改成JINGLE BELL ROCK錄成唱片，也銷去超過一百萬張而取得金唱片獎的。

另一首最流行的是「紅鼻鹿子魯多夫」（RUDOLPH THE RED NOSED REINDEER），它是尊尼馬克斯（JOHNNY MARKS）根據羅拔梅斯那本同名的書本所作，此曲的曲本已銷去三百五十萬份，被三百五十位歌星和音樂家錄成唱片，總數銷去近四千四百萬張，而單是西部牛仔歌王珍奧特利（GENE AUSTRY）的版本已銷去超過六百萬張了。

但與類歌曲如以唱片銷數來說，最多的還是「白色的聖誕」（WHITE CHRISTMAS），以歌曲版權來說，這首歌曲是世界上最值錢的一首，此曲是一九四二年美國著名的流行作曲家艾慕柏林（IRVING BERLIN）為冰歌羅士比的電影「假期酒店」（HOLIDAY INN）所作，當他將這首歌寫成給老冰看的時候，老冰已經知道這決非池中之物，他對艾慕說：「這首歌曲你絕對放心好了，我保証它會流行的。」至現在而論，這首歌曲的曲本已經超過一百普通的曲本出版公司的銷數了，它已被譯成九種文字，曲本每年都要銷去十二萬份，另加上專為各種大小樂隊編曲的曲本已銷去超過一百萬份外，全部數目來說，此曲的曲本已銷去近六百萬份了，以唱片而言，各家各派的錄音不可勝數，大約已銷去近五千萬張，其中單是冰歌羅士比的錄音也銷去約二千五百萬張，其他如法蘭仙納杜拉的錄音也銷去百多二百萬張，而以擅奏色士風和改編古典音樂為流行歌曲的佛烈地馬田（FREDDY MARTIN）樂隊的錄音也超過一百萬張的了，如此版稅而言，這首歌實在是一個大財富，好像油田一樣，至今每年還有一筆很大的進益，因這首歌而使到冰歌羅士比成為唱片銷數最多的歌星，而這首歌的本身也是有唱片歷史以來銷數最多的歌曲呢！這實在是一個還未有人能打破的紀錄。

其他形容聖誕的應節歌目而流行者，據記憶所及還有「小松鼠之歌」（CHIPMUNKS SONG）是前幾天我已介紹過的大衛沙維爾的作品，安杜遜氏姐妹（ANDREWS SISTERS），冰歌羅士比的老拍檔——和以演奏柔和音樂著名的佳林巴度加拿大樂隊（GUY LOMBARDO）的「聖誕島」（CHRISTMAS ISLANDS），及由天才兒童占美保爾特（JIMMY BOYD）主唱的「我看見母親跟聖誕老人親吻」（I SAW MOMMY KISSING SANTA CLAUS）等都是流行一時而傳誦至今的。

衛生信箱

賈博士

暗瘡謝了會再長出來嗎？

問：本人是貴報的長期讀者，素仰先生能為讀者解答各種有關生理及醫學上的問題，現在我有幾個問題想請教一下。

我今年十七歲，在兩年前開始發育，而上經常滿佈面油，我每日洗兩三次，但很快又會現出油膩來，近一兩年間，我並且發覺面上有一些暗瘡，我會用手擠過它，結果有一些白色粒狀小物體擠了出來，但是過了兩天，患處就紅腫了起來，最後在友人的指導下用消炎藥水搽在患處，腫才消除，但是暗瘡却始終未除，我一直覺得這些長在面上的暗瘡不大雅觀，現在我想請教下列幾個問題。

㈠面上的暗瘡是怎樣形成，是否每個青年到了青春期就會浮現出來呢？

㈡用手擠了它出來後，覺得很舒服，但為何面上會腫了起來呢？又暗瘡凋謝了出來後，該處會否再長出來呢？

㈢使用化粧品會否使暗瘡增加呢？

㈣我要消除面上的暗瘡，應該吃什麼維他命比較好一些呢？

㈤除吃藥外，可有什麼辦法消除面上的暗瘡呢？ 讀者妹急知人上

問：我是貴報的忠誠讀者，現希望你能告訴我一些消除面上暗瘡的辦法，則感激不盡。 L·W·W·上

答：急知人及L·W·W·君：

㈠青年人臉上的暗瘡的形成，乃是由於內分泌旺盛的影響，而引致皮下脂肪腺分泌油脂過多而引致，除此之外排汗毛孔被堵塞亦是形成暗瘡的另一因素。

㈡臉上有暗瘡，切勿用手擠它出來，因為用手擠它，手部可能染了細菌，除了紅腫外，還可能化膿的。嚴重一點的更會留下一度疤痕的。同時你擠了它出來後，它雖凋謝了，但日後它又會再長出來的。

㈢臉上長期搽化粧品是會使毛孔被堵塞，刺激暗瘡的形成，故在可能範圍內，應儘量避免用化粧品。

㈣應多吃維他命A及維他命B。

㈤要消除面上的暗瘡，應勤於洗臉和洗澡，保持皮膚清潔，以免汗毛孔被堵塞，在洗臉時應用中和性肥皂，在可能範圍內，少用化粧品，多吃生果及開水，注意大便暢通，少吃刺激性食品。 賈博士覆

哈哈鏡

買帽

一婦人往買帽，揀咗好耐都冇頂合心水嘅，但到後來終於揀到一頂，但於是立即買下。

個店員望下佢，然後話：「你買呢頂帽當然冇問題，不過，呢頂帽係你戴硬嘅喎。」

×　×　×

屋宇荒

一個竊犯被解上法庭審訊，主控官讀完控罪後，法官好奇怪咁問：「有冇搞錯呀，你喺一星期內喺同一間樓偷兩次嘢？」

犯人話：「有錯，法官大人。我估唔到呢度嘅屋宇缺乏程度咁嚴重嘅。」

百怪圖

黃毛丫頭十八變

俗語云：「舊闆用刨花，人靠用衣裝。」大約二三十年前，中國女人多留長髮，結髻。遇有隆重慶典，就要梳髻便是重要的美容部份，必需梳得「立立龍」，當時最普遍的髮型化粧品便是刨花了。刨花是一種狀如膠水的流質之膽，用刨花梳過之髮，表面如鏡，認真黃蜂蠟仔都飄唔上。今日，刨花雖然遭淘汰了，但女人愛美之念始終如一，除了面部要加工外，頭髮化粧，依然居着要美觀之外，還有一個重要地位。因此代刨花而起的是電髮機，繼之新興的是假髮。且看圖中的小女孩所戴的四款一色假髮，果然每一款各具一種風韻，各人大可擇其善者而戴之。圖中一款，你以為如何？

同行如敵國，吉穿你的波。

萬花筒

馬車暢遊爽 微風迎面樂

·紫雲·

我們現在的世界是甚麼樣子的？飛機所發出刺耳的隆隆聲，汽車的噪聲，和輪船的汽笛聲，就是現存世界中一股連綿不絕的音響，科學的發展雖然使交通工具日新月異，馬力達三萬匹的飛機時速越兩洲祇需數小時，予趕來趕往的人不少方便，時間是縮短了，但旅途享受的舒適也無形中被遞奪了，在飛機上一眼望去，是無邊的空際，使給雖然有空氣調節，但仍人有「侷促」的感覺，同想騎馬車漫遊田野，呼吸着迎面微風的空曠情懷，真不可同日而語。

這種「古代美好日子」裏的旅遊方式，雖然在這個分秒必爭的世界，仍有不少人嚮往，不過，他們可以如願以償。

不是說夢話吧！馬路上車龍不絕，行人如鯽，怎會有方寸之地以容馬車作蝸牛行？

說出來也許會令你愉快，在現在工業發達的德國，你就可以置身微風飄雨的清新境界，以分秒必爭為對象的德國郵政局，至今仍保持有坐馬車旅遊的季節方式，每年的春夏秋三季，一架具有傳統格調的馬車，由四隻白馬牽着，從柏京士頓的郵局出發，經過法蘭高特的沙地河谷，兩邊綠草迎人，鳥語花香，環境優美，旅途雖長達半小時，但仍令人有縱僕三日之感。

馬車前的座位上，坐着兩人——馬車伕和號角手，全部穿着德國古代郵遞員的傳統服裝，號角手在旅途中吹奏音樂，號角是德國郵政局的標誌，自一五零零年歐洲第一條郵遞傳遞綫開始後被採用後，至廿世紀七十年代的今日仍未被淘汰，而事實上，它的音調比現時的汽車「砵砵」聲美妙得多，你當在街道上被突如其來的「砵砵」聲所驚跳的一刹那，一定會埋怨科學昌明帶來了你不少麻煩。

時代的潮流就如一個四個圓，重行不息，至少在柏京士頓就是這樣。郵遞服務初時是以馬伕由一站頭跑到另一站頭去，至十七世紀開始使用馬車，乘載遊客，隨着公路的改良，汽車，火車，和飛機出現，人類已當日勞苦功高的馬匹，不過，柏京士頓這地方又再回到郵遞服務的開端，讓人類能再享受美好日子裏的悠閒享樂。

美容整形

緯海醫生繼續解釋說：回教徒奉行多妻制，妻子越多，體面越大，有些教徒妻子多至四人。他們說妻子一多便應付不來，人的體力究竟有限，當他們不能滿足妻子們的需求時，便要借助藥物。回教徒有一種名叫巴克絲的藥丸，便被他們廣泛地應用。緯海醫生強調說：這些藥品雖然能滿足她們一時的慾望，短期內有想不到的效果，但長期如此的話，只有加快性器官的無能。他形容這些性藥為「害丸」。

事實上，性的研究，實有如一千零一夜中的亞拉丁神燈般千變萬化，而且相當繁複和高深，也是人類最普通，但最重要的問題，印度在這方面已鑽研很久，而日本在德川時代如果研究性學的話，一定會被冠于不道德的帽子，當時的人視保持青春的秘訣……

緯海醫生亦同意記者以上的說法，他認為金賽博士的紀錄，彭德比露德的著作和謝國權先生的書都不是在性學方面最大眾化的書籍。

記者再問緯海道：「如果性器官是可以加大的話，人類的身體是否會慢慢地隨着增大呢？我當然不是說一朝一夕之功，因為試驗証明要將背部伸長是一件非常困難的事情，如果如此能成功的話，人類便不用費這麼大的氣力，在研究……」

……明一種藥物可以使人體伸長的話，可說是驚人的創舉，肯定地會名成利就的。」

記者便舉出例子道：「緬甸有些地方不是有婦女能將頸部延長嗎？並且還可以延得很長呢……」

緯海微笑說：「那是從小時開始便用環子圈着頸部，並非一朝一夕可以使頸部伸長的，因為她們的觀念是頸部越長越美，如想做美人的話，便要漸漸增加上環子，使頸部變長，但如果不用環子圈在頸部而採用別法把頸子拉長的話，頸骨斷了便會立即死亡。換句話說，什麼也是不可強求的。」

記者便談笑地道：「如要將性器變大或加長，必定要極小心不可了。」

緯海便說：「人就是人，女性愛美而相對地男性亦想加強本身的條件，他們想擁有大的性器與強壯的身體。當青年人走在一起時，有時是會談及性事的，但互相比較下，很多人自不然會心煩……

東洋艷異

日本通

名人姿彩

玉芬

自幼成績列前茅 尼克遜能言善辯

少年尼克遜彬彬有禮，整齊好潔，熱心負責，他並不是一個成人喜歡抱起來親親的小孩子，假如他渴望為成人落愛，實在並不出奇。

李察在小學第七級時，他發現他有辯論的天才，這種才能，使日後的事業得助不少，學校教師高斯曾提出兩個題目，要學生辯論：「租用較擁有更佳」「昆蟲益多於害」。李察是辯論的名星，他堅持租用，雖然他的父母教他相反的一面——要擁有，而他實際上亦要擁有。

在一九二五年尼克遜家庭遭遇到第一件悲劇，七歲大的雅德重病，兩個星期後其他的孩子搬到姨母家中，幾日後雅德就因肺核病而死去。

李察十三歲生辰的那一天，祖母送他一幀林肯畫像，還附上詩人郎法魯的「生命之詩」：「偉人的生命時常提醒我們。我們能使生命偉大光輝。在時間的沙堆上。留下我們的足跡。」李察把圖片和詩句掛在睡房的牆上，幾個月之後，他有利用這首詩的機會了，作為第八班的班長，他要寫下班的歷史，他用詩的形式寫出來，包括同學的名字，並準確地配上韻律，最後的四行說：「現在偉人的生命提醒我們，我們能有同樣的一生。在網球場上留下我們的足跡。」那網球場就是學校舉行嘉年華會和室外晚會的地方。

一九二六年秋天，李察進入富勒頓中學，「他與我們其他的人有些少不同。」李察的同學廬特來回憶說：「他是一個我尊重的孩子，他知道班中每一個人，你和他說話的時候，他總是全副精神的來聽，他很友善，但却不是一個適合的遊伴。」

尼克遜家中並沒有多少書籍，但却有一個鋼琴，李察很誠心學習，在富勒頓，他還學拉小提琴，他繼續參加辯論，在中學的幾年中，他漸漸興起了當律師的念頭，但不久，這個目標為一個浪漫性的野心所代替，他要作一個鐵路工程師。（三）

男AND女

性廣告的吸引力 ㈢

·亦之·

「覺得怎樣？」她用香水搽在男人的肩頭上問道。「令你疲氣全消嗎？」當然，這類香水不論男女都適用的。」

事實上，廣告的作用就是要介紹一種商品或服務，不過，現在的問題是：「含有性味的廣告是否有效力呢？」

一名年青有為的廣告業高級行政人員對這問題肯定地回答說：「沒有效力。」他解釋說：「這很簡單，家庭中以誰出外購物的較多？毫無疑問，一定是家庭主婦，如果她們看見廣告片上的女人比她更性感時，會有甚麼感想呢？」

「我相信，」他繼續說：「廣告商之利用性味來設計，我第一眼見到那些晤習慣的廣告文時，一點兒都沒有異樣的感覺，可說是根本沒有想到性那方面去。」

法國是性姿彩的國家，他們多認為性味的廣告並不會產生相反的效果。該國最著名的廣告商馬高巴支已於一九五八年開始採用性來設計廣告，一名裸着上身的少女，雙手交叉在胸前，兩點恰當若隱若現。

廣告，無非是想將它脫離羣齊，他們不理會是否會引起相反的效果，祇要能將它深印在觀眾的腦海中就行。」

不過，在女性的立場來看，含性味的廣告並不會產生相反的效果，一名廣告業的女從業員說：「當

秋水雁翎

第二十五章：師徒乍聚又別離

躊躇滿志

在安市以北的北山，火光燭天，人聲嘩嘩，顯然，唐軍的總部設在北山。另外，在南邊，高麗兵原來的總部所在，也有幾大片火光……

唐軍所表現的氣派使得高麗的心，他相信，大唐遠征軍再發動攻勢，可能在十日之內攻破高麗的都城平壤。

高麗喪志，在半夜，兩位將軍決定投降了。

這是奇蹟式的戰爭，在一日半夜之間，大唐遠征軍在戰場上解決了高麗號稱十五萬人的大軍。

——

至於安市城，他完全不予重視，佔領這個孤城。

但是，高麗兵在野戰敗散的人有不少退入城中，再者，當後援軍被長孫無忌攻破時，有二萬多高麗兵，帶着糧食和器械，投向安市。

他親自寫詔令給太子，在詔令……

野戰結束之後，安市的守軍……

一六四·峯迴路轉

聽見周爭根話有好消息，我摸唔着頭腦，眼光光咁睇住佢。佢好滋油咁話：「阿萍，係咁嘅，我哋以前嘅計劃，得到妳嘅幫助，本來進行得好順利，點知中途忽……

……聲？」小余說：「聲音……下耳朵，着着甚麼東西……」小余隨着用手指向……這樣細我聽不到。」這時他母親覺得很奇怪，……兩隻耳朵一挖，手裏握……走去看他的耳朵是否出了毛病，一看之下，……着兩團理髮洗頭時給塞進耳朵去的棉花……

香港電台 今日下午四時……

專用火鍋 每套三十八元 每套四十五元 分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品 旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈） 北角分店：英皇道壹三五至壹四三號

台灣 兩用火鍋 台灣民生物產有限公司 九龍尖沙咀彌敦道壹百號（東英大廈）

追債追收 空頭

順風新車行 新到日本小松牌鏟泥機 上貨交換 按揭分期 M·G·B M·G·C 快意1100D 快意1500 快意125 寶馬1800 福士1500 HONDA800 M·G·1300 R80 NSU有冷氣 紅牌現貨出售 九龍運動場道八號A 電話K八〇一七五四八六三

立信搬運有限公司 東門搬屋 H-720038·729484 K-627545·622941

中聯搬屋公司 H-717922·710725 K-672608·667301

商業

工商晚報分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉 每段大字四個小字卅四個 每天元半 上期收費不折不扣 凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
㈠中區辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五·二二二三八
㈡灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七·七三〇七〇八
㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）
㈣油麻地上海街三一九號老寶公司
㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）
㈥青山道周生生金行。青山道三二六號
㈦油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道三二一號）
㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）
㈨深水埗周生生金行（大埔道四十七號）
㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
⑬元朗周生生金行（大馬路一號B）

香港商科語言書院 文法·音拼 話會婦英·文日 記簿·字打·班憑文英學大 電858440

香港商科語言書院 商業全科·中英會計班·英文專修班 英文速記·劍橋大學英文文憑班 電858440

招生

龍子行 聘請 男女售貨員 有經驗者優先錄用

發批沽零 滙總唏嘜 買嘜唏送月曆 麒麟貿易有限公司 九龍渡船角文苑樓十五號地下（近佐敦道碼頭）

黃華湛 痔瘡 無痛脫落·永不復發 痔血

岑偉強 風濕胃 胃痛 氣痛 濕痛

領帛金

打字

岑子明 腦 耳鼻喉尿痛

洪桂昌 洪子儀 喉 鼻 耳

刊本報廣告 請電：七三

第六頁

秋水雁翎

諸葛青雲

第二十五章：師徒乍聚又別離

那甜美語聲道：

「老爺子，相傳這首詞，是『通州』才女陳無垢所作，陳女嫁孫安石爲妾，只以陳女無所出，孫乃携婢吳居，陳女遂歸居母家，此詞即臨與孫安石者，此後陳女即遁入空門。」

那蒼勁語聲笑道：

「對！完全對，好！現在，妳唱個香豔一點的，給我這位老弟聽聽吧！」

「好的。」那甜美語聲道：「只是，公子爺，香豔一點的，就難免俗氣，您可莫見怪啊！」

郝清朗語聲笑道：「只要香艷就行，俗氣不俗氣，我不會介意，本來，我就是一個俗人嘛！」

那甜美語聲嬌笑道：

「公子說笑了。……」

當雅座中那撩人情思的歌聲再起時，那靠近梯口旁的兩位在說話了：

「奇怪？這『朱仙鎮』上幾時到了這麼一個既標緻而又唱得這麼好的粉頭？」

這兩位也就是約莫半月之前，首先傳出了「白府出了事」的那兩位，一個是著羊皮長袍的中年人，一個是著羊皮短襖的精壯老者，目前說話的，就是那位著羊皮短襖的精壯老者。

那中年人笑道：

「李老伯不跑風月場所，當然不知道這些事情啦！其實，這個名叫『紅玉』的美姑娘，來到這兒，已經有個多月了哩！」

精壯老者「哦」了一聲道：

「想不到『朱仙鎮』小池淺水，居然也能養這麼大的魚兒。」

那中年人笑道：

「老人家，您別小看了這『朱仙鎮』，它，可是有名的全國四大鎮之一，多的是有錢而又捨得玩的大爺們哩！」

精壯老者不禁啞然失笑道：

「人老了，也就變得孤陋寡聞啦……」

中年人忽然咦了一聲道：

「李老伯，您瞧！是誰來了？」

精壯老者扭頭一瞧，不由驚咦一聲道：

「這書呆子，怎會又一個人跑回來了？……好好的一個家，竟然給弄成……唉！」

原來來的竟是胡天賜，他也不知是在哪兒混了兩天，這會兒，居然獨個兒又回到了「鴻運酒樓」。

他，着一襲白綢長衫，而那也完全是本來面目，儘管他笑容煥發，有若玉樹臨風，但在目前這奢靡抖擻的新正，一般人都是身擁皮裘的場合中，他目前這裝束，却是顯得太寒酸了。尤其是，當白胡兩家的事，正在傳說紛紜之際，胡天賜這個樣子的突然出現在這場合，更引起了全場的注目。

生意人，最是勢利不過的了，那位掌櫃一見這個落難公子跑了來，竟然皮笑肉不笑地說道：「胡公子，真抱歉，目前已沒

胡天賜也來趁熱鬧，但他衣著寒酸，掌櫃卻不表歡迎。

有坐位啦！」

胡天賜淡然一笑道：「沒坐位不要緊，我已經三天沒吃東西，就在你這個櫃檯上，將就一下吧！」

胖掌櫃連連擺手道：「這……這……您怎麼行，那不是太……太委屈您了麼！」

胡天賜笑了笑道：「不要緊，我受的委屈已經够多了，只要你這位大掌櫃，不怕我這個落難公子付不起賬，就行啦！」

胖掌櫃滿臉堆笑道：「哪裡，哪裡，胡公子說笑了。」

那位精壯老者連忙起身，向胡天賜含笑招呼道：

「胡公子，請坐到這邊來。」（一五七）

神探雙雄

司馬軍

突見上司，假扮關員

李逵步出機場出口的時候，已看到他以前常見的一輛專用作爲釘哨的配裝有無線電通話機的跟踪車。那是一輛黑色的柯士甸小房車，停泊在機場通道之傍，和那些酒店的接客汽車在一起，站在車旁的一名漢子，援送的，而且面孔黑黝。李逵以前曾見到過他，而且面貌很熟，但是卻記不起他的姓名。

再看清楚一點，車內的司機座位上，不是廖治嗎？廖治以前本來也是和李逵一般任警界，但是由於找不到其他的工作，祇好放棄了退休的念頭。現在李逵見到他，便立即聯想到大抵廖治已經退休了，加入他所隸屬的東南亞安全機構，任跟踪隊隊員之職。李逵雖然認識他們，但卻不敢前去招呼。他祇叙停了一輛營業汽車，直駛九龍市區。

本來李逵是轉佛森學夫本人或由他派人到機場去接機的，但是森學夫顯然是另有任務，他祇好待晚上和他通電話，詳談究竟。可是目前他却不知道您到那裏去。他本來的家，很可能已經由森學夫代爲撤出。他記起，他離開香港的時候，森學夫曾對他說過，他將結束李逵那一層樓宇的租約，暫時把李逵的東西他邊，李逵那時是有家歸不得，可是他也知道，香港九龍的酒店，供應外地來的旅客，房間也不足，他既然預先沒有先訂好房間，因此便不易租到。不過事情到了如此的地步，他必須先行找尋一家旅館安頓好，以後再作打算。

李逵走了三家酒店，方才找到一個雙人房，雖然他祇是單身，但是酒店仍須收取他雙人房的租金。

那酒店位於最繁盛的遊客區尖沙咀，祇不過一個月前，李逵在香港工作的時候，經常到那裏去查案。但是在一個月內，那尖沙咀區已出現了很多李逵不能記憶的變化，酒吧似乎比以前更多了，商店的招牌更改了。李逵以前常常在那裏經過，倒沒有注意。現在他放下了行李走出街外時，卻見街上行人如蟻，把他嚇了一跳。

他屈指一算，離開機場，祇不過三刻鐘。森學夫可能仍然留在機場內工作。唯一的辦法，就是等待三四小時後，再播一個電話給他，也不可能找到。他扮成關員的模樣，在機場內和其他的關員混在一起，目的是爲了甚麼！李逵雖然估計可能是爲了監視來往機場的航機乘客，但是他的目標人物，到底是誰？李逵在尖沙咀區漫無目的地，他在機上已吃了晚餐，否則走進一家餐室去消磨一二小時，倒也是一個好主意。他越覺得無聊，時間越是過得慢，最後他索性回到酒店，倒頭便睡，連鞋子也沒有脫去。（一〇〇）

李世民

南宮博

躊躇滿志

在安市以北的北山，火光燭天，人聲嘩嘩，顯然，唐軍的總部是設在北山。另外，在南邊，高麗兵原來的總部所在，也有幾大片火光，祇有安市城區方面的夜空是黑暗的，他們不清楚外面的情勢。因此，對於李世民的招降，躊躇了。而李世民的使者却表現了從容大度，他對投降的期限寬限三日，同時，他建議由唐軍給予糧食供應。

高延壽在惶惑中派人爲代表去唐軍營中，李世民慷慨地用大車運送兩萬件乾糧給被圍的兵士——這又是一個奇蹟，將近一百輛大車，還有驃馬隊，整齊地進入重圍中，送糧食給被圍住的敵人，送糧者祇到敵陣邊沿，卸下糧食，轉身就走。

高麗喪志，在半夜，兩位將軍決定投降了。

這是奇蹟式的戰爭，在一日半夜之間，大唐遠征軍在戰場上解決了高麗號稱十五萬人的大軍。

唐軍所表現的氣派使得祖國的心，他相信，大唐遠征軍再發動攻勢，可能在十日之內攻破高麗的都城平壤。

至於安市城，他完全不予重視。他親自寫詔令給太子，在詔令中細述這一役的經過，最後，他寫下：「朕爲將如此，汝等以爲何如？」接着，他將安市的北山易名駐蹕山。

駐屯在北山的李世民，爲此而躊躇滿志了，他休兵，遣送降兵到遼東去，同時，他也整頓自己的兵。

他部署着進攻平壤，由於這一戰的全勝，他對戰爭前途充滿了信心——兩日之後，他命李道宗攻取安市——他相信有一日夜的時間便能攻佔這個孤城。

但是，高麗兵在野戰敗散的人有不少退入城中，再者，當後援軍被長孫無忌攻破時，有二多輛重兵，背着糧食和器械，投向安市。野戰結束之後，安市的守軍增加了一萬以上，更重要的是一大隊輜重的入城，他們不但獲得了充足的糧食和衣服，而且還有許多器械。

李道宗以爲可以輕易取勝的，但是，攻勢一展開，就發覺安市的防禦極強。

第一天的攻勢被迫停止，第二天再攻時，安市的防守有了變化，在北門與西門之間，有了一道長壕，高麗守軍自壕中衝出，打了唐軍的側背，稍爲得勢，立刻退走。接着，在東門，高麗兵用二十輛大輛重車作掩護而衝鋒。（一七七）

三姊妹

質問

沈運也這樣說，畢如眞知道情形很嚴重了。這是說：連她這個深居簡出的老太婆，也聽到不利她的流言。她又驚又惱，正在想用甚麼話去爲自己辯護，母親又說：「阿眞，還是我聽來的，不知道有無其事。我們隔壁的大牛哥說：見到妳坐着一架很漂亮的汽車，旁邊是個青年人，阿眞，妳是否有這回事？」

「媽，妳不要聽人家胡說八道，」畢如眞矢口否認：「那是阿牛哥眼花罷了。汽車開得快，常常看走了眼。」

「這還不容易，」畢如寶說：「我們把阿牛哥叫過來，當面問一問他就行了。」

「二姊，妳……」畢如珠氣得說不出話來。

「用不着，」沈運立即打圓場：「我們應當相信阿眞的話。好了，大家不要說這些，阿眞，妳今天去看大姊，她怎樣了？」

畢如眞還才吐了一口氣，她將見大姊如珠的事說出來。沈運聽了，臉上露出一絲笑容。她喃喃的說：「阿珠的命真壞，做女孩子的時候吃苦，嫁了更苦，如果不是妳們幫忙她，日子真不知怎樣過！」

「三妹，」畢如寶突然又說：「妳那裡來許多錢？」

「這個，妳管不着！」畢如眞光火了！

祇見畢如寶臉色一變，人坐不穩，身子朝後倒！（一〇九）

阿福自記

阿福

八二九：展顏一笑示投降

「失眠，可以吃安眠藥。」「我寧吃迷幻藥，也不吃安眠藥。」嘉芙蓮說：

「你不要再囉囉嗦嗦了，別誤了時間，春宵『一刻值萬金』，你和我在『梅龍鎮』酒帘同事這麼久，給我一個鐘點時間都不能麼？」

我想用『拖』的辦法對付，「嘉芙蓮，我向你認少，請信我阿福的人格，我一定會給你愛一次！可是最好安排一個比較充裕的時間，最好不要是今晚……。」

嘉芙蓮搖搖頭：「不行，非今晚不可，人生在世，最難得的是興致，我現在的興致好！」

「你只顧你的興致，不顧別人。」

「阿福，我嘉芙蓮在這方面有多少自私，不諱言。」

「你是一個自私的人。」

「自私才有人生樂趣。」

「自私不是好品格。」

嘉芙蓮向我一瞪眼：「現在是講道理的時候？我要講的話會對你講了，給你最後三分鐘考慮，是就是，不就不，不要假軟皮蛇一般。」

最後三分鐘考慮時，我和嘉芙蓮已經跳好舞，回到座上。我在考慮，要不要「跟」嘉芙蓮去呢？不去，後果嚴重，像嘉芙蓮這種新潮派的肯女，而且是吧女的底子，說得到，做得到，到時我不就吃不了，兜着走？去，我會對愛愛B有內疚，愛愛B對我這般好，好過任何一個女人對我，我對她不忠，她即使不計較，我心裏有慚愧。

不去，對得住愛愛B，開罪了嘉芙蓮。去，滿足了嘉芙蓮，對不起愛愛B。

我的腦子有似骰子，在搖骰子，擲下去是「大」，還是「小」？「去」與「不去」，有似開大小。這，大概叫作思想鬥爭，你說是一件多麼沒有趣味的事？夜總會裡，思想鬥爭，坐在燈紅酒綠的……

嘉芙蓮此時一隻玉手，放在我大腿上，語氣忽然轉柔：「阿福，現在還有兩分鐘了，你作了決定沒有？」

我說：「要讓我腦子爽的陪客員決定。」

「你腦子爽有陪客員？」

「道德先生，傳統先生，禮義先生，廉恥先生在陪客。」

「阿福，陪客員沒有深更半夜出現的，當年楊家謝牛『夜審潘洪』，沒有陪客員，一切由你自己決定。」

「嘉芙蓮……」我叫了她的名字，望着嘉芙蓮，這一對水汪汪的眼睛，使我怦然心動。

每日完故事

耳聾之趣

小余是一個很粗心大意的人，甚麼事都很隨便，從沒有尋根問底，所以，他自從中學畢業後，由於成績不理想，就在觀的一家洋行做一個小職員，但不久，他又跑到另一間公司去，在三年內，他已任職過五間公司，每次他的離職，都是由於粗心大意，失責而與上司發生意見的。

幸好，他的家境不錯，父母對他很溺愛，所以他對職業一點也不緊張，毫無所謂。

這天，是星期日，小余不必上班，早上呆在家裏看電視，正在看得入神的時候，他的母親對他說：「阿文，（這是他的小名）你的頭髮已經很長，也應該去理一理了，趁今天早上理髮店還未休息，快去。」

小余在無可無不可的情形下，換了衣服，只走了幾十碼，到街上，便到了他平時經常去的理髮店去，坐在理髮椅上，一邊看報紙，一邊讓理髮師替他理髮。

值到洗頭吹髮完畢後，他整理一下衣服，照照鏡子付賬後出門。就在街上，他碰到兩位很熟的女朋友，大家站在那裏談笑了一刻，但最奇怪的是小余覺得自己的聽覺好像失靈了，儘管他的女朋友高聲叫，最後他聽來仍覺得很模糊，他的女朋友也覺得不耐煩的走了，邊說這傢伙不知是真聾還是假聾。

小余覺得沒有甚麼地方去，看看腕錶，才十二時十分，他想，還趕得及去看早場電影，于是忽忽的跑到附近的一家電影院去，購票入座後，這時他在懷疑自己的耳朵是否真的不靈了，還是電影院的聲機壞了，因爲聲音細小得完全聽不見。

戲院散場後，他一直的走回家去，他心想今天下午是電視播世界盃足球賽，他一定要好好地欣賞一下，他一進入家門，還沒把衣服換好，就先將電視機扭開，直到熒光幕上剛好是足球節目開始了，但他一樣聽不到電視機的聲音，于是把音量扭至最大，這時，他的母親從房裏出來，好像剛在睡午覺給他吵醒了的樣子，忙的走到電視機旁，把電視機……

甜蜜的插曲

劉以鬯

麥兆桐接受曼娜的勸告，不再繼續喝酒。這一頓飯在極其愉快的氣氛中吃過，兩人走出容龍別墅，到更遠的地方去遊車河。

曼娜遊新界，這已經是第二次了。但是，展現在她眼前的一切，依舊具有新鮮感。尤其因爲與麥兆桐在一起，心情的愉快實非筆墨所能描繪。

當車子在平坦的公路上疾駛時，他們所作的談話，範圍很廣。他們談電影、談音樂、談時裝，甚至談服裝。當他們談服裝的時候，麥兆桐說：

「以服裝來說，愛時髦的女人都是盲目的。」

這兩句話，說得如此坦率，使曼娜不能不感到詫異了。

「何以見得？」

「譬如說，服裝設計家爲了標新立異，轉出一個念頭，將裙子做得很短很短，美其名曰：迷你裙。究其目的，無非想迎合一般少女喜露大腿的心理罷了。於是『迷你裙』大行其道，不但少女們個個穿迷你裙，甚至連那些半老徐娘，也穿着短過膝蓋的迷你裙在鬧市中走來走去。後來——」

說到這裏，頓一頓，彷彿給曼娜對他剛才講的話一個思考的機會似的，然後繼續講下去：

「後來，迷你裙已失去新鮮感。那些服裝設計家，不能不動腦筋，因此，弄出密實裙來了。按照他們的想法：如果短裙失去新鮮感的話，長裙必然可以引起一般女人的興趣。其實，所謂『密實裙』，祇是一種古老當時興的玩意兒，服裝設計家們動不出腦筋，祇好走老路。」

曼娜微笑着，並不開口。麥兆桐意猶未盡，又補充了這麼幾句：

迷你裙與密實裙

「密實裙失去新鮮感的時候，服裝設計家們不能不另動腦筋，短裙已過去，長裙也不大受歡迎，索性來一種不長不短的裙子，這就是『中腑裙』。其實，中腑裙不是短，便是長；再不然，就是不長不短。」

曼娜極力忍住，不讓自己笑出聲來。

麥兆桐作了這樣的結論：

「愛時髦的女人，沒有一個不上服裝設計家的當。服裝設計家弄出迷你裙，她們就穿迷你裙；服裝設計家弄出密實裙，她們就穿密實裙；服裝設計家弄出中腑裙，她們就穿中腑裙。總之，愛時髦的女人都被服裝設計家牽着鼻子走，一點也不覺得。」（一〇八）

小說

撈嫩

一六四：峯迴路轉

驟見周辛恨話有好消息，我摸唔着頭腦，眼光光咁睇住佢。佢好滋油咁話：「阿萍，係咁嘅，我哋以前嘅計劃，得到妳嘅幫助，本來進行得好順利，點知中途忽然俾人嚟攪過咗，所以我哋要避吓風頭。而家呢個人已經俾我哋擺掂，我哋唔止可以進行以前定落嘅計劃，而重要擴大嚟做。我哋呢次特別嚟，就係帶咗啲更加貴重嘅嘢嚟，加強我哋嘅陣容。」

對佢哋嘅計劃，我重唔係有幾大嘅興趣，最「關注」嘅，重係佢話佢哋擺掂咗嗰個人，就係話佢哋收拾咗蕭少笑。呢啲嘢越想越牙烟，也原來佢哋殺人都敢做？

周辛見我唔出聲，有啲奇怪：「阿萍，妳對我哋嘅計劃冇興趣？如果我哋做得成五百萬生意嘅，妳兩成佣，都有過百粒，唔係嘢少嘅。」

「周先生，我想先問你一件事，你哋點對付嗰個姓蕭嘅人？」我口察都用問。

「也妳識得蕭少笑嘅咩？」周辛好似有啲緊張。

「我唔識佢，不過聽過奇夫提過呢個人啫。」

「我唔應講咗出嚟。」

飛沙走石集

伊平

黑玫瑰

本屆世姐首次兩席，皆爲黑女，有謂黑人男女床笫功夫有獨到處，男有過人之長，女擁驚人耐戰力，問諸有經驗者，亦然之。

趙某年少多金，風流成性，自詡中西南北佳麗，莫不在其胯下稱臣，唯其以未君臨黑女，引以爲憾，友告以伊甸索菲殷，趙食指大動，所向披靡。于晚，往試之，事後，友問其所得，趙謂「貨眞黑緊白水多」，皆微言突，以余經驗，應爲「[illegible]一」，其中自以黑女最佳，備「濕浸緊暖滑」五優點，在床笫間，百般遷就，抱得死緊，其舌吐丁香亦別有一套，饒其挑逗性，急往自行一試黑玫瑰滋味焉。

之尖沙咀一處有黑女，來宵夜度資僅三百。

黑潮

高華

一三七：廿幾個飛仔圍攻

金牙坤答道：「什麼時候動手？怎樣動手？」

陶川道：「我們還要計劃，但是已經差不多到時候了，是不是明天你又要代李郎交錢給伍榮？」

「不錯，約定在龍勝酒樓交款，下午八時到九時，是否在酒樓裡面對付他？」

「不是，我們還是不動聲色，你也不可露出馬腳。」

第二天，陸龍帶了四個兄弟，去龍勝酒樓，果然看見金牙坤與李郎，陪一個飛仔談話，他們退出來，在門口附近等候，不久，他們飲完茶出來了，飛仔開一架跑車離去，陸龍也駕車追蹤，去到一條橫街，飛仔把車泊在路邊，上去一幢大廈，陸龍跟住上到五樓，知道這飛仔下落之後，回身落樓，突然，十幾個飛仔在門口攔住，爲首的正是伍榮，突曰：

「陸當家，既察窩過，怎能就此離去，水酒也飲杯吧。」

陸龍知道中伏，冷笑道：「別以爲你們人多，我要走，你們也攔我不住，假如你們真的有誠意要跟我談，請到風雷幫來，或者我們約一個日期見面。」

伍榮道：「那麼你不敢上去坍光了？既然來了，不可就此離去，我容應了，兄弟們也說我將人客待慢，請吧！」這個直就是逼他們就範了。

陸龍冷笑道：「我容應，我這個伙計也不容應……」他右手揚處，一枝側尖了的鐵尺便揭出來，向伍榮迎頭酒，伍榮向後躍開，喝道：「來這裏，還容許你作惡嗎？」上縱他們都縱低。」十幾個飛仔分成兩班，一批守住通出門口的道路，

燕都殘照

鐵嶺遺民

第一回：馮婦重來亦泰親搏虎　哲人不永黃志竟騎鯨

吳佩孚被張紹來一言提醒，頓時啞口無言。

張其鍠說道：「我看還是下車吧！」

吳佩孚也知道硬闖是絕對闖不過去了，祇得從柳林站下車，到了雞公山，山上有原任十四師師長靳雲鶚的一處別墅，暫時駐下來。

雞公山本來是一個不受注意的地方，過去祇有教會的牧師、神父在山上修有大小別墅，作爲避暑之用，以後豫、鄂兩省的大官也起而效尤，在山上修建別墅，偶然來往一個時期，至於其他各省的人，知道雞公山的也不多，更不必說上雞公山了。但是吳佩孚一上雞公山，頓時人傑地靈，各省大員均派人來問候，餽送禮物，最妙的是段祺瑞也派人來同吳佩孚談合作，祇要吳佩孚肯通電擁段，一切均不成問題，仍可准吳佩孚回洛陽練兵。

在吳佩孚走投無路之際，這應是一個最好的機會，但吳佩孚認爲段祺瑞是奪了曹錕的位子，如果投段就是背曹，背叛長官的事如何能作得，當時堅決拒絕了段祺瑞的好意。

吳佩孚的立場雖然堅定，但形勢却越來越糟，由段祺瑞政府任命的河南省軍務督辦胡景翼已經渡過黃河，張福來跟吳佩孚一道上了雞公山，在前方作戰的祇有李倬章一個殘缺不全的旅，當然抵不住胡景翼的攻勢，李倬章在前方傳來消息，希望大帥早日離開雞公山，說明自己拼死抵抗也決無勝算，不過要拖延時間俾大帥能從容南下。

同時又得到消息，中山先生在北京給樊鍾秀發了一通電報，要他率隊上雞公山活捉吳佩孚。樊鍾秀自從在贛南隨譚延闓北伐失敗，部下化整爲零，分散退回河南，仍在寶豐、嵩山一帶活動，打的仍是建國豫軍的旗號，歸廣州大元帥府節制，中山先生指令樊鍾秀上山活捉吳佩孚，自使吳佩孚感到不安，因爲樊鍾秀過去是經他的手招安的，後來去江西進攻革命軍，終於降了南方，彼此既有舊仇，此時又處於四面八方攻擊之下，樊鍾秀很可能乘機公報私仇，加之樊部不似一般正規軍，飄忽不定，防不勝防，吳佩孚對此事自然大傷腦筋，不過樊鍾秀尚未出動，胡景翼的部隊已經追過來了。

李倬章自鄭州退下之後，一直退到信陽，胡部就趕到信陽，信陽若失，雞公山就變成前線了，李倬章一面拼死抵抗，一面派人上雞公山送信，請吳佩孚趕快離開，遲則無及。

信陽堅守了五天，於民國十三年十二月十一日易守，胡景翼攻下信陽之後，就準備進攻雞公山搜索吳佩孚，眼見形勢危急，非走不可，要走就祇有向南走去漢口，可是，蕭耀南也下定決心拒絕吳佩孚過境，把廣水以南鐵路拆毀了一段。

天地之大眼見已沒有吳佩孚容身之地，此時惟一對吳佩孚表示好感的是湖南省長趙恆惕、四川督理楊森，各派代表上山慰問，歡迎吳佩孚到四川或湖南小住，因爲有這兩省可去，吳佩孚下定決心要向湖北借路，通過漢口。（一〇）

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九四兆赫。）

【四時】親君康健。卅分，親親仁人「阿寶和阿英」。【五時】交通報告，兒童節目「可靠的標誌」。卅分，潮人何事。五十分，常識解答「晨早和傍晚何以會有彩雲出現呢」？五十五分，鮮魚市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞簡報及特別報告，工展會新聞。十分，空中問答。卅分，歌星選唱：方逸華之歌。【七時】粵語新聞簡報，漁民一週。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告。十五分，人海情潮「歸來」。四十五分，漁民天氣報告。【九時】轉播倫敦粵語新聞。五十九分，「未婚夫人」。聖誕慈善點唱。（第六屆亞運會消息在九時半播出，粵語新聞及天氣報告在適當時間播出）。【一時】廣播完畢。

明日播音節目：

【六時】粵語新聞簡報及天氣預測，粵音樂。十五分，轉播倫敦粵語新聞及世界動態報導。卅分，時代曲。【七時】粵語新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，「含根問底」。四十分，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，醫務衛生處公共關係科：交通情況，本港海員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。廿五分，工展遊客點唱。五十八分，天氣報告。【九時】中央市場蔬菜價格報導。十八分，欲望選唱。世界。【十時】「空中小姐選」點唱節目。四十五分，廣播劇「明皇遊月殿」。五十八分，天氣報告。【十一時十五分】粵語新聞簡報。廿分，粵語「形話舞詠」。卅分，宋裔傳的故事「病房奇遇」。【十二時】粵語新聞報，馬頭角本地及外來生豬及生牛批發價格報道，時事實錄。卅分，漁民天氣預告，不堪回首幾多回之「風塵兒女」。【一時】粵語新聞，特別報告。十分，聖誕慈善點唱。【二時】撫線永情深之「月夜琴聲」。卅分，電影故事「母與女」。【三時】粵語新聞簡報，「我爲你選唱」。四十分，民間故事「孟姜女哭倒長城」。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五〇千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時卅分】小說「乞兒王子」。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。廿分，七十年代「歌台春夢」。【七時】新聞簡報。三分，雲綠頌俱樂部「喜劇場」。卅分，十八樓C座。五十八分，話界你知節目。【八時】新聞報告，天羅地網「發型醫財」。卅分，粵曲。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告。卅分，天氣報告，天才盤衆節目。【十時】新聞簡報，話界你知節目，小說「口角鴛鴦」。卅分，小說「心魔」。【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，南音「羅衫襯花」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清音妙韻。卅分，新聞簡報，天氣報告，迷右銘，時代曲。【七時】新聞簡報，清晨雅趣，時代曲，歐西音樂。卅分，天氣報告，繼續清晨雅趣，時代曲。四十五分，「成語新解」。【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，時代曲。【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱。【十時】每日菜點，繼續時代曲（包括祝壽祝婚及婦女雜誌）。卅分，繼續時代曲點唱。【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，小說「陳陣疑雲」。卅分，小說「誤會的結合」。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，小說「聖誕奇緣」。【一時】新聞報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。卅分，歷代名雌「聶隱娘」。【二時】小說「霧中人」。卅分，時代曲。【三時】新聞簡報，粵語流行曲。卅分，歌唱小說「山河血淚」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千赫，波長四百九十二公尺。）

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】顧客服務。五分，股市報導。十五分，喜事重重，金台節目報告。卅分，浮生錄「海浴奇緣」。【五時】小說「無名的故事」。十五分，小常，金價報告。卅分，紅箱外史。【六時】歐西流行歌曲。卅分，小說「神探英雄」。【七時】歡唱小說「時來運到」。卅分，時事實錄。【八時】新聞報導，天氣報告，節目預告。十分，大衆信箱。十分，談一事，長一智。卅分，時代曲。四十五分，粵曲，節目預告。【九時】故事「離愁恨」。卅分，歌聲處處。【十時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，時代曲。【十一時】世界名著「雙城記」。夜半奇談「寄棺怪屍」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞報導。【十二時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】棉襖演曲：㊀桃園春宵，㊁蝴蝶弄月。【五時】潮語小說「鐵衛府」，金價報告。卅分，彈詞「繡球」。【六時】新聞報導。十五分，時代曲。卅分，社會服務，節目預告。四十五分，夫妻之間。【七時】小說「冰點」。【八時】新聞報導，天氣報告，節目預告。潮語話劇化小說「藝荒人」。卅分，潮州曲「紫釵記」。【九時】潮州歌曲「杜王斬子」。卅分，潮語社會小說「雲霧路」。【十時】新聞報導，天氣預測，體育消息，金台明日節目預告。十五分，潮語奇談「沉冤昭雪」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視　今日下午四時：

（下午）【二時】今日菜譜。十五分，粵語片「紅顏薄命」。【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，聲光力電人。卅分，兒童大全。【五時】小小樂園。卅分，四海一家。【六時】玉面金剛。【七時】新聞及天氣報告。卅分，柔道小金剛。【八時】寶藏夜總會。卅分，王老五。【九時】粵語片「芬花辭劍」。【十一時四十五分】新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

翡翠台【二時】曲藝大全。卅分，麥斷悟天。四十五分，數學家庭。【二時十五分】珍饈百味。四十五分，粵語片「武林聖火令」。【四時卅分】新聞簡報。卅五分，見聞遊蹤。【五時】七彩卡通。卅分，「科學探秘」片集。【六時】聰明特務。【七時卅分】新聞報導。卅分，粵語片「龍江三虎」。【八時】電視劇場。【九時卅分】歡樂今宵。【十一時十五分】最後新聞報導。

明珠台：【四時卅分】英語片「女校異熱」。【五時】卡通片。【五時五十五分】新聞報導。【六時】新聞及天氣報告。卅分，「歸尼沙」片集。【七時】「神探英雄」片集。【七時卅分】七彩「大空怪客」片集。【八時】七彩「特警組」片集。五十分，綠色論壇。【九時】七彩「智勇英豪」片集。【十時】電影介紹。四十五分，最後新聞報導。【十一時十五分】「世界之窗」片集。播映完畢。

但此類歌曲如以唱片銷數來說，最多的還是「白色的聖誕」(WHITE CHRISTMAS)，以歌曲販賣來說，這首歌曲是世界上最值錢的一首，此曲是一九四二年美國著名的流行作曲家艾雲柏林(IRVING B……)所作，歷年流行，時而修飾至今的。

的「聖誕島」(CHRISTMAS ISLANDS)，及由天才兒童占美保爾特(JIMMY BOYD)主唱的「我看見母親跟聖誕老人親吻」(I SAW MOMMY KISSING SANTA CLAUS)等

追債追收　電話K八二五四八三　香港商業英文　刊本報廣告

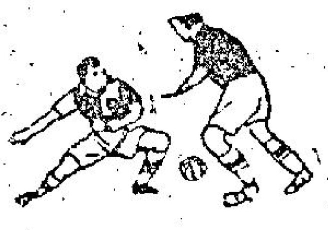
足總招待學生睇波
山度士教打波 今夜盡量表演
八時在香港會球場舉行

巴西山度士足球隊今夕上演此行訪港告別戰，下午八時在香港會球場迎戰香港選手隊。序幕戰由香港學界冠軍對九龍學界冠軍，下午六時卅分先行交兵。

今天的一場足球表演賽，不售門票，祇招待學生及足總註册球員，但入場時，必須携同證明文件。

比賽仍是九十分鐘，正本戰上演時，請教育司簡寧與雙方球員行握手禮。

巴西山度士足球隊是次遠道而來，共比賽四場，業已舉行三仗，今仗爲惜別戰，預料客軍將盡量表演他們的妙技，希望在本港球迷腦海中留下更佳的印象。



客軍訪港過去的三場比賽，首仗挑戰香港代表隊，以四比一旗開得勝，次仗與聯賽選手隊在雨中作戰，又淨勝四球，第三場再出戰聯賽選手隊，又以五比二告捷。

在此三場比賽中，客軍不祇全無對手，而且贏來殊不吃力，足見客軍實力，確遠優於港隊。

綜客軍前此三場比賽的表現，腳下工夫到家，聯絡默契好，使本港球迷大識好波，演出之佳，確神乎其技，有不少地方值得本港球員學習。

客軍的盤、傳、射工夫均妙到毫巔，即使香港隊數員守衛，亦難將其監視得來。其次高修度多屬於助攻，常探入對方禁區射門，對客軍的攻勢裨補極大。

客軍的後防，門將也加士爲阿根廷國腳，身手敏捷，等閒不易闖過他的五指關。此外，奧加度、連聰亦十分穩健，祇有左方防綫稍弱。

過去客軍的表現，似乎依然未顯露出他們的眞工夫，今天因爲足球總會不售門票，招待學生及球員參觀關係，他們定會作示範式的表演，盡量將妙技演出給各人欣賞。

在對香港代表隊及港聯時，客軍的盤球、刁鑽的射門，重踢罰球的默契與比利射十二碼球的工夫，都使球迷讚不絕口，這都是值得本港球員學習的地方，且看今夕客軍又有甚麼絕招表演出來。

客軍今夕許勝香港選手隊諒意中事，問題是大勝還是小勝吧了。不過，在場觀戰的學生與球員，他們祇希望客軍因指導本港球員踢波的原則出來與香港選手隊較量，從而看到一場精彩的球賽，使感到滿足。

香港選手隊球員，以新血爲主，輔以數員經驗豐富的好手成軍。雖然有數歷及雷煥璇兩人中請免役，足總昨天已補選胡國雄及梅永達助陣，實力並未受到大影響。

客軍側重技術示範 港選仍然難逃一敗

不能否認，今天的港選人腳，決不會比曾出賽客軍的聯賽選手隊強，雖有近況不俗的文錦棠、葉錦洪、張子岱、陳志榮、張耀國、陳志偉在陣，但張耀國在客軍訪港第三仗演出甚差，陳志偉亦嫌太新，袁植燊身型吃虧，能不能踢出水準大有問題。

客軍訪港第三仗，港聯能夠有兩球射入，完全是各鋒將有水準演出的收穫。今天的港選隊鋒綫，人腳已大有變動，祇有一個張子岱相同（港聯當日四員鋒將是郭家明、張子岱、張子慧、郭鴻昌），何況港聯有一個踢得極爲出色的中衛郭鴻昌助攻助守，加强港聯的實力甚大。因此，今天的港選隊攻守上……

在港選陣中，門將勞錦全，後補蔡遜，前鋒陳志偉都是首次上陣，比數人一定努力演出，希望食客軍交鋒的經驗，今後入選代表隊的機會。

可是，今天的港選手隊因爲有不少新血球員，他們的門志會特別旺盛，比賽過程可能爲了這個緣故而十分緊湊。

主客兩隊陣容

（香港選手隊）

領隊：盧志忠，教練：陳錦洪，隊醫：梁仲偉

勞錦全　葉錦洪、文錦棠、羅桂生　張耀國、葉尚華　胡國雄、陳志偉、張子岱、袁植燊

補選：梅永達、宗啓明、陳少雄、袁植鏘、陳錫祥。

（山度士隊）

領隊：武勒將軍，教練：費蘭狄士，隊長：李奧度。

也路士　李奧度、彭利拿、加馬度、職達　哥羅拉度、雅費達　伊度、比利、高修、馬達士

（謹向工商日報　工商晚報　讀者致敬　Chi Cheng　紀政　Vince Reel）

（紀政與瑞爾簽字向本報讀者致敬）

「飛躍的東方羚羊」 紀政會同楊森徐亨 今夕離港飛返祖國

被譽爲世界上最偉大的我國田徑女傑紀政，在港停留一天後，定於今日下午七時四十分，乘搭中華航空公司班機，離開香港飛返台北。與她同行的尚有國際奧林匹克委員會委員徐亨，還有幾名我國參加亞運會代表隊的成員，他們將會同過境返國的我國亞運代表團團長楊森一同返國。

曾被世界各國用盡一切體壇讚美詞句形容過的我國傑出的女運動家紀政小姐，是於昨日從曼谷飛抵香港，她受到此間廣大僑胞的熱烈歡迎，記者代表本報轉達了僑大讀者多年來對她的關切與敬意之後，紀政除了感謝與親筆簽寫向工商日晚報讀者致敬之外，復對本報代表發表了下述七項既令人同情復使人振奮的消息。

㈠我雖然多次打破世界紀錄與奪獲金牌，但我自覺我的體能尚未達到頂峯，而且太年青，我決不會退休，我要繼續參加七二年的世運會，甚至七四年的亞運會。

㈡我從不懼怕強勁的對手，我祇是懼怕受傷，因爲受傷對運動員的打擊實在太大，這次因傷退出亞運會比賽，使愛護我的廣大僑胞及國內人士失望，我內心感到極之難過。

結婚可提高成績

㈢我未曾親耳聽過有人反對我與教練瑞爾結婚，所以我不能隨便譴責他人，但我如有人指摘我，我決定一切逆來順受。

㈣我將永遠保留中華民國的國籍，而且永遠爲國家效力代表中華民國參加比賽。

㈤我的未婚夫、美籍教練瑞爾已答允了我，在他八年之後退休時，與我一起返回中華民國，替我國訓練田徑人材。

㈥明年我將在美國加州工藝學院體育系畢業，我的畢業論文就是目前人們所關心的「女運動員結婚與生孩子，對運動成績可以提高」的問題。

㈦我不會在香港秘密結婚，事實上只停留一天時間，亦無此可能。

「世界最快的女人」抵港側寫

「女鐵人」紀政，昨日抵達啓德機場的時候，閃光燈的强烈光閃個不停，這位因傷退出第六屆亞洲運動會田徑賽的「世界最快的女人」，她表示不會退休，即使將來結了婚，仍將繼續在田徑場參加競賽，她仍希望參加一九七二年在西德慕尼黑舉行的奧林匹克運動會的田徑賽，而且也堅決表示仍要保持國籍，她熱愛代表祖國出賽，不過現距離世運的期間仍有兩年，惟希望代表中華民國參加奧運，却是她的願望。紀政談到與瑞爾的婚姻問題，她說：瑞爾答應過她，八年後退休的時候，到台灣擔任田徑教練，紀政似乎默認這亦是她答允嫁給瑞爾的條件。

紀政於昨日下午二時十八分，由曼谷乘中華航空公司八二零號班機來港，她在港祇逗留一天，今日下午約七時左右，將乘中華班機返台北。紀政到香港的消息，使幾十個報紙、電台、電視的記者，爲了採訪新聞而在機場等候。來港班機乘客出閘的大堂，出口處前佈滿了攝影機，二時三十分，我國的國際奧林匹克委員徐亨在啓德機場的抵達乘客出閘處內面的甬道出現，「亨哥」的魁梧身材，很易被人發覺，他也在閘口內告知記者，稍後，他與紀政同機，「女鐵人」在海關辦妥手續後，即可離開機場。

二時三十七分，紀政在機場的抵港旅客閘口出現，這位修長而黝黑的國際田徑女將，穿上淺黃色長袖恤衫，配黃短裙，是好「阿哥哥」，她與徐亨一同行出，她的教練也是未婚夫瑞爾，在她的右後邊緩步而行，閃光燈不斷的亮着，行至北邊近停車場的時候，她已被包圍在人羣和攝影機的叢中，幾十個青年人似乎爲看紀政而來，幾天前，曾被尊看的巴西山度士足球隊和他們的「球王」比利，曾經在禁區內乘一輛旅遊大巴士離去，昨天紀政抵港，却帶來了熱鬧的場面，爲了機場的大堂是公衆地方，不便作較長時間的逗留。

紀政也由徐亨及瑞爾陪同，乘坐ＡＳ一四一二號房車向富都酒店進發。菲律賓的國際奧林匹克委員也同車，當房車駛離機場，二十多位「行家」也分乘富都酒店的車輛參加這次招待會。

記者們所乘座的車輛先到富都酒店，三分鐘後，紀政也到達，攝影機的快門再度響着，她提出休息十分鐘後，與記者見面，富都酒店的三樓，此時也擺上了攝影用的射燈，三個電台、電視的米高峯，也放在桌上，紀政果然守時，果然在十分鐘後與記者見面，瑞爾坐在她的右邊。

紀政打開話匣，說到返台北後，有一個時期逗留，渡過聖誕節後，才返回加州繼續肄業及接受訓練，她否認回返故鄉新竹後，即與瑞爾結婚。紀政說：婚期不會這樣快。當記者詢問時，不表示意見。

假如真有這樣的事，也採逆來順受的態度，紀政又說：我曾經將婚事告知家長，但並未遭受到反對，而且獲得的反應，是「男大當婚，女大當嫁」。爲什麼她不會太快嫁給瑞爾呢？紀政說：她尚有一年才畢業。

話題談到她由何時與瑞爾締結愛？紀政說：他擔任我的教練已八年了，那時候才算是戀愛的開始，連她自己也不知到。「瑞爾的年齡，和她相差很遠，爲什麼會愛上他？」紀政否覆這問題，她說：瑞爾的思想比她新，她感覺自己頭腦太舊，以思想去抵消年齡的問題，好一個相當巧妙，她說：瑞爾的年齡，一般的兩年來招手中帶剛「太極推手」。她又說：她肯嫁瑞爾，將爲她八年後退休，到台灣的任何一個地方任教練，這句話，聽來好像是她們的「條件」。

對於女性婚後誕了兒女，是否不適宜參加運動而要退出體壇，紀政說：她想法並不如此，而且也聽過了甚至看過了婚姻不影響參加體育活動，她結婚後也不會退休，除非到了年老，體能不適宜於參加競賽。她仍希望一九七二年參加世運，而且熱愛代表祖國，她婚後仍準備保持國籍，至於婚後是否參加運動她已很有興趣研究這問題。

由於國際奧林匹克委員會主席布倫迪治於本月十九日訪華，我國國際奧林匹克委員徐亨今午飛返台北，但他不會與紀政同機。瑞爾：紀政準備今日傍晚離港。（文玲）

我將永遠爲中國效勞，並且代表我國出賽。

她又表示結婚或受傷決不會使我目前便退休，我仍太年青，談不到退休問題，而且自覺我的能力與潛力尚未達到最高峯，我有信心與決心參加七二年在慕尼黑舉行的世界運動會，甚至七四年在德黑蘭舉行的亞運會。

紀政以溫柔的口氣回答記者們提出的另一個問題，我絕不懼怕強手，因爲與強手競跑，只能使我的成績更好。

對於目前的傷勢，他表示最少要兩個月後才能恢復練習，明年四月將開始參加比賽。

根據過幾次經驗，今後參加世運及亞運會，事前要盡量減少比賽，而且要小心的選擇幾項比賽項目，紀政研究說，比賽次數愈多，受傷的機會愈大，今次亞運會之前，我每個星期都有比賽，所以卒之招致受傷。有詢紀政關於她與瑞爾年紀相差太大問題時，紀政巧妙的回答：「兩人的年紀相距大些確是事實，但決不會影響我倆之間的結合，其原因我想可能是因爲我的頭腦太古老，而瑞爾的思想又太年青，故此，把兩人的距離拉近，彼此情趣相投，甚爲融洽。」（士心）

紀政抵港之時。
譽滿全球之中華民國田徑女傑紀政，昨午偕其未婚夫美籍田徑教練瑞爾抵達香港。圖爲紀政（中）隨同國際奧委會委員徐亨（前）步出機場閘口時情形，教練瑞爾緊隨紀政之後。

反對與瑞爾接吻

在曼谷時開始的，早在亞運之前已受了傷，到了曼谷接待僑胞秘製藥酒與物理治療之後，傷勢一度好轉，但作賽時仍感覺作痛，我參加了許多次初賽與複賽，每次都幸不辱命，獲得晉級，當我奪取了首次金牌而又正向四百米跨欄金牌進軍時，喜天霹靂的事突然發生，「開始時左腿發生抽筋，我咬緊牙根，盡量高步，但傷勢能夠挨到終點，但傷勢愈趨嚴重，最後左腿肌肉纖維因用力過度而告破裂，隨着身不由主的倒在跑道上，說時不勝感慨。

她以嘉賓身份到徐亨的上作客，但她曾到富都與報界見面，在記者招待會上，最先被詢問的問題，是什麼時候與美籍教練瑞爾發生戀愛，紀政答：「瑞爾已指導她八年，實在不知在何時發生戀愛。」

紀政除了反對過一次要求，她提出嚴正聲明，並且拒絕接吻，對報界亦極力避免，她所反對的是一位西報記者的要求，是要求她當衆與未婚夫瑞爾接吻，讓他拍一個照片，那位記者話猶未完，紀政便斷然拒絕反對，着頭，重覆的叫了幾次NO，具有中國傳統教育的紀政小姐這種表現的確增加了人們對她的敬意。

紀政對筆者透露，她的腿傷仍然很痛，而且不是傷在左腿。

「女鐵人」架子，甚至比過去「球王」比利來港時更要「大牌」，人們所予人的印象，絕無「大人」的印象，她會予人一個「平易近人」的印象，紀政與瑞爾所表現的，一個人都能以「近距」次與他拍照。

爲國爭光，具有强烈愛國心的紀政爲要，所以不少人爭着要他簽名，

要結婚我便要堂堂正正，決不會偸偸摸摸。

芳齡廿六歲的世界女子短跑與跨欄冠軍紀政一出現的時候，頓使機場「騷動」起來。見到港時的熱鬧有過之而無不及。

紀政是於昨日下午兩點十八分，乘搭中華航空公司客機從曼谷抵達香港的，中西各報記者與電視台記者數達百人之衆，還有不少爲一睹紀政風采的僑胞。一時機場的中西各報記者與電視台記者風起的閃光燈閃，十分熱鬧，比「世界球王」比利最近到港時的熱鬧有過之而無不及。

決不會目前退休

接着她回答了記者們提出的一連串問題，許多都集中在她與瑞爾的結婚問題，及接着所引起的她是否退休問題，及今後會否加入美國籍而不代表中華民國的問題，紀政都一一回答，她表示婚後仍然繼續她的田徑運動，亦不希望能挨到終點，但傷…

自加入美籍，而且是不可能之事，她以肯定的語氣答覆，我是中國人，我決不會加入美國籍。

比利又多一樣榮譽

【倫敦十六日法新社電】由「英國廣播公司」主辦的一項投票選出「巴西球王」比利爲本年度「最出色外國人」。以卅六歲的年紀，仍能爭回歐洲重量級拳擊冠軍寶座的谷巴，則被選爲「英國最佳運動員」。（英國哥爾夫球星積克林是本年美國公開賽冠軍）和國家足球代表隊隊長卜比摩亞。

比利 伊度 作用有別
球藝同樣好

山度士隊今晚作第四次上陣，完全屬於表現性質。香港選手自然不可能談到贏波的，過去的三仗，上週日的港聯，打得相當理想，而且曾經打到二比二平手，最後還要輸到二比五。香港選手隊的兵馬，當然不及港聯之強，體想當勝，只希望不可自餒，及盡最大之努力，輸也不足爲辱；亦希望這使客軍表現得更好，使被招待的學生們看得較多美妙技術，以一新眼界，引起他們對足球的更濃厚的興趣。不過，我們香港的球迷，曾經看過山度士隊幾部異口同聲地大讚特讚左翼伊度的妙技，似乎許價高過比利。我所欲言者，請球迷們不可過份注意伊度。其實比利的技術，在目前論，還比伊度湛深一點。伊度的作用在前鋒銳的活動，與及爭取士哥。而比利的作用，則在控制全局，發揮整隊的實力，去爭取一隊的勝利，伊度的作用固大，而比利的作用更大。不過，就過人的歲月而論，伊度的技能尚在發展途中，而未有止境，比利的技能大致已臻至……

港隊兩翼喧後爭中場
艾菲

被譽爲香港足球史上最受歡迎的客隊巴西山度士，今晚作臨別秋波的演出，在香港出戰香港選手。這場示範表演性質的比賽，是招待學生及球員的，使到很多未能目睹山度士隊美妙球技的青年人，有機會一睹世界球王比利和他的隊員的美妙球技，實在是一個值得稱讚的「善舉」。

今晚迎戰客軍的港選隊，實力或有不如第二、三仗之處，但球員平均富力强，門志和體力上絕對不會太弱，後防的幾名將經驗雖稍遜，但憑客軍心氣和體力，希望能緊纏客軍的幾名主將，減低失球數字，把戰局拉長，構成一場精采的賽事，使今晚有機會參與這個難得的盛會的學生，度過愉快的一夜。

港選隊正選因左翼鐵塔中鋒免役，由胡國雄代替，對鋒力沒有多大影響，前鋒四將皆有過關勝功夫，相信對巴西後防會造成不少威脅，但最大憂心的，就是中場的爭奪。

困擾比利，稍爲減少他的活動。另一名好波之人伊度，亦是難以箝制的，羅拉生曾在第一場中有看管他的經驗，希望他不致像護國强於第三仗中被伊度玩弄於掌上一般。

巴西山度士的中場球員哥羅拉度是全隊的推動力，山度士他策動，港隊的張耀國本亦屬好波之人，但奈何受好鏖弄的劣習始終難改，所以能起的作用並不大，相信後中場的控制權，加上張氏兄弟在前面作與攻防角逐中場的控制權，筆者認爲兩翼的胡國雄和袁植燊頗多前頭來協助山度士後防，牽制對方守衛，不敢放膽上前助攻，希望會爭得一些士哥。

港選門將勞錦全有演出時好時不同之弊，所以港隊最後一關是欠穩健的，作爲消這失的葉錦洪，負起的責任更大。總的來說，港選雖然是「輸定」，但我們仍希望他們會有如過去第二、三戰的良好演出。

由對着如比利和伊度等對手，相信他們會感到難以應付，但愚見認爲應派他專責料理比利，利用他的氣力和拼勁，希望能人……

聯賽獨幕劇 陸軍戰警察

中甜足球聯賽，今日有一場獨幕劇在花墟場上演，由陸軍對警察，下午三時卅分爆火，頭場預備組於一時四十分先打頭陣，門票一律收一元。

向學生示範

今天港會球場上，正式開始上演之前，所加插的序幕戰，香港學界冠軍對九龍學界冠軍，雖屬一幕表演賽，但學生球員素來拼勁十足，而且上陣球員都是學界好手，因此，這一仗也是一幕大戰，不難有緊張、刺激精彩鏡頭出現。（長風）

網球好手干沙利士……

【本報訊】美國職業網球好手干沙利士，昨午二時，在中環木球會舉行了一個兩小時的網球示範表演，參加的學生達二百多人。

首先由干沙利士解釋一些青年網球員在網球比賽中所犯的錯誤，如持拍不當，用力不符理想等，然而與學生球員對打，曾代表香港參加戴維斯盃網球賽的胡法光（香港網總會長胡晚明之公子），和干沙利士對壘，所以打來失常，不時落網，干沙利士使在學生球員前指出胡曉明的弱點，就是不夠鎭定，打網球必需鎭定沉穩，才有好表現。

「客軍球員盤球了得，但要上陣各將需盡力以赴，不致被客軍予取予攜，就算有所交代，至于能不能打破光蛋，就要靠前鋒各將的努力了。

因爲客軍球員盤球了夫奧妙，港選球員攔截時切忌標波，各守衛必須多走一步，快速補位，能夠減少失球數字已算達到目的。

發動攻勢時，港選宜多用兩翼鋒推進，但傳中時必須盡量避免用高波，並且減少盤弄，傳射都要起腳快捷，否則祇要稍爲遲疑，就會失去射門機會。

不論球技、聯絡默契以至經驗，港選手都不如人，要戰勝客軍殊非

工商晚報 馬經

紅牌賽高手避戰 神采勇仍可再捷

論馬　董平

第五班賽中哩一七〇碼第一組，排在週末之第一場，定爲紅牌賽。此場報名馬本來有十二匹，但因有一部份停操或不準備上陣，則出賽之馬可能祇六四匹而已。出馬既較少，而於是神采在這一場裏便較有實力之馬，又不上陣，仍可佔上風。

神采上次戰六化郎四十碼能壓倒受美鑽及高與且跑出總時間亦够快，則勝而未升已佔便宜了。適是以短途超突之馬，且五化郎實績尤佳。上季在第七班由鄭棣池騎勝五化郎，在起步落後之下，亦能憑後勁追回第一，跑出時間五十九秒四，以往此駒前速雖並不算快，但新馬時眾六化郎四十碼亦能直放到底，由上季起然後改爲後勁去爭勝，則演出尤爲進步，可見這匹灰馬質素並非弱。

上次能壓倒受美鑽及高與而勝，表現更爲超卓，證明是實力足够第五班之馬。勝後狀態並無走樣，賭加重磅無妨，祇要能出閘不慢，能跟在前列，則以此場之對手，除兩匹七〇年馬銀與步娜實力尚雅看得透之外，美人兒老馬前速亦欠佳，盛年時能力跑五化郎亦不能贏，故祇要兩此材，則神采仍大有機會再贏這一場。

至銀輝與步娜俱屬四匹暫編此班之七〇年馬，銀輝王夜紅廐馬，論潛質可以較住，且當台望跑突然入第五班並不應高，但因係暫編此班較難測，上週由助手試一課快六化郎後，跟住由鄭棣池操一課，本來優勢已够，但最後中段審慮一課出谢黙表過關，與武突日再同跳，意有不及殺突日之感，故在此際是否有求勝準備，便要看最後式的準機如何，且要看準時開頭然後可決定其機會。

週末可捧吳廐馬
錦旋飛勁鴻圖勇

拉雜談　馬士

適逢上週末下午，吳廐馬夫四人冒雨馬城下四場城成一組……

錦磅，吳廐馬兵丁加勁鴻圖勇，配新手廿先生更有五磅可減，實負一二八磅，雖然剛重，跑變化場地更合剛法，提防一擊不響爆出大冷。

八面，而上次之綠馬喺吳子熙則交白卷，已慘到捧客怕，本週末吳廐出賽馬匹雖不多，實力似有不足，但從操練手法觀之，吳廐已有突襲捧殺之意。

吳廐本週末報名之馬有九匹，除鴻運一匹老馬已有退化跡象之外，其餘均有一鬥之力，首先談頭場，吳廐本來有意變龍出海，五星上將及美寶均見勇，前駒陣曾放下樂，可能不會上陣，所以美寶是捷功去上兩次跑一哩及六化。

第四場跑一哩二五長途，吳廐之錦旋今次操練手法，同場翠谷、甜心及五星上將均有不少人捧場，所以不會無至淡而無味，雖然未有長途佳績支持，但從此駒之步法肯定是一匹長途馬，上次跑六化郎起步慢腳，上後上追至第二，僅敗於人之是之蹄下，今次雖負重，但相信對他之實力影響不大，可以捧場；第五場鴻圖近況見回勇，未段反應甚佳，此駒上季連擲兩次之後，即見按兵不動，今次又得輕磅之利，賽前由陳禎麟加意打磨，似有意打破伙，以往此駒多由陳福仁打，今次有意讓賢於其兄，此駒合腳法，可以一搏。

黃金時代本來在第七班甚超，但由於操練過於因縮，所以殺力難發成，每每祇有一兩段快速，而本身之潛質尚未眞正之被搾盡，上次五化郎由彭利來上陣，結果大熱速位置不保，但視其狀態則相經保持長勇，如遇場見勵殺機。

可能受場地影響，今次如場地乾快可以收復前失，與助健康曾有過關題，近期與錦旋同跳亦限不住，狀態仍未十足，今場吳子森之主力會放在飛勁之身上。

飛勁狀態保持大好，上次敗得不明不白，足，飛勁狀態保持大勇及上季之銳，彈力欠十備，威水拼後狀態似不勁，鳴圖及威水均有尾場。尾場吳廐三路出兵，不可不防。

第五班長距離賽 甜心配強有佳績

第五班今次編有一哩二五長途一組，排在週末的第四場，報名馬照例少，僅得七匹。吳廐一對馬咋有衛林士過檔，甜心較惹人注意，而近況勇之錦旋，奔騰及翠谷三垣無此程戰績紀錄。

翠谷三垣無此程戰績紀錄，甜至心騷是匹高頭大馬，過身數健碩跑此程最首本，上季仍造有佳作，銀袋雅利居第三，易離再爭即輕易取勝，前賽一哩碼焦而對手强，所宜，因而俱無表現，六化郎的一次則路非復課仍由邱建轄力操，路程正宗當有捲土重來之意。同廐之甜心在米升此班前曾在黏性場地演過此程，升班後再出則敗於甜心，升班連拚最長途且係敗於同廐之馬，表現如何當不足以爲據。此駒本季已有勇態，紅牌生赤騎得好，咋與由衛林士過檔，而由施露鄭策風雷令仲跳，照以往只能用馬宙令放勝馬四實力，則係拼博跳步馬好門志的，則更應提防以此爲主力出擊，兩駒負磅負亦大懸殊，路軟欄則甜心更可取。

來景原亦長途專材，新近由麥奐倫過檔，以此程經驗次數無多，當亦不會放棄機會，故係同場而勁之馬，以庇底高頭有威脅。

黃明晏與雲飛鹿

四方八面　曹覇

△黃明晏的運氣，似乎踏進本季之後，都不大好。上週末時樂超，如不是碰着池仔的大倉日，便告兵策。霧海光也同樣的不濟。騎海軍勤奮，又遇着池仔的先得，曲使麥奐倫的兩匹馬，一個也沒有作用。黃明晏的騎術日進，最近已與衛他、多勝一場，在近期黃明晏的騎與有無奇一能的一點，只是運氣不濟，未得本人的支持，但黃明晏的關係並不大好，池仔能似有努力的精神，因爲他也不多，對晏仔支持，似乎有心無力。

可是，本週末，黃明晏有兩個機會可以爭跑第一，第一個機會是在三場的麥奐倫的雲飛鹿。在此場中，麥人一早便屬好虎跑，也有人看好金寶。但黃明晏在同場中，有好表現上陣。此駒自由黃明晏策馬以來，稱已經常均有特佳的表現，多次爆過冷跑。跑六化郎大合，今次僅負一三七磅，再減三磅，則祇負一三四磅，如途場地有變，單跑一條直路，已有壓倒羣雄的機會。

△施露華的基本坐騎，在停賽期間，彭利來或谷嘉出賽，但甜心今次竟轉向衛林士騎下，施露華的措施，顯然與池亞人物利用的，不過，假如錦他傳屬帶開的話，他那便無擊頭，因此，如時，甜心果由衛林士主轄上陣，乃屬必搏之馬，值得注意。本次已經非凡緣相投，單獨揚盡，才是他的改變之中，强敵有錦旋，其次有好發，其有翠谷。甜心如搏得出來的話，必有較好之分頭，施露華固樂此不疲，衛林士亦將如是。至於甜心實際亦屬長途性能之馬，且早經操好，亦有一爭之機會。

翠谷勁足 妙手有進
新圖態冒奪穎稍甦

晨操快訊　王友

十二月十七日（星期四）

今早過檔新配有宸妃及奔腿、梅道登、金寶黃明晏。

△李家強策新圖，麥奐倫策必圖利，同跳半里，新圖貼欄疾走，節節搶先，頗有火氣，公衆席前，新圖已佔先大半乘，小麥鞭催甚力，而反應平平，新圖輕易直領到底，走勢頗勇，今番路程最合胃口，而一流份子又避戰，因緣時會，可望出頭，值得留意。

△黃金時代由彭利來試半里，直路走勢，步頭矯健可觀，始終見好，上賽駛失，亦不宜忽視，提防今番突如其來。

△翠谷由吳庠如試半里，步頭硬朗勁足，走觀極，勇態有增無已，今番路長，最合走勢可期有大作爲。

△人之是由梅道登試半里，直路衝刺，勁足力堆，走勢觀極，何以鄭棣池不取，使人狐疑今番輕配而勢成牛冷，未宜鄙忘。

△妙手由鄭棣池試半里，步頭利朗，過檔一周之後……

欠利，今番路宜，出頭有望，值得再跟。

△陳鐵騎策褊碧，彭利來策快捷，同試半哩，落山一段，牽頭名符其實，脫穎而出，雨三乘入直路，但騎者輕予鞭策時，則無甚反應，這匹賀新的七〇年馬，外型相當不俗，但出賽幾次，每次必包尾，表現之劣，使人提不起信心，看近課表現，頗有進步，但亦一課好而一課劣，眞實不知，今番與老弱殘兵對壘，驛非廢材，應有表現，過冷可敵。快速仍好，亦甦有成。

助手試綠野山半哩，落山一段，寶力奔佳，時適何國英策多勝跟隨在後，公衆席前，多勝已追近，助手輕予一鞭，仍有餘力，再將多勝拋後，這匹馬出賽已有上佳表現，今番路程更宜，出頭有望了。

△鄭棣池今勞群駿，龍駒與馬寶，走勢均不俗，而以龍駒爲感進步，鄭棣池將捨人之是而出此，當有道理，未可以平庸而忽視之。韓也……

小神仙 馬談

△鄭棣池手上另一匹馬，如鄭出此，亦有人則之望，鮮駿，操練準備雖不及奔腿好，但九化郎倘有佳績，此程當可應付由。

則起碼有搗亂大局之作用。

足够之長力可勝此仗，之馬。此三駒是否即有豪谷則係狀態已臻至全勇，最近兩勝已見留勇，翠池則極力磨練奔腿之勇爲以往所罕見。鄭一哩，極快之至，狀態錦旋復課未幾即操快，△四路程無根據之馬何以而動之馬，以庇底高頭有威脅。

股市行情
馬會又兩馬　夜馬一爲幸
驗口水馬涌　有下毒跡象
喉科 內科 趙莊翁 急慢喉症 口舌腫爛 立消腫痛 指日痊癒 診址：旺角彌敦道 皇上皇大厦 時間上午十時至下午六時

工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
出紙兩張 售價壹毫

股市行情 落第二頁

波蘭暴動 蘇俄緊張

【莫斯科十六日法新社電】據此間今日流傳的謠言，蘇聯首領們已經開會討論波蘭的紛亂。塔斯社今日發出有關此事件之第一次消息，其中稍爲引述波蘭通訊社報導關於格但斯克在星期一和星期二兩日發生暴動的情形。「冒險份子」所造成的嚴重過份行動，有六個人因是喪生。

蘇聯領袖們研討波蘭局勢，此間所見，是有兩大理由：

㈠克姆林宮極之重視在鄰近之波蘭有任何「反對」情事發生，特別是一種牽涉公開暴亂事件。

蘇聯的觀點似乎是這些事件對於蘇聯也是嚴重的。這些事件可能達到動搖波蘭已經確立的威信，削弱其國內的安全及散播顛覆觀念於立陶宛，白俄羅斯和烏克蘭之蘇聯邊疆居民。

㈡引起格但斯克人造反原因之唯物主義，正如克姆林宮所知，就是蘇聯本身絕大多數人民集體暴動的根源。

近數年來，這種暴動消息傳到莫斯科者鱗爪很少，但這種暴動差不多都有物質主義因素在內，通常是因糧食問題，麵包不足，缺少基本日用品配給及生活高漲等等所引起。這些情形可以說明格但斯克事件的原因。

示威者攻軍隊 火燒共黨總部

【華沙十六日法新社電】本星期一日和二日爲暴動所蹂躪而使六人致死與數十人受傷的波蘭海港城市格但斯克今日已在政府當局控制之下，但公衆的服務工作交通仍未恢復。

本星期二晚政府曾開動了坦克，但未使用軍武器，因爲秩序業已恢復。由於暴徒們採取閃電手段圍攻軍隊，因此大部份的死傷，都是軍隊方面的人。

今日波蘭的電視台放映了格但斯克城所發生事件的新聞片，映出了警察與救火人員的努力救火情形，據說爲火所焚的屋宇中，包括有共黨的總部，郵政總局，以及火車站等。同時映出的還有遭劫掠得一無所有的店舖，以及一連串的被焚的送貨車和遊客車的遺骸。

但今天外國的記者意圖駕車去格但斯克城觀察者都被駐守在離城三十六英里處的哨站上的警察禁止而迫得折回。

珍娜羅路寶列吉妲返羅馬

義大利女影星珍娜羅路寶列吉妲，於本月十六日返羅馬逢文西機場。她剛在紐約拍了多個電視節目。（合衆國際社無綫電傳眞）

因肉類不斷外運 波蘭多月來早已有騷動

【倫敦十六日合衆國際社電】從東歐共黨集團國家到此間的外交報導今日說：波蘭境內多月來已彌漫着不滿和騷亂，但直至發生暴亂之前，外間還未獲悉詳事。

廣泛的肉類短缺（還有其他）已造成很多不滿，特是這很多肉類是運出國來套取外滙的，至於其中有多少運往蘇俄，則不得而知。

今日的報導稱：由於政府頒佈提高物價，終導致發生騷亂，這次加價使到波蘭國人的購買力降低達百分之十。

該等報導又說：但現時的騷亂反映波蘭經濟一直有着更深刻和嚴重的糾纏。

暴動仍有蔓延之勢 煤礦工人罷工呼應 過去擁現黨魁者叫反口號

【瑞典．郝斯塔德十七日電】據星期三抵達此個瑞典南部港口的旅客說：警察和軍隊，經已在蘇玻特、格但斯克和格地尼亞等波蘭城市的周圍，佈下一個防禦網。據瑞典官方通訊社謂：一個乘的士由那個紛亂地區行抵此間的波蘭人說：滋淚彈曾被使用，俾對付那些罷工者和示威人員。該通訊社並說：諾傳死亡人數達十二名。

【華沙十六日合衆國際社電】對於兩天來波蘭北部所發生的爲糧食漲價所激起的暴動，今日波蘭政府指斥是「青年冒險份子」的行動。並說它決定在該處維持法律與秩序。暴動是在本星期一日政府發表聖誕節食品價格上漲兩成後，在海港的格但斯克、格地尼亞和蘇波特「三聯城」區開始的。到星期二日發展成爲學生、碼頭工人及家庭主婦列隊在共黨的各總部遊行示威，結果是以警察開槍，和隆隆的坦克車闖入格但斯克城將之壓平的。

外交方面消息說：波蘭政府人員曾使用了催淚彈以及坦克車迫使示威者就範。示威者的確數雖無法估計。但有人說：僅在格但斯克城中心區一個圖書館焚燒時，在場的羣衆就有五千名之多。

政府業已在格但斯克城區施行了宵禁，不准人們進入該區。但暴動仍有蔓延之勢，不管政府新聞社發表的嚇唬說政府要採取如何嚴峻的手段。

另有外交方面消息說：在西利西亞的煤礦工人在聽到了上述暴動事發生後，也開始進行了罷工。

這次的暴動，是一九五六年波茲南事件，使哥茂爾加上台成爲波蘭共黨領袖以來的另一次最嚴重的事件。

這次，過去擁護哥茂爾加的人叫出了「反哥茂爾加」的口號。

陳胥逾期留港 認罪獲官原情

【本報訊】影星陳胥被控逾期留港，今晨在中央裁判署提堂，被告認罪。並延律師代爲求情。法官認爲被告非故意犯罪，故無條件釋放。

陳胥今晨身穿鮮紅長外套的密實裝，黑色長西褲及紅色半跟鞋。被告姓名陳吉祥（又名陳胥），女，廿四歲。被控在本年十一月十六日至十二月十四日過期居留本港。

今日天朗氣清

【本報訊】天文台預測今日下午及寶安：吹輕微無定向風，天色將會晴朗，但市郊有烟霞出佈。今晨十時，天文台錄得室外溫度爲攝氏十九度，濕度爲百分之六十五。

小評 提防登門撞騙

警方籲請市民，在聖誕節期間，要小心提防有人假冒慈善機構的名義上門騙索金錢。這是本港歹徒最慣使用的行騙伎倆，稍不小心，往往受騙而不自知。

他們從電話簿上，查出你的名字，就利用電話，指名請你認捐善款，或請你購買掃把、毛巾等物，而且冒認慈善團體。如果你碍於情面，不予拒絕，此等歹徒，就立即登門强捐强售，形同勒索。多者被騙過百，少者亦被騙三五十元。

其實本港任何慈善機構，任何救濟機構，絕不會上門勸捐，或上門兜售物品。因此，居民如果接到這些電話，或遇着這些上門强售物品之人，不管他冒稱任何機構人員，擺出如何僞善面孔，最好一概拒絕，置諸不理，以免遭受損失。

總之，不貪便宜，是防止大老千的最好方法；不輕信花言巧語，是防止破小財的最好辦法。俗語說：「順情，終誤己」，如果遇到這些招搖撞騙之徒，固然更無需向他們順情，同時，更應該向警方報告，使這些歹徒無所遁形而受到法律的制裁。

戰門直升機

美國第七空運師軍隊所用的一架「眼鏡蛇」式戰鬥直升機，最近在西德一個訓練中心飛行時，拍成這張像是蟲的飛翔圖片。（合衆國際社無綫電傳眞）

港人赴外旅行大增 上半年超過六萬人 赴台觀光萬四千名

【本報訊】本港居民赴外地旅行者，現已爲大增加。此種富裕情況，已反映於旅遊協會之統計。據稱：今年上半年有六二四〇三名居民到海外旅行，其中逾半數爲華人。本港居民赴台灣觀光者有一三七六二人，赴星加坡及泰國者各有五千人。約有一萬一千人赴歐洲、英國、澳洲、加拿大及國遊覽。

馬會又證實 兩馬被整蠱 一爲幸運女一爲金將

驗口水馬涎 有下毒跡象

【本報訊】馬會今晨發表的調查報告書，又證實有兩匹馬被整蠱。據該報告透露：該兩匹馬其一爲「幸運女」，另一則爲「金將」。「幸運女」於上月十四日出賽，爲第一日第二場一班馬，一里賽事，參加威美頓獎賽。

在十一月廿日跑馬地出賽之馬與尿，結果，分析證實該馬有被毒跡象，馬會受董事對該項報告表示滿意，宣佈取消該場賽事。但該項決定，與馬主無關。據報：馬主仍照常領「幸運女」出賽。

至於「金將」與「幸運女」同場同班亦於當日出賽後，進行檢驗時發現同樣跡象，馬會方面亦作出同樣宣佈。

馬兒發脾氣 施露華墮地 郭子猷險被摔倒

【本報訊】快活谷今晨連續發生兩次意外事件，兩位名騎師在晨操時先後墮馬，其中一人可能受傷。

據悉該等事件發生於今晨七時左右，名騎師施露華騎十二號新馬心皇在A沙圈晨操練六化郎，至B沙圈時，由於西馬突大發脾氣，將施露華摔跌。其後施露華即不見再度出現，據悉可能已受傷。

稍後，另一名騎師郭子猷，亦騎新馬騰來作晨操練習，在A沙圈起步時亦被摔馬，幸郭氏機警，緊執馬轡，繼續跨上馬背練習未有受傷。

印航機師工程師 昨起抗議式罷工

【本報訊】印度航空公司本港辦事處一負責人今日證實：全世界「印航」所僱的機師、機務員及工程師等，自昨日起已全部罷工。

據悉此次罷工的原因，是因印度國內航空公司的工作人員，與經理部發生衝突，因而罷工抗議。該公司的經理部要求政府派出國內空軍援助，以應付罷工。使得該公司屬下工作人員，更感憤怒，繼續停工抗議。而世界各地的「印航」工作人員，包括本港在內，因同情國內的工作人員，亦相繼罷工。

據悉，國內的航空公司和國際的「印航」根本是兩個機構，並無關係，此次國際線的「印航」罷工，並無其他因素，預料此爲短暫「抗議式罷工」，在短期內將會復工。

醉瓊樓

遊罷工展 請到波斯富街

金牌鹽焗雞 生猛海上鮮

電話：七七九七七七．七七九八八八

菜根香

素菜館分店 明天開張營業

九龍彌敦道二一九號E（倫敦戲院側）

電話：K六六七一八五、K六六七九四五、K六六七五九四

龍慶佛堂 英慶佛堂 瓊華大酒樓 百好大酒樓 紅梅閣酒樓 鼓翁大餐廳 美國梅園酒家 委國梅園酒家 真妙素菜館 真真素菜館 陳鑾設計裝飾 林松業飾傢俬 陳洪記刻像 萬華光堂 永興冷氣公司 義興隆瓷器 昌興行芬記 德豐油莊 英記茶莊 三達紙袋 大昌米行 力生洗染公司 德興海味 安興海味 泰記海味 榮昌海味 嶺南印刷 祥泰行 信昌麵廠 振明電器

公興麵廠 叢彰記菜檔 美興陳來行 亦園麵邨 順興菜檔 田記麵家 華豐醬園 祥興餅舖 明記餅舖

譚傑南 譚焕章 鄧樹樂 蔡伯勛 吳鑾 梅金賢 陳榮滔 溫興 李火林

屈標 先澤 聲宗 余成 朱添 周蘇 黃坤 關兆銘 吳偉標

吳偉森 余子輝 李烽 趙毅民 黃石公 余麒 李榮鋭 陳叔香 吳占基

譚信民 蔡榦 何炳 潘經偉 殷輝 陳榮 何冠棠 符仁山 陳昌穗

陳昌錦 陳昌蔭 劉昌英 王昌禮 楊昌娥 何昌巧 蔡衍標 李理嵩 李昌三

馮昌富 劉運常 黃昌閏 江昌明 羅智光 雷俊甫 陳一鳴 鄧鶴年 羅聚堪

謝果好 伍果仙 黎昌華 鄭果貞 江果容 陳果宇 周果端 關果機 蔡果停

羅國基 何昌進 陳善芳 何桂芬 陳仕賢 簡普多 李譽萃 李智英

黃金玉 梁獻南 梁果盛 鳳果洪 仇果發 歐陽果頴 老果勤 黃昌佳

本分店謹定於一九七〇年十二月十八日（星期五）開張營業敬請各界仕女光臨指導

菜根香素菜館同人鞠躬

營業時間：上午十時卅分開始

全敬賀

排名不分先後

著美國

曼克頓

恤……

儀表非凡

Manhattan

龍子行

香港 龍子行大厦 大道中三十九號

九龍 美麗華酒店地下 彌敦道一三四號

海天歌聲團

訂座電話：H二二〇八五-七五二四〇

遊完工展 請到海天

陣容最强 連塲爆滿

欲免向隅 請早定座

洛克道環球戲院公寓

新界別墅出讓

大埔林村近康樂園餐廳花園別墅出讓，全部日本格式，三大房、一大廳、廚房、水厠及水電齊，有電話，屋地約伍仟尺，售九萬伍仟元。

電話：〇六六一四六六陳

喉科 內科 趙莊翁

喉痛喉嗌 立消腫痛 口舌爛 指日痊癒

診址：旺角彌敦道皇上皇大厦

時間上午十時至下午六時

連續榮獲世界食品展覽會第五六七屆金牌奬

日清牌 牛油椰子餅

日清牌出品：椰子威化餅芝蔴餅克力架曲其士等并皆佳妙

BUTTER COCONUTS

入口鬆化 別饒風味

送禮自用 經濟实惠

總代理 香港南信貿易有限公司

香港文咸西街35至41號僑港大廈三樓C座

電話：H-446034-7

工廠售價租值回降 與市情脫節乃因供求性影響
住宅商戶仍然偏高 建築數字雖增不會供過於求

市場漫步 卜算子

近來兩月，香港的工廠大廈分層售價及租值，均告回降，使一部份市民產生了錯覺，認爲今後短期內住宅樓宇售價亦有回降的可能。雖然香港的地產商也曾分析工廠大廈分層售價及租值回降的因素，同時指出住宅用的樓宇及商業用的樓宇售價及租值仍然有向高之勢，他們舉出的理由是建築費用繼續增加。但何以工業樓宇售價及租值回降與建築費用增加竟然脫節？那固然是供求性的影響。

今年香港私人房屋建築完成的數目增加，明年可能更多。今年房地產交易數目增加，明年可能亦更多，這是一種自然的發展。

根據政府統計，今年首九個月各種房屋建築完成僅二百七十六座，去年同期建築完成一百五十六座。估計今年全年建築完成可能達到四百座。事實上，一九六七至一九六九這三年間，建築完成的新樓逐年減少，一九六七年爲一千四百三十五座，一九六八年爲八百廿五座，一九六九年爲三百五十三座，今年雖然比過去兩年增加，但未達到以往的標準。按照目前建築情形預測，明年建築完成的房屋將會更多，但數目很難達到一千座，原因係建築地基供應不足，建築費用亦昂貴，建築數目很難達到以往旺盛時期的標準。換言之，私人屋宇完成的數目雖然增加，但不會造成供過於求的狀態。

建築費用，確屬顯著增加。今年首九個月，建築完成的房屋雖然比較去年全年減少，但建築費總額較去年全年爲多。預測今後的建築費仍會繼續增加，亦即屋價不容易降低，交易價格與交易總值亦將增加。對於香港的生活發有刺激作用，亦即物價會繼續受影響，連帶租金必定繼續升高。

在今年首九個月建築完成的二百七十六座房屋中，住宅佔一百八十座，比較去年同期增加二十四座。工廠及貨倉佔三十六座，比較去年同期增加十二座。商業樓宇沒有增加，佔二十三座，其他樓宇佔三十七座，反爲比去年同期減少。足見目前商家的投資，對於住宅樓宇建築特別重視。今後二、三年間，私人住宅建築仍會增加，亦即香港居住狀態繼續改善。

香港的新舊房地產交易，於近兩年迅速復增，今年首九個月房地產轉讓登記共爲一萬九千餘宗，平均每月二千餘宗，比較過去四年任何一年有進步。足見物業交易旺盛，此一旺盛，可以使今後兩三年建築業繼續有進步。自一九六六年以迄今年九月爲止，私人新樓建築完成共爲三千九百三十八座，但住宅的需求仍多，這種需求是香港市民的生活改善，同時亦是購買力增加的反映。自一九六八年起，香港私人建屋的興趣復再提高，一九六九年私人住宅建築確屬增加，但最大的特點是香港人士及海外商家的投資多方面發展，除了住宅樓宇之外，工廠大廈，高價洋樓，新式酒店都是顯著增加的，這種趨勢可能延續至一九七三年以後。

酒店業人士對明年展望 認爲值得樂觀
目前淡季中客房仍大半租出

【本報訊】酒店業人士對一九七一年之展望，咸感樂觀，其中若干今後兩個月之客房，且已大部份被定下。

彼等預期一九七一年三月起將又隨旅遊業旺月之降臨而旺盛。目前屬淡月，但各大酒店之客房仍有七八成租出，其他酒店，租出率亦維持五六成。

各大酒店發言人預料今後兩個月，會有更多日本遊客到港，日本人雖時時均有外出觀光，但今後兩月將大批湧至，此係因日本各行業已發放年終獎金。

旅遊協會發言人巴頓稱：雖然若干酒店目前在定房方面生意較差，但一般情況仍不甚壞。由于大阪萬國博覽會之結束，現時之形勢可算理想，因許多遊客，曾于參觀博覽會前後來港觀光。

但巴頓表示，深已密切注意美國經濟情況是否對美國遊客數目有影響。十一月份美遊客較少。但若視此爲一種趨勢，則言之過早，不過亦有可能爲美國銀根緊短之結果。

他酒店業人士相信，美國經濟情形不會影響遊客人數。吾人今年甚好景，一九七一年最低限度亦會如今年。

美股動態 股價開市平淡 尾盤急劇上升

【紐約十六日美聯社電】星期三股市走勢，終爲回順，股價亦有回升之勢，上漲與下跌股各佔一半，不相上下。股市早盤時走勢疲弱，惟到尾盤時，交投有急劇上升之勢。一部份分析師於收盤時的賜旺情形，都說是出乎意料之外的好，同時他們的觀察，獲利回吐者及年終結算的壓力，對於股市將會無大影響。

收市時杜瓊斯卅種工業平均指數跌點五五，成爲八一九點零七，於早盤時平均指數曾跌五點之多。美聯社六十種股平均指數升點三，成爲二七七點五。

全日成交最活躍股仍爲「德拉克斯」，收市時跌點五美元，成爲十七點二五美元，成交共達一百一十四萬三千三百股之多。上漲股共有六百八十股，而下跌股共爲六百七十種。股市全日成交總額爲一千四百二十四萬股，比星期二的一千三百四十萬股爲多。

紐約交易所十六日成交最多股票十種：

股票名稱	（收市價）美元
德拉克斯	十七點二五
米摩來錄音帶	五十九點七五
大通公司	四十九點一二五
大納哥石油	二十二點三七五
新澤西標準石油	七十一
聯邦國民抵押	六十五點七五
美國電話電報	四十九點二五
通用電纜	二十一點一二五
漢斯食品	三十六點二五
獨星水泥	二十七點二五
南部公司	二十四點八七五
洛斯汀好司電器	六十五點八七五
納多瑪船務	五十二點六二五
布西勒斯機械	二十五點七五
榮利公司	三十七點二五

美國股票走勢指數

【紐約十六日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八一六·五四	八一九·〇七	跌〇·五五
鐵路股	一五七·三三	一五七·〇五	跌〇·三一
公用事業	一一八·二六	一一八·一三	跌〇·一〇
其他	二六一·四一	二六一·七一	跌〇·二〇

本港股市行情

（十二月十七日）

香港證券交易所上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
東亞銀行	一〇四	一〇三	三、〇〇〇
太古實業	一五·四		五、〇〇〇
環球電子	八·六	六·五	一七、二〇〇
凱聯	八·五五	八·四五	六、〇〇〇
僑昌	六·一五	六·一	一、〇〇〇
黃埔船塢	一〇·八		
均益倉	四一		四六
城市酒店	二四·九	二四·六	四、〇〇〇
九龍電燈	三四·五		
香港電燈	二四·四	二四·三	三、七〇〇
青洲英坭	三〇·七五		七、〇〇〇
香港飛機工程	八四		一、四〇〇
牛奶公司	六三·五	六五	二、〇〇〇
遠東企業	一四·三	一四·一	一三、四〇〇
聯合汽水	六		七、〇〇〇
帝后	四·〇七五		一、〇〇〇
滙豐銀行	一八二	一八一	一、九〇九
九龍倉	三一·七五		四、〇〇〇
置地公司	一〇八	一〇七	一六、〇〇〇
電車公司	一五·二	一五·一	一、三〇〇
電話公司	四八·五	四八·二五	三、五〇〇
煤氣公司	一七·一	一七	一、三〇〇
和記（優先股）	一三四		二、二〇〇
和記企業	二二·五		三、〇〇〇
怡和	二九·八		二、〇〇〇
和寶	六·二五	六·二	一〇、〇〇〇
香港毛紡	三·二七五		八、〇〇〇
會德豐	一三·九	一三·八	三四、〇〇〇
永高酒店	一二·九	一二·八	七、〇〇〇
太古船塢	八五	八二·五	九、〇〇〇
樂古印刷	三八		四、〇〇〇
油蔴地小輪	六九·五	六八·八	二、八〇〇
屈臣氏	一〇二	一〇一	三、一〇〇
橡膠信託	一一·七		四、〇〇〇
仁榮	一六·七		一、〇〇〇
先施公司	一一·五	一一·四	三、〇〇〇
隆豐投資	三·八五		五、〇〇〇
南聯	一四·九		一、五〇〇
美麗華	一一	一〇·九	三、五〇〇
新馬	一一·九		二、〇〇〇
大利	七·五		一、〇〇〇
聯邦	一·七二	一·七一	四〇、〇〇〇

東京股市

今日上午　單位：日元　（漲△跌▽）

股票名稱	收市價	
松下電器	三三二	▽七
鹿島建設	二七六	▽四
人和屋建設	六一九	▽二十
鐘淵化學	三一九	▽十一
千代田化工	二五〇	▽三
日本電器	二〇一	▽二
富士通	二九一	▽十二
永大產業	五八〇	▽二十
三井不動產	五〇九	▽十一

上日成交股數，第一市場，一億股，第二市場，三百五十萬股。

第一市場「道瓊斯平均指數（對上日比）」一、九七三·四一（▽三·七〇）。第二市場「東京証券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日＝一〇〇）（對上日比）」一九一·二五（▽二·二〇）。

和記集團博覽會 展期至十八日止

【本報訊】一九七〇年和記集團博覽會中，有十四輛汽車公開展覽，其中包括一輛最新之快意牌一二八型汽車，乃剛於幾個星期前才運到本港者。

快意牌一二八型汽車乃首在本港公開展覽之新款汽車。

一九七〇年和記集團博覽會地址，在北角屈臣道屈臣新邨B座工業大廈，展覽會日期決定展期至十二月十八日星期五，使各界市民能夠獲得到場參觀之機會。時間由上午十一時三十分至下午七時三十分。

市況回升 酒店仍差

港股分析

股市經昨日技術性調整價格後，今晨市況又見回定，各類股票價位卻翻然向上。昨日收市後，雖變動不大，但市勢的緩慢，及若干股票價位的微挫，可以說是一種週期性的調整，因而市況今晨即見進步。

在今晨各類股票都見向上之際，而紗廠類及酒店類仍然處在冷淡中。滙豐銀行仍然是氣勢最好的數類股票之一，今晨一八一元買家一八二元賣家，市勢有力，置地公司仍以一〇八元一價交投，其他各類公用類股票，今晨造價仍與昨日相同，但顯然可以見到是等待上升的跡象，在數類公用類股中，以電車最爲樂觀，今晨造十五元一角。

企業類中，和記升一價位，造廿元二五角，市況有進。會德豐表現頗佳，造十三元九角，亦進一價位。

太古船塢今晨造八十三元，買家要價八十三元五角，比昨日上升一價位，市勢向上，油蔴地小輪今晨表現亦佳，造高一價位，成六十九元。

至於酒店類股票，自從較早時候的熱潮低沉之後，再加上博覽會的表面原因的影響，近來一直處在疲弱之中，雖然在週末各類股票都見上升之中，此類股票則反見低落，這當然是由於一般買家對此一股票已喪失信心所致。

遠東証券交易所上午股市行情報價

上午成交總額：四、二八〇、〇〇〇元正

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
新界（？）	三·四		一、〇〇〇
利…	二四·七	二四·六	一、二〇〇

——以下報價截至正午十二時正爲止——

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一八一	一八〇	一、四〇〇
滙豐銀行倫敦註册股票	一五八		二、三〇〇
黃埔船塢	一〇·八	一〇·七	二六、〇〇〇
大酒店	二七·三		一、〇〇〇
置地公司	一〇八		三、六〇〇
電車公司	一五·二	一五·一	二、五〇〇
九龍電燈	三四·五		五、〇〇〇
香港電燈	二四·三		九、〇〇〇
電話公司	四八·五	四八·二五	五、五〇〇
牛奶公司	六三		五、二〇〇
遠東企業	一四·二		一〇、七〇〇
凱聯	八·五五	八·四五	一、〇〇〇
會德豐紗廠	一八		一、四〇〇
太古船塢	八四		五、四〇〇
和記企業	二二·六	二二·五	八、〇〇〇
怡和	二九·八		一、〇〇〇
南豐	六·四		二、〇〇〇
先施	一一·四		一、〇〇〇
會德豐	一三·九		三、〇〇〇
永高酒店	一二·八		六、〇〇〇
油蔴地小輪	六九	六八·五	五、〇〇〇
美麗華	一〇·九		四、〇〇〇
帝后	四·一		七、〇〇〇
帝國	四·三		六、〇〇〇
和寶	六·二五	六·二	四、〇〇〇
聯邦	一·七一		二、〇〇〇

恒生指數

上午成交總額：五、四二〇、〇〇〇元

	昨日	上日	起△跌▽
「香港」証券	二〇六·六三	二〇六·七七	▽〇·一四
「遠東」証券	二〇六·七〇	二〇六·七六	▽〇·〇六

聖誕禮品大減價 福和公司門市旺

本港皇后大道中七十八號福和鮮果洋酒公司，素以「品質第一，服務第一」著稱，環球鮮果，各國洋酒，無不應有盡有。際茲聖誕佳節快將來臨，該公司特從各國選辦合時鮮果空運抵港，世界名酒，式式俱備，朱古力禮盒，糖果餅乾，琳瑯滿目，尤以美國石榴獨家辦到，鮮紅奪目，美味可口。又該公司特約經銷之台灣行VSOP拿破崙拔蘭地，佳節期內更以特價推出，每字甜橙「蒸字甜橙」及仁記洋酒價二十六元，VSOP拿破崙每瓶售三十四元，並贈送春季大彩票。近日來該公司顧客如鯽，門庭若市。電話訂購，迅速送到。免費代客送禮，營業電話：H二四七三五二——三。

外圍行情回跌 金市低開元餘

【本報訊】今晨外圍行情，金價方面：倫敦報三七·五六美元（跌），瑞士報三七·五五——三七·七〇美元（跌），巴黎報三七·六一美元（跌）；英鎊方面：倫敦轉讓滙報二·三九〇一美元（漲），美國告老士報二·三八九九美元（漲）。本港金市，昨日尾盤爲二八九·三七五，今晨開市報二八八·〇，截至發稿時（九時四十分）則在二八七·八七五——二八八·〇之間上落。

工商晚報金鈔報價

民國五十九年十二月十七日（星期四）

九九K金價	288·000
大 紙	6·0250
細 紙	6·07875
英 電	6·09375
滙 單	6·0750
加 幣	·95
日 元（每萬元）	159·875
菲 幣（每披索計）	0·8625
大 坡	1·96
細 坡	1·962
正 幣（每百元）	46·00
幣	0·97
正 銅 元	14·50
元	6·76
泰 幣（每百元）	29·15
台 幣（每千元）	147·00
印 紙（每千元）	15·00
倫敦轉讓滙	2·3901美元（漲）
告老士	2·3899美元（漲）
倫敦金價（每安）	37·56美元（跌）
瑞士金價（每安）	37·70美元（出價）（跌）
巴黎金價（每安）	37·61美元（跌）

（今晨九時半報價）

四十八小時趕戲忙

因爲群子導演羅臻在本星期一赴台部署「天龍八將」的街景，星期六及星期日兩天，全盤該片人員，幾乎都是四十八小時不停地拍……一把將他抓去！於是，差點兒就要「沐浴齋戒」去求雨。但是，天公只爲群子造美，星期日……護花同其閨房的。但是，劉亮華便扇擄捉小寶救……

「雪路血路」通俗故事

（一）抗日戰爭中，某年寒冬，冰天雪地裏，兩貨車自南門駐駛出，爲寶劉習（參南）偕女兒則玉（裴小燕）赴滿洛鳳縣長之任，由楊德旺（田野）駕駛。

新都 樂都 新舞台 英京 英華 國民 百樂 金陵 金星 今晚九時半優先獻映 柴灣 下期加入

女學生投筆從戎 千里逃亡 鬼子兵慘無人道 雪路逞暴

漫漫雪路 重重關卡 危機四伏

勇敢青年 報國 洒熱血 拋頭顱

一戰乾坤 雪路何妨成血路 至情見女共長途

田野 張小燕 孟莉南 姜領銜主演　江奔 譚伊祥 朱宗 虹林 牧由 客串主演

MISSION TO DIE

京都 大華 金冠 今天獻映 ◀請早定座▶

歐洲公司高度刺激驚險艷情王牌巨獻

「雨中怪客」主角：查理士布朗臣

光頭巨星：泰利沙拉維　「黑心殺手」主角：米高康斯坦丁　「雨中怪客」女角：芝露蘭　艷色相主演：愛

滿城風雨 打打殺殺 充滿血腥

特藝七彩・特藝綜合體電影

有美同遊 殺手跟踪 狹路相逢 飛車追逐 風馳電掣 動魄驚心 激烈火拼 兩敗俱傷

鐵膽雄心

全部動作由緊張頭到尾

硬動作 刺激 軟鏡頭 香艷 痴心鐵漢 野性淫娃 生死同襟 死當同穴

兒童不宜觀看

VIOLENT CITY

明天隆重獻映 皇后 文華 國華 國賓

派拉蒙緊張刺激香艷巨片

空中戰 陸地戰 間諜戰 情海戰 拂曉進攻 午夜偷歡

JULIE ANDREWS ROCK HUDSON DARLING LILI

艷諜飛龍

「仙樂飄飄處處聞」巨星：朱莉安德絲　「巨人」巨星：洛遜赫遜　得意傑作

充滿浪漫情調！爆開緊張氣氛！

飛將軍 壯志凌雲 出生入死 卻逃不出 美人關 女間 艷影歌聲 刺探情報 俘虜了大 戰英雄！

東城 樂宮 唐奴修打蘭 風流浪子 玉女 七試雲雨情 特藝七彩

片限 所未看 最後今天 龍虎門 邵仁枚監製 王羽導演 王羽 羅烈 汪萍 主演 兒童不宜觀看 且看中國武術稱霸拳壇 唯有王氏武片震驚影壇 鐵砂掌破空手道 中日高手決勝負！ THE CHINESE BOXER SHAW SCOPE

紐約 大世界 麗宮 明天盛大獻映！ 「六壯士」大導演 李湯遜本年度新傑作 金像影帝 彼德奧圖 性感佳人 蘇珊娜玉 聯合主演 孽戀 BROTHERLY LOVE 全部美翠七彩 夫妻不同居，兄妹難分捨 戀愛未必是美麗的

快樂 總統 今天獻映 總統五場 加開早場 兒童不宜 春色無邊野鴛鴦 海維賓 麗蓮萊揚 合演 兩對青春男女，交換愛情遊戲 The Buttercup Chain

東方 凱聲 明天盛大獻映 霸士影片公司發行 獲獎多 享譽隆 ACADEMY AWARD WINNER 攞命舞 艷麗七彩 劇力 撼心 動魄 三十年代美國社會悲慘故事 「太空英雄」珍芳達 列畢頓 蘇珊娜玉 米高沙拉辛 THEY SHOOT HORSES, DON'T THEY?

工商晚報
中華民國五十九年十二月十七日　星期四　農曆庚戌年十一月十九日　第三頁

娛樂

雀斑皇后桃麗絲黛 又傳出羅曼史

前座客

雀斑女星桃麗絲黛，數年前丈夫逝世了，最近有了新愛，可能會結秦晉之好的，但是出現了一個問題，那是她的已長大了的兒子，泰利米查，是否會贊成呢？

本來這位雀斑影星的故事，已好像係一部戲劇，一九七〇年的秋季她又打開了另一頁的故事，那是關係到她的切身幸福的問題，桃麗絲黛又有一個男人走近她的身旁，并不是她拍的電影所描寫的情形——站在門口把他喝走。而是她表面上要躲起來，其實是在進行着一段新羅曼史，她現在已是一個百萬美元身家的超級女星了，擁有影迷的崇，她的情史自然好似電影上的劇情，引起影迷興趣的。

愛上桃麗絲黛的一個英俊的中年男子康貞遜，今年已五十開外了，他有一把棕髮，灰藍眸子及中等的高度，這個男人認爲她在他的生活上，佔頗重要地位的，康貞遜是今年七月之前，「桃麗絲黛片集」的導演，現在他把這個關係大大地邁進一步。

桃麗絲黛的丈夫馬提米查，是一九六八年四月逝世的，在此之前，他也是一個製片的執事人，如果康貞遜的地位及在她的身邊，不期然使人想起她的已故丈夫的，康貞遜喜歡製片，對於桃麗絲黛拍片充分具有信心，他又信任她的能力與才華，也許是桃麗絲黛在他身邊的原故吧。

桃麗絲黛是不甘寂寞的，她需要有朋友及一個可以付托的男人，不僅是友誼，當然康貞遜是結過婚的，有三個孩子，問題是桃麗絲黛的兒子泰利米查，當馬提米查逝世後，片公司由他執了大權，是否容許康貞遜這樣的人加入呢？極成爲疑問，泰利是桃麗絲黛的第一任丈夫阿爾佐頓所生的。泰利長大，對於繼父馬提米查極爲忠心，這一點使到桃麗絲黛芳心極快樂。

倘若桃麗絲黛與康貞遜結合的話，他勢必受到影响的，她不會不再考慮，或獲得泰利同意之前，貿貿然與康貞遜結婚的，看來她如果準備與康貞遜攜手入教堂的話，一定先與兒子磋商一番，說不定泰利是會接納及尊重母親的選擇。

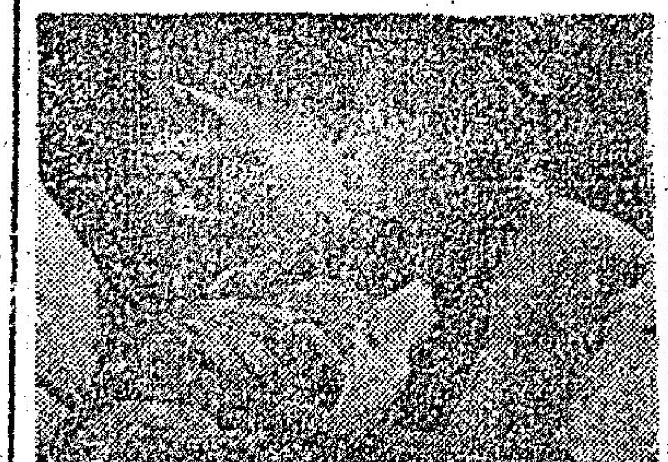
就桃麗絲黛本身的真正經歷來說，也夠拍一部好電影有餘了。雀斑歌星在廿六歲之前，已結婚兩次，第二任丈夫是佐治韋爾特，那時她在夜總會唱歌曾浮沉十年之久，當日真是唱歡太多，睡眠太少，當第三任丈夫馬提米查出現，挽救了她不致於情緒上受打擊，他們是一九五一年結婚了，一直至他去世爲止，兩人是相愛的。

由於兩人愛得太深，馬提米查去世，對她的影响可想而知，倘若要論再嫁，不是一件太容易的事，一年前她的哀傷未成爲過去，有人與她討論再結婚時，她說：「不祇是需要一個男人那麼簡單的一回事，我再嫁的話是需要一個有好的關係的伴侶，當我返家時，不會看見一間荒凉孤單的房子，我要做一個妻子，愛他人及獲得他人給予我的熱愛，我知道回復做一個完整的女人，時候來臨了。」

桃麗絲黛四十六歲了，她與康貞遜是一對很合式的配搭，因爲其他的寡佬，未必有勇氣去接近她，除非他有與她同樣的大名氣，今日的雀斑歌星，哀傷已過去了，漸漸是使影迷聽到她的喜訊。

「春色無邊野鴛鴦」寫的是戀愛新道德觀

「春色無邊野鴛鴦」據說是寫一種蛻變的新道德觀，這名詞在年紀較大的人聽來，頗不知何所見而云然。不過這部哥倫比亞公司繼「兩對鴛鴦一張床」攝製的新潮片，寫的完全是青年人的故事，無論製片、編劇、導演、主角，無一不是青年人，當然他們的觀衆對象也是青年人。故事從女小說家珍妮絲伊里奧的名著「金鳳花叢」改編，這小說在一九六七年出版，很受讀者歡迎。製片人買入拍攝電影版權，叫人寫好了劇本，才開始物色一位要年青而有經驗的導演來執導，他們看中了羅拔艾里斯米勒，是因爲他導演過雅倫阿堅主演的「天涯何處覓知心」，有過相當成就。主角一共是四個人，四人的年紀都要在二十歲左右，其中兩個是英國男女，他們選中了「處女兵」的海蓮賓尼，和「多瑙」的珍娣沙，一個是浪漫的美國女子，由露泰萊楊担任。她在「王老五嫁春」裡飾演彼得斯拉的嬉皮士女友，成績極好，以她飾演那個任性不羈的美國女郎，身份非常貼合。故事還有一個英俊的瑞典青年，他們也決定聘請一個真正的瑞典明星來担任，結果請到了史凡畢提多此。此人的名字對我們來說當然陌生，但在瑞典，他是個影劇雙棲人物，名氣響亮。這四男女共同戀愛，執拘無束，男女間的那一回事，簡直當作家常便飯，但他們相處得非常愉快，絕無拈酸吃醋之事，真是匪夷所思。



（圖爲「春色無邊野鴛鴦」中一幕。）

新片「鐵胆雄心」 光頭佬泰利薩維拉與斬柴佬演對手戲

新光頭佬泰利薩維拉，如今可說是無人不認識的了，不管你是否喜歡他，你却不能不承認他是好萊塢近年崛起的出色性格演員。九年前，他開始在「成吉思汗」中扮演蒙古大將，留給人難忘的印象，直到去年他與佐治拉辛比合演「鐵金剛勇破雪山堡」，已然成爲可以獨當一面的大牌了。

泰利薩維拉一九二二年一月十二日生於紐約，在哥倫比亞大學畢業，他曾經在國務院工作，他的職務就是東南亞及非及英語廣播節目的製作人，又曾在ABC電台新聞節目部担任要職。他的轉行拍電影，是非常偶然的事，據說，有一次一部電影，需要找個人客串一個外交官角色，導演覺得他很有型，於是請他演出，他祇付出一天的工作，便賺了四百美元，於是他才決心轉行。

泰利薩維拉的新作是與「斬柴佬」查里士布朗臣，芝露愛蘭合演的「鐵胆雄心」，在片中泰利薩維拉扮演一位黑社會頭子，又是銀行家的神秘人物，與布朗臣有非常超卓的演對手戲。

圖爲在緊張刺激的「鐵胆雄心」新片中，光頭佬泰利薩維拉的扮相。

大年初一拍雪景 譚伊俐吃苦頭

影圈動態

「雪路血路」那將推出，那天恰巧遇見了譚伊俐，跟她談起拍這部片的一些趣事。

譚伊俐想了想說：你不提，我倒忘記了，一提，就使我想起拍這部片的時候，所吃的苦頭實在太大了。

雖然，譚伊俐在這部片中，所飾演的只不過是一個客串式的角色，但是，因爲拍的時候，恰巧很近新年，譚伊俐到了韓國之後，還逗留了幾天，才正式開拍。

那天，是在韓國的雪山之上紮營，吃的是冰水煮成的飯，有時還吃乾糧兒，生活是苦的很。

在寒冷的天氣裏，是特別容易肚子餓的，不知是誰，那天拍着拍着，突然說：「今天是年初一啊」，大家這才記起，可是，在雪上想找些食物，那是談何容易的事情，又恰巧那天特別倒霉，到晚飯的時候，大家以爲會沒有米煮飯，過一個挨餓的新年兜。結果，身爲導演的林福地表示：無論如何也不能讓大家在新年餓着肚子，於是率領了幾個男士到山下去買東西，結果，只買了一些麵餅回來，大家渡着一個令人有深刻記憶的新年。

羅維已經先行到台灣拍外景了，在赴台之前，這位肥導演趕了一整天的戲。

大清早出外景，拍完外景，又趕拍香港最後的一堂外景，那便是在西貢北港拍的一堂黑夜景。

這一幕「天龍八將」的黑景，羅維特別租了一架發電機，再加上燈和一切應用的物品，光是這一筆費用便差不多一萬元，一直拍到深夜才收工。

爲這部「天龍八將」，肥導演羅維似乎清減了一些，不過他表示：因爲這部片拍的異常迅速，演員們的表現，又是出奇的出色，所以他感到非常高興，這一次到台灣拍外景的信心，也增加了很多。

王星磊是於十三日才抵港，他這位傳奇性的導演，甫抵港便弄出了連篇的笑話，說錯給朋友，也說錯了地方。這次，他是爲赴韓拍「大漠英雄傳」而在港逗留幾天的。

程剛新片陰多陽少 盲俠新片將推出

昨赴元朗訪親，被帶到當地風景最美的南生圍去遊逛，真巧，在那兒，却給康濤撞見了程剛，程剛讚康濤消息真準確，竟能知道他今兒在南生圍外景，趕來找資料，其實，說穿了一文不值，祇是一場機緣巧合而已。

問程導演拍的是那一部片外景？程剛把手上的劇本揚一揚，康濤一睇，便清楚地看到，劇本上的封面，以紅火漆寫着三個大字：「胭脂虎」，這就是「群英會」其中一個折子戲，看卡士，可說是陰多陽少，全以女星担主題戲，她們是何莉莉、劉午棋、汪萍、顧秋琴、邑愛群，男星是胡寒、趙雄、藍萍烈三個。

程剛本來就要趕着開拍「十四女英豪」的，因爲張徹已先趕好「白水灘」，程剛也只好急起直追，免誤了「群英會」的完工也。

這一天的南生圍外景，相信要由午開拍至日落黃昏才可拍竣，要不要第二天再來一趟，程剛則表示要視乎衆演員合作程度如何了。

邵氏邵部「小煞星」，是出自倪匡原著者，再由倪匡與邱剛健合編劇本，邱氏爲台灣青年作家，曾任「劇場」雜誌編輯，來港投奔邵氏，成爲基本編導，年前，他編的「大盜歌王」和「死角」，都有一定的水準及其獨特風格，張徹對他編寫的劇本，向爲樂用，「小煞星」是個頗新的武打片故事，張徹愛不釋手，邱剛健與倪匡合作，決將它搬上銀幕。

而今，該片業已拍竣，張徹起用「報仇」一片原班人馬，他們是姜大衛、狄龍、汪萍、楊志卿、谷峯、匡獅青、石天和劉剛等。

嘉禾與勝氏合拍的「盲俠大戰獨臂刀」，據說已經完成，而余增宏亦已提前返港。

採有關方面透露片分兩個拷貝拍攝，邊港推出者，可能是日語版，至於國語版又如何？目前尚未有進一步的消息。

日語版的「盲俠大戰獨臂刀」，在港上映時候，是否受到觀衆歡迎，今天來說，是不能預測的。

麥鵬展，昨晚突然入院留醫，據說，他患的是胆石症，需要進行開刀手術割治，羅馬及一干友好，在次日趕院慰問有加，麥鵬展入院開刀的訊息，轉瞬已傳遍影圈了。

康濤

丹鳳

香港的一場「鼠疫」

「昨天今天明天」，是講香港發生一場鼠疫的故事。不過，在幕前幕後，都是一個虛構的故事。但觀衆都清楚知道，那「鼠疫」是發生在一九六七年五月至十一月間。

祇看衣服，值回票價

于倩飛星演唱，帶了三十套歌台衣裳。不必聽歌，祇看衣服，就值回票價。

女運動員，與成績

中國女鐵人紀政與教練瑞爾結婚，她說運動員結婚後對運動成績並無影响，她明年在加州的畢業論文題目是「女運動員結婚對運動成績的關係」。在紀政來說，何嘗沒有影響，觀者可以二十四個鐘頭不停訓練之效。

「一代槍王」 連國故事

（二）入城，薩巴立刻到酒店找另一名英雄「神槍琴俠」，「神槍琴俠」表面上是個文質彬彬的樂師，但不知多少好漢，喪生在他「琴中槍」的絕技下。薩巴繼續找到兩名助手「大力神魔」（柏佐奴出飾）和紅番人「飛天神貓」（力佐丹），「大力神魔」力大無窮，擅用炸藥，「飛天神貓」的輕功本領，亦是舉世無雙。

天師復仇 連國故事

（八）經過一番搏鬥後，朱麗安終於將愛德華格殺。回家後，伊莉莎白發覺朱利安亦已受傳染，容貌起了恢怖變化……。（完）

放大鏡

李行得道多助 甄珍笑談跳樓造新聞

李行、王戎、甄珍來港，給「母與女」添了很大的宣傳聲勢。

會令寫稿人紛紛報導他們與片子的事，應歸功於李行一向和新聞界人士攀下的交情。記得，香港記者團到台灣訪問時，李行、白景瑞、周旭江、李嘉等，皆一盡地主之誼，爭取到「梅子飯店」之一頓宵夜東主。當夜雖發生了衝突事件，周旭江的頭被打穿了，宵夜變得不歡而散，畢竟台灣導演的盛情是領了。

這一回，是李行自資拍「母與女」，且背下了一百多萬台幣的債務，也使柯俊雄、王戎、甄珍、張美瑤、歐威一干大牌演員參加演出，他們之中，如柯俊雄夫婦、歐威都是知酬的。

對於三位老友的知酬，李行說：

「如果是片子用不着蝕本，朋友們的片酬我一定會照付的，心領他們的感情算了。假如片子蝕了本，片酬便算了。」

柯俊雄、張美瑤、歐威真是朋友。

日昨，王戎從台灣來，也談到拍「母與女」的一些事，同樣的問他有沒有要李導演的片酬，他笑的連眼睛也瞇成一條縫說：

「導演叫我拍母與女時說：王戎你的片酬要多少？我說：將來片子賺到錢就給我，賺不到錢就算了。」

李行的這一班演員朋友，對他可真好。

甄珍剛拍完了「歡天喜地」，就趕來香港協助「母與女」的宣傳了。

杜寧是「歡天喜地」的導演，他笑對甄珍說：

「如果是歡天喜地上映時，你不給我想想宣傳的噱頭，讓片子收錢的話，將來如歡天喜地有甚麼三長兩短我就非跳樓不可。」

因爲杜寧爲了一過「老板癮」，拍「歡天喜地」時，也背了一身的債務，甄珍聽了他這麼說，俏眼一轉說：

「那時候，我就要去跳樓，這樣新聞不就來了。」

竹玲

四十八小時趕戲忙

因爲胖子導演羅臻趕在本星期一赴台部署「天龍八將」的街景，星期六及星期日兩天，全體該片人員，幾乎都是四十八小時不停地拍片。胖子導演本身，連星期六他那唯一的嗜好看賽馬，也都犧牲了。而他唯一睡覺的機會，只有在飛機上。

一連兩天的日夜兼趕，「天」片所有的演職員，到了本星期一，胖子導演赴台後，都是帶着睡意躦進了他們的被窩裡，也許他們一睡就會睡到星期三才起床，才赴台爲「天」片埋尾。

上週六和週日兩天，他們是夠受的了，因爲該片尚有三場戲待拍——廠景，柴灣日景和北港夜景。羅臻在星期六那天，最担心的就是柴灣的日景，那天，還是下着毛毛雨，而且這場紛紛細雨一直是延續了好幾天，這怎能保証星期日會是好天？

不過他也不管情形怎樣，首先，在星期六下午便下令當天開夜班，真苦了「影迷王子」謝賢，本來，星期六晚，謝賢是大有機會陪陪甄珍，招待新聞界，然後得以護花同其閨房的。但是劉亮華像麻鷹捉小雞般，一把將他抓去！於是，他只好希望天公造美，差點兒就要「沐浴齋戒」去求雨。但是，天公只爲胖子造美，星期日，天曚曚光，在東方的峯頂上射出幾道金光，太陽爬了上來，啊！大好天，謝賢又被「拉伕」了。這一天，他們是原班人馬，一個廠景，便即拉大隊到柴灣拍外景。而劉亮華和另一組工作人員，則立刻趕到西貢北港佈燈光。

北港這一場花了十五萬元建搭的「將軍府」佈景，面積廣闊，劉亮華只得租用了一個發電機，光是那晚的燈光費用，就花去了八千元。到了晚上，燈火大放光明，而「天龍八將」的俊傑，在柴灣拍了足足十多小時的外景，繼續又被「押解」而到北港，把香港部份殺青了。

齊霞

晚星談天

「雪路血路」 連國故事

（一）抗日戰爭中，某年寒冬，天雪地裏，兩貨車自南門莊駛出，一爲袁明哲（姜南）偕女兒則玉（張小燕）赴淪陷區縣長之任，由楊德旺（田野）駕駛。

（二）一由司機（喬宏）開赴重慶，搭客僅則玉同學，則玉因其父阻與同學偕赴重慶參軍，十分不樂。明哲急於上任，命德旺抄近路。車行經村莊，教師鄭克齊（唐國仕）之妻源之（吳京兒）分娩在即，要求搭便車至城，則玉允之。

電視花絮

邀甄珍上電視 麗的捷足先得

甄珍抵港翌日，即在「金玉滿堂」接受訪問，錄影之前，曾有人曰：「張清眞大胆，因爲明星訪問乃「銀色新聞」專有者。」但，事實不然，如果「金玉滿堂」不訪問甄珍，無綫便捷足先登也。

當日，甄珍在麗的錄影之時，無綫那邊已有人電話知會甄珍準備上無綫，雖不知錄的是那一個節目，但終歸先上麗的而後無綫，條氣唔順，婉拒了甄珍上「歡樂今宵」。

但是上週，孟莉同一晚在「大特寫」、「羣星會」兩個節目出現，總之，這種情形可以避免則避免，但有時確是無可避免。

「妙極了」如其名 人物故事妙極了

柯俊雄、甄珍的新片又將在港與觀衆見面了，片名是「妙極了」！

「妙極了」眞是妙極了，妙在該片的故事與導演的安排。該片的導演是李嘉。

李嘉大胆地將慣於做好人，在觀衆印像中慣以好人面孔出現的魏風，一變他的以往作風，讓他飾演一位陰險狠毒的人物，由於他功力足，演來更加使人感到可怕，尤其在不知不覺中便爲他屬下的職員担心，因爲他是一間公司的董事長，對屬下職員有生殺（撤職也）大權，觀衆爲此而替他屬下的職員担心也。

武家麒、王戎、柯俊雄、甄珍都是少壯派的紅星，而崔福生是影帝，與柯俊雄一樣，但歐威則是雙料影帝，即是說，三個人有四個影帝稱號，「妙極了」的妙處，這亦是其中之一。

甄珍的嬌嗲，柯俊雄的傻氣，崔福生的陰險，王戎的風流，武家麒的抱情，人生百態盡在片中現形，看來又開心，又好笑，但亦可能發現有自己的影子。因此，觀衆看這部片的時候，一定會說道「妙極了」，實在是妙絕了。甚至出了戲院，想起片中劇情，仍會忍不住笑呢。

七先生

龍公作　套取現金

甄珍與恬妮 拍片成知己

甄珍與恬妮是目前台灣數一數二的皇牌女星，他們片約之密，片酬之高，足可傲視中國影壇。

一直來，甄珍與恬妮互不認識，因爲她們過去從未合作過，再說，平日因彼此都忙，無法碰面，更無從相識。

但從她們合作了一部「歡天喜地」後，兩人不但由陌生而到認識，由於在片場相處多了，年齡相約，便很談得，每次碰在一塊，總談過沒完。連「歡」片的導演杜寧也說：「我從未見過兩個人認識不夠一個月，會如交上十年朋友似的，看來，甄珍和恬妮眞是有緣。」

張徹重視李菁

影城動態

劉芳剛說這套「香港過客」，如果沒有特別情形，日間便會正式開拍，日前，劉芳剛與朱家欣天天奔波於港九，四處找外景。

一度曾傳說，此片女主角是何莉莉，但據可靠消息傳出，井莉呼聲最高。據說：劉芳剛認爲這個角色，最理想的是井莉，曾私底下與井莉接過頭，並且向老闆提出，會否同意？當然有待下回分解。

井莉目前所拍的「夕陽戀人」，尙有兩三天，便可煞科，而另一套「少奶奶的蘇燕」也正在開拍，如果井莉眞的拍劉芳剛這套片，邵氏眞的答允她的條件了。井莉向邵氏提出的條件，並不是要拍劉芳剛戲，而是希望不拍武俠片，目前兩套是時裝戲，現在這套也是，這等于邵氏眞的不讓她演武俠戲。

劉芳剛這套「香港過客」，描寫一件謀殺案，片中男主角，要找一個中年男子，攜妻帶子，路經香港，無意間涉一件謀殺案。片中男主角的戲份內貌又有點朱描者，那位透露者說：在邵氏芸芸小生中，劉芳剛屬意用金峰。

年來，李菁多拍張徹執導的片，目前所趕的是「新獨臂刀」和「白水灘」兩套。

一向張徹所執導之片子，祇注重男主角的戲，而不大重視女主角，看「十三太保」時，這還算便強了，女主角李麗麗的出場，祇是一場戲，很快便用不着回影棚工作，如果是別人當這部片的女主角時，一定會不大愉快。但是李麗麗却無所謂，多拍一些，或是少拍一些，反正是一部片酬計算。

李菁的見解却與李麗麗不同，她所重視的祇是戲多，如果是戲少，而當一部片酬計算，她才沒有這個興趣。

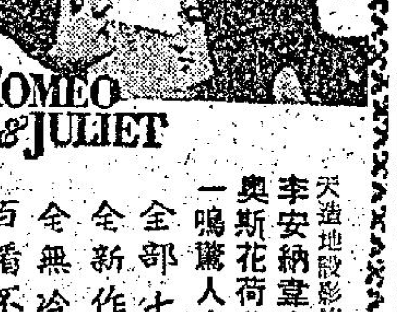
因此，張徹所執導的片子，凡是由李菁担任女主角的戲，張徹份方面特爲她加重，從「死角」一片，合作到「新獨臂刀」和「白水灘」這兩部片，張徹對李菁之演技是極爲欣賞了。

羅金

破天荒創舉 雄視亞洲四大歌王歌后首次同場登港演唱
皇都 今晚公演 七點半 九點九
票價 六元至三十元
今晚座位已滿！欲先欣賞今天請早！上午十一時開始售票！
姚蘇蓉 青山 楊燕 張帝 婉曲 陳芬蘭 萬芳 陳翠菱 李秀淑 盛大演出（排名不分先後）
司儀 許冠文
姚蘇蓉首次唱黃梅調天新歌 青山張帝鬥唱新曲 楊燕歌聲再臨東方之珠
自有歌唱團以來，本團敢誇最偉大！
台星之寶
藍星合唱團
ULYSSE NARDIN

樂聲 兩點半 五點半 七點半 九點半
新聲 兩點 五點 七點 九點九
多利城 12點 兩點 五點 七點 九點
今天獻映
誰殺甘迺迪
上月初映 各銀好評 場場滿座 有口皆碑
徇觀衆要求趕速重映 由歐洲運回以饗觀衆 此次幸勿再失之交臂

THE TWO KENNEDYS

紐約 大世界
今天最後
優待學生一律二元
派拉蒙公司榮獲兩大金像獎名片
殉情記

ROMEO & JULIET
天造地設影壇新秀 李安納韋定 奧斯花荷西 一鳴驚人之作
全部七彩 全新作風 全無冷場 百看不厭

東城 樂宮
明天盛大獻映
華納最新出品 惹笑七彩巨片
瘋狂諧趣 喜哈絕倒
風流軍曹偵探士主角：唐奴修打蘭
玉女七試雲雨情主角：伊娃柯蓮 主演

特藝七彩
糊塗孖兄弟
TWO TIMES TWO

刊登本報廣告請電話七三〇七〇八洽

美國防部長賴德稱 蘇越洲飛彈發展已轉緩

現存飛彈可能不足三百枚

【華盛頓十六日合眾國際社電】美國國防部長賴德今日說，現有跡象顯示，蘇聯近已經減慢其巨型SS九式越洲彈道飛彈的發展。

SS九式飛彈被視為對美國越洲彈道飛彈的一種威脅，並且是美國核准反彈道飛彈系統的重要理由。

賴德以前估計蘇聯擁有SS九式飛彈三百多顆，但因改正情報估計，賴德說：「我們相信，蘇聯可以使用或在製造中的SS九式飛彈，可能不足三百枚。」

國防部的專家們曾經估計，蘇聯開始攻擊時，將需四百二十顆SS九式飛彈，而後摧毀美國從陸上發射的越洲飛彈百分之九十五。

賴德的聲明是由副助理國防部長傅里德發出，他在國防部之例行記者招待會席上，並未直接評論，即是否蘇聯本年度底已部署SS九式飛彈約二十五顆而近數年部署的數目平均約五十顆。

傅里德說：「部長賴德已授權給我們證明，現有一些初步迹象顯示，蘇聯在與SS九式飛彈有關的活動，最近已開始為減慢。」

【倫敦十六日路透社電】歐洲聯軍最高統帥古德帕斯特將軍今日警告說：蘇俄的武裝部隊業已成為目前世界上最巨大的軍事結集。

將軍在此間皇家聯合軍役學院中一個訓話中說：「那是一支遠遠超出了合理國防所需要的軍隊。」

他並說：無論在攻擊性的戰略核子武器能力上的增長，或是防衛性的戰略核子武器的能力上，蘇俄的潛力，業已漸漸地改變了西方的戰略均勢。」

將軍在談到歐洲的防務時說：蘇俄及華沙國家公約組織的部隊日益增長，因之已在相當程度上，超越了北大西洋國家公約組織的數字。」

美參院壓倒性通過追加經濟援外法案

【華盛頓十六日法新社電】參議院今日通過關於對外經濟與軍事援助費用的五億五千萬元，其中包括援助柬埔寨之二億五千五百萬元在內。

在以七十二對二十二票通過追加預算案之時，參議院並通過一項修正案，禁止派遣美國軍隊和軍事顧問入柬埔寨，並且聲明，這項援助不是構成美國保證柬埔寨的國防之承担。

這項追加的援外經費，已經由眾議院通過但參議院的通過曾遭受少數參議員的阻碍，其中包括外交關係委員會主席福爾勃來特在內，因福氏恐怕美國過其對柬埔寨之援助，可能介入一場越戰。

這追加援外經費法案並包括對南韓之援助費一億四千四百萬元和對南越援助費六千五百萬元，但在參眾兩院尚未同意禁止派軍入柬埔寨一案之前，該法案不能送交總統簽署的。

【華盛頓十六日美聯社電】眾議院於星期三把現行會計年度一項折衷的二十五億元援外計劃法案送交參議院。這折衷的法案在眾議院內以一百九十九對一百五十一票通過的。

這一項折衷援參眾兩院以前分別通過經費數目不同的法案，其中包括二億元供外國購置軍用品及和平工作團經費九千萬元在內。

援外貸款總數比尼克遜總統所要求者減少三億……

美國防實力將需要減縮

【華盛頓十六日美聯社電】美國國防部長賴德於星期三日說：美國防預算案遭國會削減，將意味進一步減少平民和軍事實力，封閉和裁減港口，以及建造較少的艦隻。

賴德並沒有詳細叙述削減的詳情，國會將於下月左右發表該預算案內容。

五角大廈發言人費爾謙說：新削減數字將附加在最近計劃中的裁減軍力之上，明年初國會亦將宣佈上述數字來聽……

蘇正式警告美國勿擴大空炸北越

【莫斯科十七日合眾國際社電】蘇聯政府今日正式警告美國不可擴大對北越的空襲。這正式的政府聲明，並未聲明或暗示如果美國使用其空軍力量來對付北越以保護南越境內之美軍，則蘇聯將要採取什麼行動。

但顯然是指美國恢復轟炸而言，該聲明說，這「挑釁行動將引致東南亞和遠東的形勢更加複雜。」這由塔斯社於今晨發出之官方聲明，重申蘇聯支持越共要求美軍全部和無條件撤出越南的建議。並說，「蘇聯政府將從這新挑釁行動及恐嚇要挾大對北越侵略的兩要中，取得適當的判斷。」

衣索匹亞北部 回教分離分子燃起戰火

【亞的斯亞貝巴十六日美聯社電】衣索匹亞當局於本星期三日宣佈：由於回教的分離分子在該國北部的伊立特里亞省三分之二的地區燃起了游擊戰火，以反對在亞的斯亞貝巴的中央政府，因此在該地區業已置於緊急狀態中。

該項宣佈說：這一個措施是用以確保公眾的安全與秩序的維持法律，因為他們業已而對着一批由外國政府所支持的匪徒的滲透。

滲透者的目的是在伊立特里亞省某些地區從事劫掠「破壞和顛覆。」宣佈並指責「某些外國政府」從事組織，以及供給武器給游擊隊。

國防部長奇波業已提名為執行該緊急狀態命令的總司令。

聖誕樹遊艇河

西德慕尼黑市這位划艇好手，於本月十四日獨自划小艇運送一棵裝飾得很華麗的聖誕樹渡過已完成一半工程的奧運會划艇比賽用的人工湖，背景的雄偉建築物是看台。（合眾國際社無線電傳真）

男靴好大隻，高佬先啱着

紐約鞋業鉅子諾克斯太太，手持着兩款新款的男靴式樣，她所主持的公司以款式新頴著名。（合眾國際社無線電傳真）

強大反毛組織在西藏境活動

【印度大吉嶺十六日美聯社電】星期三日的「西藏展望」雜誌說：中共業已在西藏發現了一個強大的秘密反抗團體，名叫「西藏獨立戰鬥組織」。

該雜誌引述自拉薩逃出的月間報導說：中共業已在該處廣泛地拘捕嫌疑人物，即使與該組織有鮮疏關係者亦不能免。在西藏人民的生活中，受公審及當眾被處決的事，已經是司空見慣的事。

希斯抵美晤尼克遜 解釋英國外交政策

【華盛頓十六日美聯社電】英國首相希斯於星期三晚飛抵華盛頓向尼克遜總統解釋保守黨的外交政策。希斯將於十七日格林威治時間凌晨三時從渥太華飛抵杜拉斯機場，他曾於星期三日跟加拿大官員舉行會議。

【倫敦十五日美聯社電】英國政府官員星期二說：英首相希斯將請求尼克遜總統，不要阻止英國與蘇俄的巨額電腦交易。

希斯啟程到渥太華及華府會晤加總理杜魯多及尼克遜總統之前，政府官員透露上述消息。

英國將要以價值一千四百四十萬美元之[illegible]電腦售與蘇俄核子物理中心，國際電腦有限公司對於該項交易，已經談判達一年之久。

美兩枚地下核意外連爆

【內華達州米基里十六日美聯社電】美國政府於星期三日在此間同時爆炸兩枚在下核子彈裝器，造成「原子能委員會」所謂意外地使輻射性物體逸出地面。

該委員會稱：這些輻射性物體升至離地面約四八和八百呎，在爆發現場一哩內可偵察得到。他說「這事並不在計劃中，而且是意想不到的。」

蘇軍駐埃增至二萬 協助擴展防空系統

【貝魯特十六日美聯社電】據開羅方面的可靠消息報導，蘇聯業已增加其駐埃及部隊和技術人員至二萬人。

於最近數星期來，有數千多名蘇聯人抵達埃及來擴展及操縱防空系統。以前的估計認為蘇聯駐埃及人員的數目不超過一萬七千人，但目前這個數字已超過二萬人。

蘇聯一直訓練埃及軍事操縱繁複的「森姆二式」和「森姆三式」地對空飛彈和雷達導向系統。

但軍事分析家認為蘇聯人員的繼續增加，可能是反映埃及將來有效地操縱防空系統的能力缺乏信心。

高棉軍連日激戰打通公路 軍火補給護衛隊 繼續開入士貫市

【金邊十七日路透社電】高棉軍火和補給護送隊繼續開入士貫市，據說越共於昨日的伏擊使三名政府軍喪生，九名受傷和一名失踪。

當第一支護送隊抵達第六號和第七號公路交界的士貫時，估計有五十名越共開火。

第六號公路業已被一支越共和北越軍封閉了三星期，直至政府軍佔領了金邊以北三十一哩的巴茲砲村。

於稍後，兩架T—二八型飛機召飛抵轟炸攻擊者。經過一小時半後，公路已被清除，其餘護送隊使繼續開往士貫。發言人說，至中午已有三十輛貨車，其中二十輛載有軍火，十輛載有補給品抵達士貫。

【西貢十七日路透社電】美軍司令部報導，越共發射約八枚一百二十二公厘火箭攻擊西貢東北十六哩的邊和機場。

一位發言人說，這些火箭飛彈並無造成死傷，邊和機場受到輕微損壞，邊和是美軍和南越軍聯合基地。

【金邊十六日法新社電】南越部隊已於今日渡過湄公河向西南指杜東進發。昨日的報導，謂在杜東有激戰發生。

杜東又起激戰 南越部隊增援

高棉（按：指高棉柬埔寨）金邊政府最近宣佈改名高棉）兩個司令部發言人於此間說：在同一時間，南越部隊，已從西面向杜東進發，沿着湄公河以相反方向，沿着該條向東西伸展的卅哩長的第七號公路前進。第七號公路是連接在湄公河的省首府磅湛與西面的士貫之間的主要公路。

該次聯合行動，於昨日開始的。他們將於今日在杜東會師。一位西貢的發言人於今日說：南越傘兵已到達杜東附近的另一項對抗越共和北越部隊的行動。

一批高棉部隊已於昨日下午已到達解救[illegible]被越共所佔領的村落。

改變主意 自刻話走

……發沙展突然改變主意，想味矣。求其食一套餐就算數，我想，呢一次我中招矣。使我莫名其妙。李玲因為只初次識佢，唔敢堅持，只不過幫吓口講幾句。後來聞落……只兩個鐘頭後，一切完事，個間上海舖派來之伙記，已經開始執檯。我叫李玲個處開檯食飯，沙展……我日：「我等一陣亦都走矣。」講完呢句話，發現李玲搭住我，大概佢唔鍾意聽也。我方才記起，曾經應承佢在佢呢一處過夜。

（「你要埋單，佢的兒子到矣！」）

（有有搞錯？）

（「一於不敢說咖啡不夠濃了吧！」）

集郵 最受

……近年來有很多地方發出聖誕郵票，這種郵票很受集郵人士歡迎，但在每年所出的數目正不少，到本文截稿時止，照所知在今年經已有……因篇幅關係，在這裏介紹四種用古代著名畫家所繪的基督降生圖做圖案的聖誕郵票。紐西蘭在一九六六年所出的聖誕郵票，圖案採用意大利畫家泰迪安或譯提香（TITIAN 1487—1576）所繪的……

……不一定要選名貴的品種，許多類一及二年生草植物，如果仔細予以選擇……條爲黑辮子，又像五顏六色的彩帶掛在樹梢上。

鱷魚恤 工展期內 大贈送 買鱷魚恤 送鱷魚襪

友聯文庫
(1) 現代中國文學評論選集　劉紹銘編
(2) 文化的研究　冷定菴編
(3) 香港教育與青年問題　鍾期榮著
(4) 吃馬鈴薯的日子　劉紹銘著
(5) 無名集　戴天著
(6) 現代中國學人評傳　劉富蘭著
(7) 世界風雲人物評傳(一)　劉富蘭著
(8) 世界風雲人物評傳(二)　劉富蘭著
友聯出版社出版

金牌 風油精 提神醒腦 梁介福藥行榮譽發行

九命怪貓 THE MONSTER CAT 神奇恐怖香艷兼而有之

樂聲 新華 國泰 城北 多利 寶聲 河 陵 金 週末午夜場 特別推荐 魏徵斬龍 WAY CHING KILLED THE DRAGON 黃卓漢 屠光啓 楊群 范麗 崔福生 岳陽 陳慧美 葛香亭 安平 沈雲 馬驥 FIRST SCOPE

明天獻映 虎胆 RAW COURAGE 鄭佩佩 岳華 羅維 邵逸夫監製 SHAW SCOPE 更生猛 更大胆

袖珍收音機 外殼不碎硬膠 內部構造精密 亞洲無線電廠有限公司 在工展攤位發售

京都·大華·金冠 今天盛大獻映 鐵胆雄心
新華·豪華 今天五場隆重獻映 七年之癢
東城·樂宮·聯邦 最後今天 天師復仇 糊塗孖兄弟
皇宮·京華 今天五場盛大獻映 一代鎗王
麗都·麗華·國賓·民樂·仙樂·國際 今天最後 劍不留情
港九首輪聯合廣告院
皇后·文華·國華 最後四場 妙人春夢 金剛龍虎 艷諜飛龍
英京·英華 九命怪貓
紐約·大世界·麗宮 死亡幽會 殉情記 孽戀
海運·舞臺·利 四場五場 除卻巫山不是雲
凱聲·東方 今天最後 扭計美人
皇都 今天盛大獻演 台星之寶 藍星合唱團
新都·樂都·新舞台·多利域·國寶 最後三場 九命怪貓
金陵·國泰·寶聲 吸血鬼 大小濟公 獨眼英雄 血路
新舞台·民國·國都 摧花手 虎胆 雪路血路
新聲·樂聲 誰殺甘迺迪
總統·快樂 今天獻映 春色無邊 野鴛鴦
百樂 最後三場 太太同娘家
百樂門 最後今天 五雌雄 金剛
麗斯 今天仍映 胡托士青年音樂節
太平 今天四場 智多星棋逢敵手
今天盛大獻映 大窩心

如刊登本報廣告者請撥電話：七三〇七〇八接洽

漫畫節日

「預約妳做聖誕舞伴」

林重傑

艷裝迎聖誕

女人經 于音

還有十多天，便是聖誕節了。在這個普天同慶的佳節裡，無論教徒或非教徒，都懷着緊張而興奮的心情，準備迎接這佳節的到來。不是嗎？大家正忙着買禮物，寄聖誕賀年咭，或籌備開一個盛大的舞會或新年派對之類。太太、小姐不免還要多一層心事，那便是參加宴會的服飾問題或主人裝的設計。在這種狂歡的節日裡，妳的打扮不但要華麗，而且還得突出動人，配合佳節宴會的氣氛，才顯得妳艷光四溢，與衆不同。

先談化粧，平時我們固然主張柔和自然，但在這狂歡宴會中，却不妨濃艷過，是應時玩玩，要不然，當妳穿上華麗晚服之後，粉臉兒便顯得黯然無光了。

今冬服裝流行甘、啡、黑、綠、等顏色，白色也在晚裝流行。同時在各款晚裝中，娃娃式的面部化粧是寵兒，配合臉部的化粧也就各有不同了。例如穿「迷你」的化粧，並不一定適合中國裝。同時，今年流行面部化粧是洋娃娃式的面部化粧，除了用粉底遍擦面部時特別細膩，胭脂濃抹在顴骨當中，由兩邊擦抹勻面部，讓妳的臉在燈光之下份外顯得明艷照人。唇膏要較深紅色的，再襯出鬈曲的髮型。而臉部的化粧仍以眼睛爲主，但比較清淡，看上去有一個清新的感覺。眼綫不能粗，祇要輕輕描一個眼型便夠了，跟着便是眼影膏和假睫毛。眼蓋多以藍、棕綠，甚至粉紅，這全部是用來配合服裝的顏色。現在詳細地談談眼部的化粧。

㈠首先，塗一層棕色的眼影在眉毛下和眼睫之間。

㈡再塗一層珍珠白色的眼影在眉毛下。

㈢然後用掃子把棕色和珍珠白色的眼影，揩抹均勻，不致有明顯的分界綫。跟着，劃一條白色的眼綫在下眼瞼邊沿上，使眼睛看來圓大並有光采。

㈣塗一層白色的眼影橫過下眼瞼。

㈤用粉餅狀的劃眉餅劃一條自然的眉型，然後用劃眼綫的流質眼綫液劃一條綫。

㈥在面頰上揸上一層珍珠色的面粉，作用使眼睛看來更加突出。

㈦額頭同樣揸上一層珍珠色面粉。

㈧最後黏上一套上下兩副的眼睫毛。眼部化粧完成。現在，妳的粉臉上，眼睛成爲妳最美麗，最矯人的一部份了，它將使妳在宴會中搶盡鏡頭。

假期可反映香港人有錢

丁

香港人有錢，生活過得寬裕，甚至可以說是濶綽，可以從假期看見之。最近太平山下有一間大酒家開幕，劃出了一兩個廳房，裝飾金碧輝煌，餸明寫九百元一席的酒菜，才獲得在這一間華貴的廳受到招待，如果不是香港人經濟富裕及有銀紙，豈敢做這一種大口氣的生意？

在假期尤其是表現得香港人是有錢的，到處人山人海，弄得「有錢有嘢食」，因爲無一間食物館不爆棚，「有錢有車坐」，因爲無論公共交通工具或的士、九人小巴士，均告客滿，尤以近日是最旺了，而在假期罕有如此頂櫃，而每年一度的工展會開幕了，碼頭是擁得水洩不通，許多人從中環步行到灣仔去，因爲真的如上述「有錢有車坐」，中區花園前的任何車站，打估搶上去，亦未必能上得到車，於是由新卜公碼頭至海邊沿岸邊，出現空前熱鬧的情形，大家搶車步行了。

假期又恰巧是巴西球王比利來港演出，更加使各處加倍熱鬧，山度士隊的球票，五十元票亦不愁出路，這一點也是顯現香港人的經濟能力弱強的證明。

食物館是不褒貶的，做到「伙計」檳火爲止，人客太多了，幾乎是廿四小時不停的，「夜店」的數字增加了，每一個區營業通宵的中西食物館，均分佈每一角落，這証明人的消費力強，食肆仍有執笠的，祇因用料不正，唔好食，人們不去幫襯，以至收鋪，近年來未聽到因爲菜式實得太貴而攪到佢斗的食物館。在尖沙咀若干第一流的酒家，每逢假期，最多「食家」來鑑香一兩桌好野食吓，一千元，爲菜是寫六百元至一千元，份量在其次，揀手嘢。

假期到新界去，車站固然是人山人海，似乎是走難的場面，可是所見到的盡是愉快的臉孔，沙田平日滅價的特價菜的號召，在假期取消了，從公路出郊外，汽車排長龍，有如蟻行，無忍耐力最好不要在假期去新界。大家的經濟寬裕了，無論有無需要，放假也出去散吓錢，無需要也巡吓公司，隨便執番幾件貨物，錢是搵嚟使的，香港人亦努力搵錢，這是事實，君不見官方公佈，銀行存款數字又增加，快到一百四十億元了嗎？由數字上又再証明了香港人的確有錢呢。

老差骨

叔未

改變主意 即刻話走

黎沙展突然改變主意，使我莫名其妙。李玲因爲只初次識佢，唔敢堅持，只不過帶吓口譏幾句。後來睇落勢色已成騎虎，無論點樣講，黎沙展都唔肯喺度過夜矣，因此佢就過咗去打電話。當佢去打電話之際，我靜靜地問沙展曰：「沙展，你怕乜，我有的唔明白也」，點知道黎沙展擺出一副做上司之模樣，曰：「我怕犯例也。」

其實佢跟埋我上來，約咗喺呢道，已經犯咗例矣，佢老早知道，來呢一道就係爲食餐，而且尚有下文者。黎沙展既然話要走，食無味矣。求其食一餐就算數，我想，呢一次我中招矣，喺李玲個處開檔食餐，收費一的唔在講，而且李玲今晚已經推晒佢的客，準備我包起個廳樓者，起先，黎沙展話約埋一個朋友來，但係又冇來，我已經暗暗叫苦，恐怕上當。早知如此，可以通知李玲，叫佢搵多一個客也。現在黎沙展又話要走，我呢一次大爲蝕本矣，最低限度，要俾李玲幾梗水。但出來撈呢一行，都係不

只兩個鐘頭後，一切完事，個間上海舖派來之伙記，已經開始執檯。我望吓黎沙展，希望佢回心轉意，留喺呢道過夜，我呢一次拍馬屁拍錯咗落佢隻脚個度，因爲起先我以爲佢歡喜呢一條路者也。現在佢又突然唔肯，莫非年紀大之關係乎，酒乃色之媒也，飲咗幾杯落肚，唔俾佢，但兩人都唔肯。黎沙展走之時，對我曰：「木叔，你同李小姐嗽熱」

我曰：「我舉一陣亦都走矣」，講完呢句話，發現李玲睇住我，大概佢唔鍾意聽也。我方才記起，曾經應承佢，在佢呢一處過夜。我對李玲曰：「我同你數還數，路還路，今晚你本來可以收幾多佣，只要你開聲講，我立即雙手奉上。」當時廳內已有人，李玲行埋來，一坐就坐落張沙發之一頭，並且剛低，將個頭枕在我之膝上，眼朝上向我望，曰：「木叔，駛乜咁快要計數，我同你唔講錢者。」摸着，李玲舉高隻右手，摸一摸我個胸，然後有所動作。

（三〇〇）

生趣

第三三五期　逢星期日二四六刊出

聖誕佳音源遠流長

景學

聖誕節的脚步聲越來越近了。每年聖誕節，在充滿了歡騰的氣氛裏，祝聖會裏，總會聯想到許多愉快聖誕的樂曲，點綴着這個佳節的神聖氣氛，也增添了美妙及喜悅的色彩。基督教對於音樂文化有很大的貢獻，這是誰都不能否認的事實。我們可以從古代音樂歷史看出其眞相。自從紀元前六百年希臘悲劇式微以後，音樂藝術一蹶不振，便是兩千年，沒有發展的生氣，完全停頓，到十七世紀意大利文藝復興運動開始以後，音樂才正式復活起來，在這悠長的兩千年低潮間，音樂人所以能夠苟延殘喘，若續地維持着它的命脈，那是依靠基督教和吟遊詩人；前者是教堂的音樂，後者却是民歌式的故事吟唱。基督教聖經中的詩篇，本來是唱的，而且有種種不同的管弦樂唱來伴奏，這些樂曲我們可以在每篇詩篇開始之註明中發見。那些樂曲也都是有史可考，有圖可查的。直到紀元前六世紀，羅馬教會中的教皇格里哥利一世，開始組織唱詩班，創作聖歌爲崇拜的一部分，此後便演進到彌撒曲，清唱劇，神劇及受難曲等宗教音樂。基督教的聖詩，都是馬丁路德改教之後所產生的，他本人也一個聖詩作曲家。

基督教的要義，在於犧牲，博愛，正義與和平。耶穌降生人世，以他的抱負，言行及理想來說，的確也是一種佳音，他降生在一個木匠之家，出生於馬槽之內，在人間只活了短短的卅一年，生時是受了苦難的煎熬。最後還被釘在十字架而死，這些事實，都是犧牲的表現，基督教紀念他的偉大的博愛與犧牲精神，便創作樂曲及歌劇來歌頌他。聖誕佳音，便是在這個基礎上脫胎而出。

提到聖誕歌曲，大家最熟悉，最愛好而又最著名的一首，當推「平安夜」了。這首歌曲的作者是一位名不見經傳的德國音樂家法蘭茲，古魯柏，這首也是能夠成爲千古絕唱，是因爲它表現的聖潔與真純的氣氛，高超的手法，叫人深深的體會聖誕的味道的旋律。只有曼德樂的「聽啊！天使在唱！」可以與它媲美，因曼德樂的作鳳，超然脫俗，不食人間煙火，亦爲一佳構。

在聖誕音樂會，還經常可以聽到著名的神劇「彌賽亞」，這也是宗教的重要文獻，作者韓德爾是一個在德國出生，但大部份時間住在英國的作曲家。這套神劇在英國首次公演，唱到「哈利路亞」一曲時，據說英王感動到肅然起立，表示尊敬，因此相沿下去，至今凡唱到此段落，聽衆必然肅立恭聽，這顯示它感人的力量，是多麼深，多麼大。

神劇「彌賽亞」的內容，是敘述耶穌一生的事蹟，由降生起至受難，釘死十字架、復活、升天等，由合唱、各部獨唱及二重唱，四重唱等方式演出，如果全部演畢，約費四小時，不過演出當局總是去掉其中次要的章段，只取其精華，也需要二小時許方演奏完。

此外，巴哈有一部聖誕節神劇的著名傑作，其中共分六十部分，全劇共有六十四首歌曲，和聲富麗，旋律莊嚴，和他的另一佳作「馬太受難曲」同被列爲宗教音樂文獻中的不朽巨著。

盆栽

狗尾紅自動衍生

小康

不一定要選名貴的品種，許多一類一及二年生草植物，如果仔細予以選擇，略爲下番培植功夫，也可以享有幾株非常悅目的品類。像「狗尾紅」卽屬此類。

它沒有鮮麗的花，也沒有芬芳的香味，可是它却有與衆不同的特點；在稀疏的枝莖頂端，掛着一條條狀似尾巴的長穗條，因爲它滿生着柔軟而鮮紅的短毛，中間嵌着一粒粒細小的黑色種子，這些種子成熟後，會自動掉在地上，經過日晒雨露卽會萌芽生枝，靠着這些種子始不斷生生相息的繁殖下去，毫無疑問的栽植方法當屬播種了。

狗尾紅的枝幹很高，而雜枝刻很少，其葉爲橢圓形，長的高大的其葉亦大，若是盆栽的，葉子長得不大，且呈淺綠色，而葉面的紋莖也不顯著，可能比較吧！在每年的夏秋兩季裏，卽會長出一條條長長的毯子，雖然配有鮮紅的色彩，但它並不是花，遠勝過一般花卉，特別是長得比較高的，那長而圓的穗子隨風搖曳，像充滿青春氣息的村姑那兩條烏黑辮子，又像五顏六色的彩帶掛在樹梢上。

前些日趁着假日，往新界朋友家一遊，順道到各處欣賞些花圃園地，花卉都是玲瓏滿目，但不外乎是些聖誕紅、各種菊花類，其他的皆爲些應時的名花，無甚特別之處。然而，在籬笆門牆的一處不顯眼地方，却擺着兩三盆狗尾紅，長的非常茂盛，尤其是它那像彩帶的長穗，顏色奪目，紅色的細毛長長的向下順垂着，粗得簡直跟動物尾巴差不多，若是黃褐色的在午霜之下，還以爲是條條眞的狗尾巴呢！

此種植物栽植非常簡便，派種在其種子成熟之後，將種子取出放在乾燥的地方，晒乾或陰乾，於春季把種子撒在種地，澆上充份的水，間中施些肥，自然就會生長。如採盆栽方式，所用的花盆得在中號以上的，因爲大株的比較美觀些。土壤方面，任何土質的都可以，肥料用尿糞類就行了。播種須避陽光，能照射到的地方，每天澆一次水，發芽後可間日澆之。進行播種的時期，除寒天外，夏、秋兩季也可以。

毛衫花款時尚

魯民

毛衫花款，正如時裝一樣，雖說日新月異，可是歸根究底，萬變不離其宗，時裝專家在這兒加一幅，在那兒減一角，又說是甚麼新裝了。毛衫花款美觀與否，首決條件是在質地，質地良好，就算款式稍爲古老些也無妨（所謂新款，今日視爲時興，可能明日會視作古老，新款與否，多少有憑個人的愛惡而定）。

目前在市面最常見的花款，是鬆蓬對胸套裝（毛衫連褲），此種套裝，是用七針編織機織造，前幅分兩幅，衫腳是「圓商」（也有「單支」脚）脚，前幅左右各有一條「老爺繩」直上，并有兩個袋，褲則仍是用同等毛線（二十支毛線）編織。在海運大廈商場及一般百貨公司，皆有此種套裝發售，每套約港幣六十元，而單衫每件約四十元。

其次，「珠地」花款再度受人們所歡迎，所謂「珠地」，筆者覺得在此有作一解釋的必要。

整件毛衫，是每一轉一轉的毛線編織而成，半轉去，半轉返，台面稱之爲一轉，「一條」編織「珠地」花款時，要將去半轉的字碼（等件名詞），虛擬校「出」（卽密度調）；而返半轉的「字碼」則須擬校「結」，那就形成了半轉像「珠」一樣大粒而起「珠」狀；另半轉僅及「珠」的約五分之一，就是「地」。

由於「珠地」是雙面編織，織時多用四條毛線（指三針）或兩條毛線（指七針），所以穿著起來，十分和暖，在外型上，「珠」「地」十分搶眼，購買此種款式毛衫，顏色最宜是奶白色或金黃色。

「橄欖扭繩」：欖形如橄欖角，扭繩則酷似一條麻繩，所謂欖，有蛇仔欖、人字欖、三角欖等；所謂繩，有交加繩（多分左右手落）、蝴蝶繩，鮑魚繩，老爺繩（老爺者，古老之謂也，諸如三轉扭繩、四轉扭繩、六轉扭繩甚至八轉，十四轉扭繩等，總之：大紋大路，一條繩或多條繩直上的，便稱之爲老爺繩）——等。

此類「橄欖扭繩」花款，有若樹之長青，始終受用家歡迎，無所謂時興與不時興之別。

「打花」：在毛衫學裡，花有二級花——「菠蘿花」（一轉打花，一轉平織）、「珠打花」（半轉打花，半轉平織）及三級花等。

打花者：是毛線類似起花形狀，通常是一支花針，或多支花針直上，在花款而言，相當悅目。

說到質地：一般機織毛衫多用十二支毛綫，二十支毛綫，人造毛綫，三十二支毛綫，羊仔毛及兎仔毛等，近年來所興起的粗珠欄及幼珠欄，在上價貨的行列中，始終暢銷。事實上：珠欄毛衫除美觀外，而且確是實用。

最近時常看到一種類若麻質地之毛綫（達纏姑稱之爲麻），無論堅韌程度，比珠欄有過之而無不及。此類麻綫，多爲七針編織「瓦坑」花款及三針編織「混色單邊」花款等。

行街買嘢

海倫

道奇皮鞋大減價

位於柯士甸路口道奇皮鞋公司，擴充二樓皮草部，裝修舖面擧行傾銷大減價，除了特價品之外，全部皮鞋、手袋照碼八折，正是迎接新年對顧客的一大貢獻。

時裝的不斷改進，冬裝擺除「迷你」，實、中樓有如洶湧澎湃，蓋過了「迷你」的浪下。手袋和皮鞋亦隨之轉變，現在市面流行的濕皮及蛇皮製造的手袋皮鞋套裝，有假皮與真皮兩種，價錢方面相差一半。

道奇鞋向售真皮主，眞蛇皮鞋，手袋套裝約售一百多元，款式新，設計站時發尖端。粗跟而前後有洞的古老鞋極之盛行，八折計約四十餘元。長靴短靴麗裝生色不少，每對由七八十元至一百餘元不等。手袋製作多用軟料，袋型不太大，但帶長掛肩，最適合年青太太小姐，濕皮製成的售二十八元。意大利製的封要八十元至一百元不等。

應時濕皮褸，道奇可算平過港九了。大領、雙襟公主褶緞質大褸，有腰帶，只售一百八十元，是摩登女士的福音。大領、雙襟、公主褶、中腈褸，窄腰身，可配褲，適合任何年齡身型的女士，只售一百六十元，且還有八折優待，顏色有三種：紅色、黑色、啡色：全是今冬流行色調。

另有意大利男裝皮鞋，由三十元起，貨靚價平，欲購從速。

十個妻子九個妒 請觀你能否例外

常炳

人們說，妒忌是女人的天性，又說十個妻子有九個善妒，心理學家分析女子的妒忌心理時謂：女子的善妒，有時是出於她對男子的愛情，有時是出於專橫，更有時出於無聊，有時連她本身也不明所以來。如果你要知道自己是否一個善妒的妻子，你不必求教於心理學家，而可逕自來一個自然測驗。下列的十三個問題，要是你的答案全部是「否定」的，請你記上一分，如果答案是不能肯定，須要看情形而定的，你就得自己記上兩分，如果答案是肯定的，那你就爲自己記上三分吧。

㈠妳常常偷閱丈夫的私人信件？一心以爲他的信件中會有什麼秘密嗎？

㈡當妳和丈夫在閒逛時，或者參加社交活動時，而他注意街上一個漂亮女子的時候，妳會流露出欣賞和讚美顏色，然而妳會不會在一些陪襯中找一些小點來諷刺她呢？

㈢妳的丈夫深夜回家的時候，當他走進浴室或洗手間的時候，妳會不會查驗他衣服上有沒有香水味，手帕上有沒有口紅的印痕，或者帶上有沒有女人用的粉紙味呢？

㈣當妳的丈夫深夜回家，身上有酒氣，妳會不會很生氣地質問他的去處呢？

㈤如果妳的丈夫告訴妳，說他整天晚上在外赴別人的約會，是爲了職務上或事業上的應酬時，那妳會懷疑他的說話的眞實性嗎？

㈥當妳見到丈夫和一個女子同在，起談得很投機，妳心裏會不會掀起一陣莫名其妙的「酸性作用」呢？

㈦當妳丈夫和別一個男人在談話中談到一個妳不認識的女人事情的時候，妳是否會覺得不舒服，而懷疑到她可能與妳的丈夫有關呢？

㈧妳常常檢查丈夫衣袋裏的一切東西嗎？

㈨當妳丈夫介紹一個陌生女郎給妳認識，說那人是他童年的好朋友，或是在談夫時的女同學時，妳會覺得不舒服嗎？

㈩妳會不會找機會，以探訪爲名去探問妳丈夫的朋友，而在骨子裏却在向丈夫的朋友查明，妳丈夫所告訴妳的事情是否與事實相符呢？

萬事通信箱

業主想取樓應該點樣辦

萬事通先生：

弟有一事頗爲煩惱，欲請先生指敎，事緣弟於本年初購入一層樓宇，當時該單位，已有住客，自弟購入後，曾說明弟需要收回自用，而該住客亦曾當面答應，謂如找到房子後，卽會遷出，但祇是口頭答應，便也沒有立下任何字據，至今已九個月，該住客仍然未有遷出之意，每次追問，總表示未有找到房子。弟甚着急，而小女亦將於近期出閣，需要屋住，因此特函請先生指教以下數項問題：

㈠如要該住客遷出，有何方法？

㈡收樓應如何進行？

㈢如該住客不走又如何？要請律師嗎？

㈣弟收回樓宇是自己用的，是否有足夠的理由收回？

以上四項問題，希能早日賜答。

弟富志文上

覆富志文讀者：

由於新的租務法規定頗爲複雜，故此頗難解釋，現只就你的來信答覆你的問題，但眞正的情況，最好還是將一切有關的事實，向律師說出，要求其代爲辦理，當會較爲適當。

㈠如你需要收樓作爲私用，你是可以收回的，方法是以掛號寄一封中英文信，給你的住客，但內說明你要收回樓宇，而另外一方面需要在你的樓宇外當眼的地方，貼上一張中英文收樓通知書便可以了，需要住客遷出，應循正當的途徑。

㈡正如前述情況，你可以請律師幫助，但如不請律師幫助，自出按上述程序亦可。

㈢你的住客在收到你的通知書後，如要表示反對你收樓，他必需在十四天之內，循正當途徑遞發反對通知書，如你收到反對通知書仍想收回，必需向地方法院申請，如地方法院頒發收回樓宇命，將可收回，但不得早於本來通知收回樓宇的日期，亦不得遲於法院頒發的收回令三個月。

㈣一般來說，你的情況是可以獲得法院頒發收回命令的，但眞正後果如何，仍有待法官的判決。

萬事通

歡迎來問 有問必答

最受歡迎的聖誕郵票

集郵談薈

聖誕郵票近年來有很多地方發出，很受郵人士歡迎，但在每年所出的數目正不少，到本文截稿時止，照所知在今年經已有四十處地方發出聖誕郵票。跟在過去一樣，今年聖誕郵票也多用歐西古代名家所繪基督降生圖，因爲用這種圖案的郵票，最受集郵人士喜愛呢。差不多每一個古代歐西美術家都有繪過描寫基督降生的圖畫，還有特別的原因，在中古世紀，歐洲人士識字者甚少，祗有在教堂內的宗教美術品，包括雕刻與繪畫，但一般人看見那些有關宗教美術品，有深刻印象，也能領略到他們所表示的意義，這是中世紀教會很慷慨獎勵畫家或雕刻家，高價購買他們的作品，所以在那個期內的宗教美術品是比較多。那些由其他代畫家所繪的郵票圖案，現都非常珍貴，更有被認爲屬無價之寶，但集郵人士很幸運，也能夠從郵票上得到很多精緻的映印小本，那些圖畫多是描寫牧羊人往朝拜耶穌或三王往獻禮物與耶穌。因篇幅關係，在這裏介紹四種用古代著名畫家所繪的基督降生圖做圖案的聖誕郵票。

紐西蘭在一九六六年所出的聖誕郵票，圖案採用意大利畫家泰迪安或譯提香（TITIAN 1487—1576）所繪的「聖家」圖，所見有聖嬰耶穌，聖母瑪利亞，聖約瑟，更有一個到朝拜耶穌的牧羊人，這幅畫在一五一八年完成，現藏在倫敦國家美術館，這種郵票有發現一種大變體，乃在全大張郵票上縮打齒孔的，這是所出過各種聖誕郵票最稀罕者之一，請看列出的一對（上圖）。

哥倫比亞在一九六零年所出的聖誕郵票，圖案用西班牙畫家施巴羅斯（CEBALLOS 1638—1711）所繪的基督降生圖，還是在各種聖誕郵票上罕見有幾多天使與人的（圖左）。

紐西蘭在一九六一年所出的聖誕郵票，圖案採用德國雕刻家與畫家（DURER 1471—1528）所繪三王朝拜（下圖中）原畫藏在意大利佛羅稜薩的收斐士美術館。

西班牙在一九六零年所出的聖誕郵票，圖案採用西班牙畫家維拉斯凱（VELASQUE 1599—1660）所繪的三王朝拜耶穌圖（下圖右）原畫在一六一九年完成，現時在西班牙馬德里的巴拍多美術館。韋氏的一幅繪畫，描寫一個男僕的，於最近在倫敦拍賣，也以英幣二百三十一萬鎊售出，打破紀錄，可知韋氏的作品爲後序人所敬重呢。

肥皂史話

沙岡

自有肥皂發明以來，肥皂已經成爲每一個人生活上的一種必需品，而世界各地人仕，每年單是化在使用肥皂的金錢上，其總數亦實大得驚人。

肥皂通常可分爲硬質和軟質兩種，硬質肥皂的基本組合成份乃是動物的脂肪、植物油、梳打（碳酸鈉）等；而軟質的肥皂，乃是一種半液體，像香油般的油脂肥皂（例如大百貨商店洗手間所用者），則是由棉子、阿麻仁、鯨魚、鱈魚和其他的脂肪配以水灰（碳酸鉀）所組成，用途適於洗手。

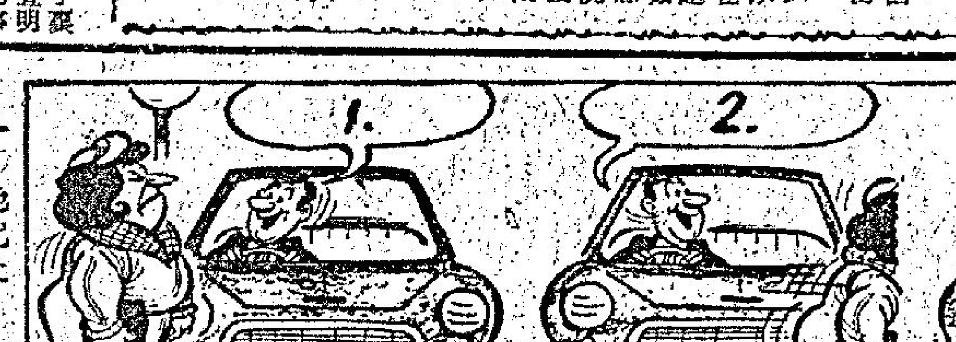
至於爲何用肥皂卽可以使到污穢清除呢？原因是肥皂藉着水之濕潤力量的增加，而把污穢清除的。其法乃是先將油膩化成乳劑，然後將污穢微粒，浸於水中，使污穢微粒無法再安頓下來而變爲清潔的。

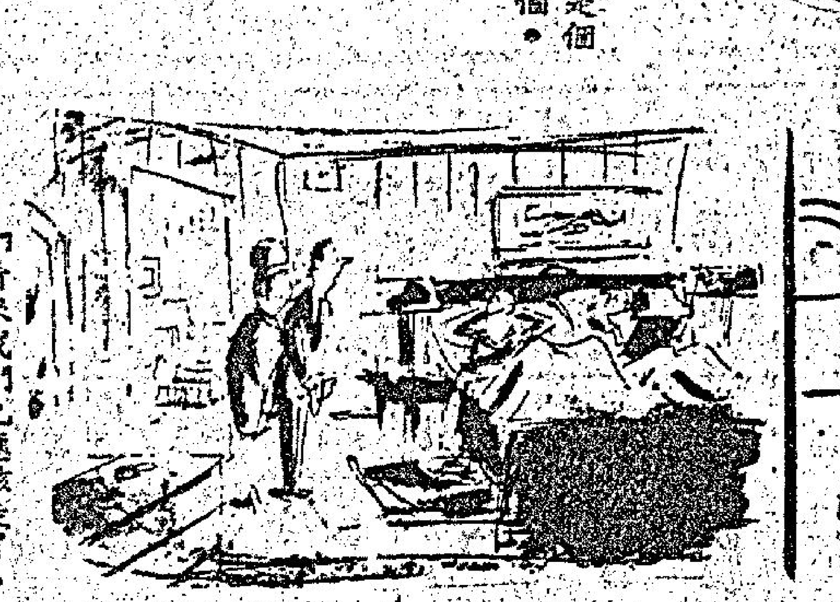
肥皂現在經已成爲一種極其普遍的經濟用品，算是窮得如何境地，亦不會覺得肥皂是一種負荷品。但在古英國十四世紀，那時是英國製造肥皂的始期，當時的肥皂乃是一種極其昂貴的奢侈品，非王孫富家不易有能力購買。

肥皂除了在生活上實用之外，其實並有很多令人意想不到的用途，如於十九世紀，當墨西哥鬧錢荒的時候，政府便用肥皂來代替金錢在市面上行使，但那些肥皂，統給政府蓋上印鑑，以作爲買賣用途，直至政府的貨幣回復穩定爲止。在軍事上言，肥皂則是可以用來作一種武器使用的，因爲肥皂能夠暫時蒙蔽着敵軍視綫，影響他們的戰鬥，及使們失去平衡。從實驗中指出，用肥皂泡所形成的一道障礙，能够於短短的十分鐘時間內，卽伸展至十呎高和十呎厚的障礙，是故謂肥皂乃武器亦不爲過。

並且肥皂還可以用來形容一個人，例如說某人爲「軟皂」，意卽說其人對人阿諛奉承，處世圓滑之謂。

至於肥皂的傳說，就是說某人當手持之肥皂滑脫時，如使用的人，無法及時將之拾起，而致墮於地上，則是會見財化水的。但這祗是很古以前的傳說，現代科學昌明，實不足爲信了。





官軍的義仗

「據我所知，她是位小姐。」

「今次我有一個多產的感覺。」

今次嘗試做那種髮型？

如刊登本報廣告者請撥電話：七三〇七〇八接洽

七十年代閒暇享樂(二十)

成人求知進大學
性交換社會蓬勃

·適時·

無論在城市或是大學的近郊中心，很多人已在參與一種相當新的活動方向——大學程度的成人教育，越來越多的成人利用大學作他們的傳統目的——學習，事實上，現在形成一個新趨向，就是很多學校把每日八小時的學習時間擴展到每日十六小時，以方便日間有工作的成人重回學校，學習一切他們感到有興趣的學科。

很多社會學者都認爲這種趨向在一個程度上，是人們看電視的一種反應，他們指出，美國電視企業從一九四八年的八百七十萬美元發展到現在的二億美元家庭娛樂工具。同時，據估計，電視觀賞平均佔了每個美國家庭，每日六小時的時間，這些發展是由於這是一個新的傳播媒介，同時價格較低，而且方便放在家中。

社會學家說，現在的人對電視節目的質素贏得諸多批評，而且對電視觀賞的被動性感到不滿。更且，雖然家庭用具及電子不斷有所改進，人們對主動的需求卻成爲走出家居，轉求其他活動的原動力。

現在，美國藝術正在史無前例的運動發展，洛杉磯的藝術學院不斷增加，在過去幾年中，就從本來的五十多家，發展到三百五十多家，在洛杉磯一家畫廊的對面，本來是一個停滿汽車的停車場，現在卻坐滿了業餘畫家，他們都搭着摺椅，週圍擺上了他們準備出售的作品。由於越來越多的業餘畫家要展覽和出售他們的傑作，很多開設停車場的人，發覺把地方租給他們，反而獲利更多。

除了藝術蓬勃之外，差不多所有與文化有些少關連的事業也得以迅速發展，芭蕾舞劇社，歌劇會社，畫社，甚至要張新發揚古代運動的團體，在美國各地如雨後春筍般出現，在各種戶外活動之中，划艇在城市或附近水域中，正得空前發展，美國各海港和河道中，擠滿了船艇，不下於九百萬艘之多，擠擁程度，正逐漸與陸上交通看齊。

在美國，食品和品酒的會社，不論數目和會員都不斷增加，其中很多都經常在特選的餐廳或會員家中，舉行特別宴會及試酒會，這並不一定是花錢的嗜好，一家會社曾舉行一次品嚐廉價家庭用酒的嗜酒會，目的是要在各種品種和出品中，選出最佳者，雖然如此，所有被品嚐的酒，每瓶的價格都限定不超過二美元。食譜品嚐的會社，多數是巡迴性地在會員家中舉行，每日舉行一次，又或者，可以間中在餐廳舉行。

很多人都知道，甚至純粹性的，都能成爲會社組織的目標，在一九八零年以前，這種趨勢將會變得更加廣泛，這是一些社會學家的意見，非公開性的男女約會和配偶交換的會社，出現在美國每個主要城市中，在一些城市中，此等組織是源於夜總會及酒吧交換舞伴的玩意，在南加利福尼亞一些天體營中，每星期都舉行兩次「放蕩者之夜」。最近成立的一個性會社，主要是進行一些團體性活動或遊戲，參加的人往往有三四十對男女之多。據一些觀察家指出，現在美國所有大城市中，都有這種性會社的存在。

你可能會發現，七十年代的餘閒活動中，沒有一種是適合你的生活方式，但事實上卻並非如此，使餘閒活動得以蓬勃發展，而造成今日價值一百五十億的市場的原動力，是以前所未有過的大量空餘時間和金錢，美國人就要把這些金錢和時間花掉，或者，這是美國人在歷史上首次能夠把生活的大部份放在純粹享受上面，在以前，除非你是富有階級的一員，否則你將不會對此感到關心，事實上，你並沒有足夠的空餘時間去考慮，更不要說金錢上的大量花費，幸而，所有這些都得以改變，餘閒享受事業企圖供給我們越多花樣的活動來填充我們越來越多的空餘時間，而這些活動都是特意爲適合我們的口味和需要而設計的，假如你在各種爲你而設計的各種活動中，找不到那一些你認爲是值得去做的，你不妨爲自己創出一些活動，又或者，你生活的地區以外的一些活動可能適合你的需要。

美國泛美航空公司正談論着到月球的飛機，威士汀屋正建造一種叫海星的本氏巴士，把乘客帶到人類在海中的殖民地——在四千呎水下生活和工作。大約五年後就可以實現了——當然，在不久的未來，人們仍不能到月球或是大洋海底除非你是出奇的勇敢和適合，不過這些旅程必能實現，同時，假如你在七十年代的末期，在任何傳統旅遊區遊覽時，你必定會希望那些富於幻想和刺激的旅程能夠早日來臨，因爲整個地球的地面上都充滿了人，城市滿處都是垃圾廢物，空氣中都是使眼目朦糊的沙塵，這是人口不斷增加的必然結果，不是絕對無法控制，卻是難以控制，人們要疏散到新領域的要求不斷增加，而促使這些旅程的實現。

暗瘡謝了會再長出來嗎？

問：本人是貴報的長期讀者，素仰先生能爲讀者解答各種有關生理及醫學上的問題，現在我有幾個問題想請教一下。

妹今年十七歲，在兩年前開始發育，面上經常滿佈面油，我每日洗兩三次，但很快又重現出油屑來，近一兩年間，我並且發覺面上有一些暗瘡，是白色粒狀小物體，結果有一些我曾用手擠過它，擠了出來，但是過了兩天，患處就紅腫了起來，最後在友人的指導下用消炎藥水搽在患處，腫才消除，但是暗瘡卻始終未除，我一直覺得這些長在面上的暗瘡不大雅觀，現在我想請教下列幾個問題。

(一)面上的暗瘡是怎樣形成，是否每個青年到了青春期就會浮現出來呢？

(二)用手擠了它出來後，覺得很舒服，但爲何面上會腫了起來呢？又暗瘡凋謝了出來後會否再長出來呢？

(三)使用化粧品會否使暗瘡增加呢？

(四)我要消除面上的暗瘡，應該吃什麼維他命比較好一些呢？

(五)除吃藥外，可有什麼辦法消除面上的暗瘡呢？

妹急知人上

問：我是貴報的忠誠讀者，現希望你能告訴我一些消除面上暗瘡的辦法，則感激不盡。L·W·W·上

答急知人及L·W·W·：

(一)青年人臉上的暗瘡的形成，乃是由於內分泌旺盛的影響，而引致皮下脂肪腺分泌油脂過多而引致，除此之外排汗毛孔被堵塞亦是形成暗瘡的另一因素。

(二)臉上有暗瘡，切勿用手擠它出來，因爲用手擠它，手部可能染了細菌，除了紅腫外，還可能化膿的。嚴重一點的更會留下一座疤痕的。同時你擠了它出來後，它雖凋謝了，但日後它又會再長出來的。

(三)臉上長期搽化粧品是會使毛孔被堵塞，刺激暗瘡的形成，故在可能範圍內，避免用化粧品。

(四)應多吃維他命B及維他命A。

(五)要消除面上的暗瘡，應勤於洗臉和洗澡，保持皮膚清潔，以免汗毛孔被堵塞，在洗臉時應用中和性肥皂，在可能範圍內，少用化粧品，多吃生菓及開水，注射大便暢通，少吃刺激性食品。

賈博士覆

新鮮

哈哈鏡

買帽

一婦人往買帽，揀咗好耐都冇頂合心水嘅，但到後來終於揾到一頂，但於是立即買下。

個店員睇下佢，然後話：「你買呢頂帽當然冇問題，不過，呢頂帽係你戴梗嘅喎。」

× × ×

屋宇荒

一偷竊犯被解上法庭審訊，主控官讀完控罪後，法官好奇怪咁問：「有冇攪錯呀，你喺一星期內竊同一間樓偷兩次嘢？」

犯人話：「有錯，法官大人。我估唔到呢度嘅屋宇缺乏程度咁嚴重嘅。」

× × ×

萬花筒

馬車暢遊爽 微風迎面樂

·紫雲·

我們現在世界裏聽到的是什麼？……那些所發出刺耳的隆隆聲，汽車的喇叭聲，和輪船的汽笛聲，就是現存世界中一度絡繹不絕的音響，科學的發展雖然使交通工具日新月異，馬力達三萬匹的飛機跨越兩洲祇需數小時，予提來趕往的人不少方便，時間是縮短了，但旅途享受的舒適也無形中被剝奪了，在飛機上一眼望去，是無邊的空際，機艙雖然有空氣調節，但仍人有「侷促」的感覺，回想騎馬車漫遊田野，哼小調，迎微風的空曠情懷，真不可同日而語。

這種「古代美好日子」裡的旅遊方式，雖然在這個分秒必爭的世界，仍有不少人嚮往，不過，他們可以如願以償。

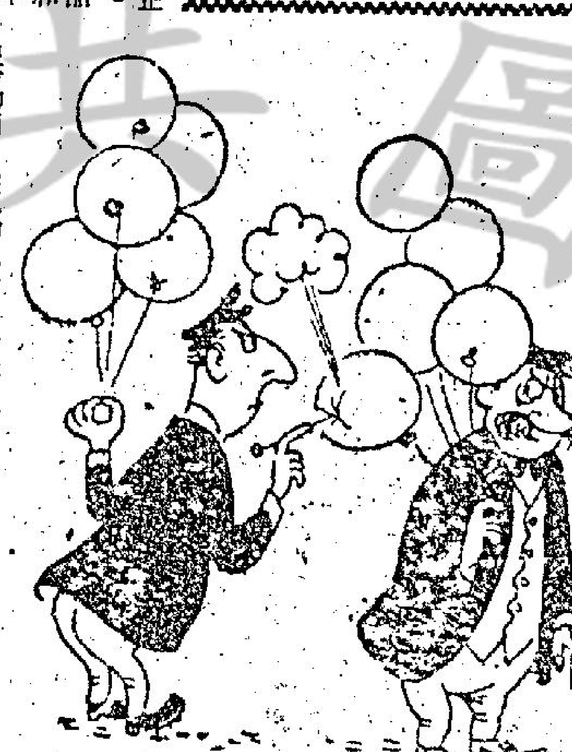
不是說夢話吧！馬路上車輛不絕，行人如鯽，怎會有方寸之地以容馬車作蝸牛行？

說出來也許會令你快慰，在現在工業發達的德國，以分秒必爭爲對象的德國郵政局，至今仍保持有坐馬車旅遊的清新境界。

馬車旅遊的舉辦方式，每年的春夏秋三季，一架具有傳統格調的馬車，由四匹白馬牽着，從柏京士頓的郵局出發，經過法爾高特的沙地河谷，兩邊綠草迎人，鳥語花香，環境優美，旅途雖長達半小時，但仍令人有繞樑三日之感。

馬車前的座位上坐着兩人——馬車伕和號角手，全部穿着德國古代郵差員的傳統服裝。號角手在旅途中吹奏音樂，號角是德國郵政局的標誌，自一五零零年歐洲第一條郵遞傳遞線開始後被採用後，至廿世紀七十年代的今日仍未被淘汰，而事實上，它的音調比現時的汽車「砵砵」聲美妙得多，你當在街道上被突如其來的「砵砵」聲所驚跳的一刹那，一定會埋怨科學昌明損毀了你不少細胞。

時代的潮流就如一個圓圈，重行不息，至少在柏京士頓就是這樣。郵遞服務初時是以馬伕由一站驅跑到另一站再去，至十七世紀開始使用馬車，載遊客，隨着公路的改良，汽車、火車、和飛機出現，人類已當日勞苦功高的馬匹。不過，柏京士頓這地方又再回到郵遞服務的開端，讓人類能再享受美好日子裏的悠閒享樂。



同行如敵國，吉穿你的波。

黃毛丫頭十八變

俗語云：「髻靚用刨花，人靚用衣裝。」大約二三十年前，中國女人多留長髮，結髻。遇有隆重慶典，這髮髻便是重要的美容部份，必需梳得「立立亂」，當時最普遍的髮型化粧品便是刨花了。刨花是一種狀如膠水的流質，表面功夫勝今日之腊，用刨花梳過之髻，髮面如鏡，認真黃絲蟻仔都爬唔上。今日，刨花雖然遭淘汰了，但女人愛美之念始終如一，除了面部要加工，衣著要美觀之外，頭髮化粧，依然居美容方面的一個重要地位。因此代刨花而起的是電髮機，總之新興的是假髮。且看圖中的小女孩所戴的四款一色假髮，果然每一款各具一種風韻，各人大可擇其喜者而戴之。圖中的小女孩齊戴長髮垂肩的一款，你以爲如何？

名人姿彩

玉芬

自幼成績列前茅 尼克遜能言善辯

少年尼克遜彬彬有禮，整齊好潔，熱心真誠，他並不是一個成人喜歡抱起來親親的小孩子，假如他渴望爲成人疼愛，實在並不出奇。

李察在小學第七級時，他發現他有辯論的天才，這種才能，使日後的事業得助不少，學校教師高斯肯提出兩個題目，要學生辯論「租用較擁有更佳」、「民衆益多於害」，李察是辯論的名星，他堅持租用，雖然他的父母教他相反的一面——要擁有，而他實際上亦要擁有。

在一九二五年尼克遜家庭遭遇到第一件悲劇，七歲大的雅德重病，兩個星期後其他的孩子，搬到姨母家中，幾日後雅德就因肺核病而死去。

李察十三歲生辰的那一天，祖母送他一幀林肯畫像，還附上詩人郎法啟的「生命之詩」：

偉人的生命時常提醒我們。我們能使生命偉大光輝。在時間的沙堆上。留下我們的足跡。

李察把圖片和詩句掛在睡房的牆上，幾個月之後，他有利用這首詩的機會了，作爲第八班的班長，他要寫下班的歷史，他用詩的形式寫出來，包括同學的名字，並準確地配上韻律，最後的四行說：「現在偉人的生命提醒我們，我們能有同樣的一生。在網球場上，留下我們的足跡。」那網球場就是學校舉行嘉年華會和室外晚會的地方。

一九二六年秋天，李察進入富勒頓中學，「他與我們其他的人有些少不同。」李察的同學盧特米回憶說：「他是一個我尊重的孩子，他知道班中每一個人，你和他說話的時候，他總是全副精神的來聽，他很友善，但卻不是一個適合的遊伴。」

尼克遜家中並沒有多少書籍，但卻有一個鋼琴，李察很熱心學習鋼琴，在富勒頓，他還學拉小提琴，他繼續參加辯論，在中學的幾年中，他漸漸興起了當律師的念頭，但不久，這個目標爲一個浪漫性的野心所代替，他要作一個鐵路工程師。(三)

美容整形

繆海醫生繼續解釋說：「回教徒奉行多妻制，妻子越多，體面越大，有些教徒妻子多至四人。他們說妻子一多便應付不來，人的體力究竟有限，當他們不能滿足妻子們的需求時，便要借助藥物。回教徒有一種名叫巴克絲的藥丸，便被他們廣泛地應用。」繆海醫生強調說：「這些藥品雖然能滿足他們一時的慾望，短期內有想不到的效果，但長期如此的話，只有加快性器官的無能。他形容這些性藥爲「害丸」。」

事實上，性的研究，實有如一千零一夜中的亞拉丁神燈般千變萬化，而且相當繁複和高深，也是人類最普通，但最重要的問題，印度在這方面已鑽研很久，而日本在德川時代如果研究性學的話，一定會被冠于不道德的帽子，當時的人還保持着守舊的性觀念，而這些觀[illegible]

繆海醫生亦同意記者以上的說法，他認爲金賽博士的紀錄，彭德比露德的著作和謝爾檔先生的書都不是在性學方面最大發現的書籍。

記者再問繆海道：「如果性器官是可以加大的話，人類的身體是否會慢慢地隨着增大呢？我當然不是說一朝一夕之功，因爲試驗証明要將背部伸長是一件非常困難的事情，如果如此能成功的話，人類便不用對這麼大的氣力，在研究者高的藥品或器具了。」[illegible]

「[illegible]明一種藥物可以使人體伸長的話，可說是驚人的創舉，肯定地會名成利就的。」記者便舉出例子道：「緬甸有些地方不是有婦女能將頸部延長嗎？並且還可以延得很長呢……」

繆海微笑說：「那是從小時開始便用環子圈着頸部，並非一朝一夕可以使頸部伸長的，因爲她們的觀念是頸部越長越美，如想做美人的話，便要逐漸加上環子，使頸部變長，但如果不用環子圈在頸部而採用別法把頸子拉長的話，頸骨斷了便會立即死亡。換句話說，什麼也是不可強求的。」

記者便談笑地道：「如要將性器變大或加長，必定要極小心不可了。」

繆海便說：「人就是人，女性愛美而相對地男性亦想加強本身的條件，他們想擁有大的性器與強壯的身體。當青年人走在一起時，有時是會談及性事的，但互相比較下，很多人自不然會心頭[illegible]異，爲什麼自己比不上人呢？」

世界珍聞

美青年不信任國家

白宮最近舉行一項頒贈「美國青年勳章」儀式，尼克遜首先對得獎者稱讚一番，說：「今日在我們眼前的是四位年輕的美國人，他們是新一代美國青年的表表者。這幾年來，有一小部份美國青年不信任國家的事，我們實在聽得太多了。」

說完這番話之後，一位名叫德露拉·珍·蘇露娜的小姐上前領獎。德露拉小姐今年十七歲，是三位得獎者之一，她曾經領導威斯康辛中學生，作過三十里路救遊行，把所得賑濟貧困，因此得了公共服務勳章。當她行到尼克遜面前，領取勳章時，輕輕的說：「總統先生，請恕我直言，假如你不把我們從戰爭旋渦中拉出來，我實在很難信你。」尼克遜一聽之下，當堂變色，但由於貴爲總統，惟有強行抑制，依然強顏笑道：「關於這個……我們但盡力而爲。」

相信尼克遜再次感到美國青年問題，實在是一件頭痛的事，當前就吃了一記悶棍：這位小姐竟然又是少數青年之一，不信任國家！

當尼克遜步出這一間「藍室」的時候，一位攝影記者邁前問他要不要拍一張團體照，與得獎者一起留作紀念。他走近門邊，頓了一頓，說：「對不起，我還要趕下一個約會。」

漫談聖誕歌曲(下)

舒適

除以形容聖誕佳節的歌曲最流行的一首我相信是「聖誕鈴聲」(JINGLE BELLS)了，它是在一八五〇年一位名叫J. S. PIERPONT所作的，他作此曲的初衷也祗是爲主日學的兒童而已，原名是「單馬雪車」(ONE HORSE OPEN SLEIGH)，絕對想不到日後卻風行全球的，此曲一九四三年被冰歌羅士比錄成唱片，至今已銷去超過六百萬張了，現在這是一首家傳戶曉的聖誕佳節的歌曲，大街小巷，而至被無知小童改成粵曲，這也絕非作者始料所及的。至一九五八年，「樂與怒」音樂正方興未艾，一個名爲波比何美士(BOBBY HELMS)的流行歌星將它改成JINGLE BELL ROCK錄成唱片，也銷去超過一百萬張而取得金唱片獎的。

另一首最流行的是「紅鼻鹿子魯多夫」(RUDOLPH THE RED NOSED REINDEER)，它是尊尼馬克斯(JOHNNY MARKS)根據羅拔梅斯那本同名的書本所作，此曲的曲本已銷去三百五十萬份，被三百五十位歌星和音樂家錄成唱片，總數也銷去近四千四百萬張，而單是西部牛仔歌王珍奧特利(GENE AUSTRY)的版本已銷去超過六百萬張了。

但此類歌曲如以唱片銷數來說，最多的還是「白色的聖誕」(WHITE CHRISTMAS)，以歌曲版權來說，這首歌曲是世界上最值錢的一首，此曲是一九四二年美國著名的流行作曲家艾雲柏林(IRVING BERLIN)爲冰歌羅士比的電影「假期酒店」(HOLIDAY INN)所作，當他將這首歌寫成給老冰看的時候，老冰已經知道這決非池中之物，他對艾雲說：「這首歌曲你絕對放心好了，我保証它會流行的。」至現在而言，這首歌曲的曲本已經超過一間普通的曲本出版公司的銷數了，它已被譯成九種文字，曲本每年都要銷去十二萬份，另加上專爲各種大小樂隊編曲的曲本已銷去超過一百萬份外，全部數目來說，此曲的曲本已銷去近六百萬份了，以唱片而言，各家各派的錄音不可勝數，大約已銷去近五千萬張，其中單是冰歌羅士比的錄音也銷去約二千五百萬張，其他如法蘭仙納杜拉的錄音也銷去百多二百萬張，而以擅奏色士風和改編古典音樂爲流行歌曲的佛烈地馬田(FREDDY MARTIN)樂隊的錄音也超過一百萬張的了，如此版税而言，這首歌實在是一個大財富，好像油田一樣，至今每年還有一筆很大的進益，因這首歌而使到冰歌羅士比成爲唱片銷數最多的歌星，而這首歌的本身也是有唱片歷史以來銷數最多的歌曲呢！這實在是一個還未有人能打破的紀錄。

其他形容聖誕的應節歌目而流行者，據記憶所及還有「小松鼠之歌」(CHIPMUNKS SONG)，是前幾天我已介紹過的大衛沙維爾的作品，安杜遜氏姊妹(ANDREWS SISTERS)，冰歌羅士比的老拍檔——和以演奏柔和音樂著名的佳林巴度加拿大樂隊(GUY LOMBARDO)的「聖誕島」(CHRISTMAS ISLANDS)，及由天才兒童占美保爾特(JIMMY BOYD)主唱的「我看見母親跟聖誕老人親吻」(I SAW MOMMY KISSING SANTA CLAUS)等，都是流行一時而傳誦至今的。

男AND女

性廣告的吸引力(二)

·亦之·

「覺得怎樣？」她用香水搽在男人的肩頭上問道。「令你疲氣全消嗎？當然，這種香水不論男女都適用的。」

事實上，廣告的作用就是要介紹一種商品或服務，不過，現在的問題是：「含有性味的廣告是否有效力呢？」

一名年青有爲的廣告業高級行政人員對這問題肯定地回答說：「沒有效力。」他解釋說：「這很簡單，家庭中以[illegible]出外購物的較多，毫無疑問，一定是家庭主婦，如果她們看見廣告片上的女人比她更性感時，會有甚麼感想呢？」

「我相信」，他繼續說：「廣告商之利用性味來設計廣告，無非是想將它脫離繁鎖，但他們不理會是否會引起相反的效果，祗要能將它深印在觀衆的腦海中就行。」

不過，在女性的立場來看，含性味的廣告並不會產生相反的效果，一名廣告業的女從業員說：「當我第一眼見到那些貂帶雙關的廣告文時，一點兒都沒有異樣的感覺，可說是根本沒有想到性那方面去。」

法國是性浪漫的國家，他們多認爲性味的廣告並不會產生相反的效果。歐洲最著名的廣告商馬高巴艾已於一九五八年開始採用性來設計廣告，一名裸着上身的少女，雙手交叉在胸前，兩點當若隱若現。

秋水雁翎

第二十五章：師徒作聚又別離

躊躇滿志

在安市以北的北山，火光燭天，人聲嘩嘩，顯然，唐軍的總部是設在北山。另外，在南邊，高麗兵家來的總部所在，也有幾大片火光[illegible]

唐軍所表現的氣派使得被圍的高麗爽志，在半夜，兩位將軍決定投降了。

還是奇蹟式的戰爭，在一日半夜之間，大唐遠征軍在戰場上解決[illegible]

[illegible]心，他相信，大唐遠征軍再發動攻勢，可能在十日之內攻破高麗的都城平壤。

至於安市城，他完全不予重視，估領這個孤城。但是，高麗兵在野戰敗敗的人有不少退入城中，再者，當後援軍被長孫無忌攻破時，有二多輛重兵，帶着糧食和器械，投向安市。

一六四·峯廻路轉

聽見周辛佷話有好消息，我摸唔着頭腦，眼光光咁睇住佢。但好彩佢好快就話：「阿洋，係咁嘅，我哋以前嘅計劃，得到妳嘅幫助，本來進行得好順利，點知中途忽[illegible]

[illegible]把嘴凑近他耳朵大聲說：「你用手指挖一下耳朵，清潔有甚麼東西？」小余說：「聲音這樣細我聽不到。」這時他母親覺得很奇怪，走去看看他的耳朵是否——」小余隨着用手指向耳朵一挖，手裏握着兩團理髮洗頭時給塞[illegible]

香港電台

今日下午四時：[illegible]

股市報導，時代曲。四十五分，名曲知音。【九時】新聞簡報，天氣報告，漁民天氣報告。【十時】新聞簡報。[illegible]

專用火鍋 每套三十八元 每套四十五元
分銷處：灣仔分域街(東城戲院商場)東城禮品　旺角分店：荔枝角道廿二號(東興大廈)

台灣兩用火鍋 每套四十五元
台灣民生物產有限公司九龍尖沙咀彌敦道壹百號(東英大廈)　北角分店：英皇道三三五至[illegible]號

商業

中聯搬屋公司 H-717922·710725 K-672608·667301

立信搬運有限公司 東門搬屋 H-720038·729484 K-627545·622941

順風新車行 新到日本小松牌鏟泥機 按揭分期 貨交換
70 俾車房車　6970 RR80NSU有冷氣　6969 閃電101　6869 HONDA800　M.G.1300　摩利士1300(850)　67 快意12A　6567 快意150　646464 M·G·B　快意1100D　快意1500　寶馬1800　6265 福士(1500)　SAAB
紅牌現貨出租勿失良機 九龍運動場道八號A 電話K八一五四八一 八〇七〇五六三

追債追收 [illegible]

香港商科語言書院 電858440 日夜校 創辦十七年
英文拼音·英婦會話·日文·法文·劍橋大學英文文憑班·打字·簿記·西班牙文·德文·國語·珠算·信札·出入口文員班·電腦專科班·TOFFL
旺角彌敦道607號新興大廈三樓(大人對面)

香港商科語言書院 電858440 日夜校 各科名師主理
英文專修班·中英會計班·商業全科·戲劇全科·英文速記·劍橋大學英文文憑班·數理化專修班·中英翻譯班·簿文·拉丁文
旺角彌敦道607號新興大廈三樓(大人對面) 旺角彌敦道59號銀行大廈五樓 電859364

招生

聘請 龍子行 聘請
(一)男女售貨員：有售貨經驗者優先錄用。(二)男雜工：負責公司清潔送貨工作。(每月假期四天每日供午晚膳)應徵者請親筆函寄香港郵箱七一九九號龍子行人事部

發批沽零 滙總唻嚦 買嚦唻送月曆
麒麟貿易有限公司 九龍旺角文苑樓十五號地下(近佐頓道碼頭)

工商晚報分類廣告
銷數廣 效力大 收費廉
每段大字四個小字卅四 每天元半 上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
(一)中環利源東街八號地下 電話：二五四九五·二二二三八
(二)灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七·七三〇七〇八
(三)旺角彌敦道七五六號B地下(近太子道口)
(四)油蔴地上海街三一九號[illegible]公司
(五)九龍城周生生金行(太子道四三二號)
(六)青山道周生生金行。(青山道三二六號)
(七)油蔴地周生生金行彌敦道分行(彌敦道三二一號)
(八)旺角周生生金行(上海街六三一至六三三號)
(九)深水埗周生生金行(大埔道四十七號)
(十)佐敦道周生生金行(佐敦道卅七號)
(十一)紅磡周生生金行(蕪湖街九十九至一〇一號)
(十二)荃灣周生生金行荃灣分行(荃灣青山道)
(十三)元朗周生生金行(大馬路一號E)

打字 香港商科書院 英國公文考試中心
保證速成時間任擇 全部新機標準指法 加授出入口文件打法
電話896364 旺角彌敦道607新興大廈三樓505室

啟事
領帛金 黃康佳逝世蒙西環街坊會即發第[illegible]組第[illegible]次帛金一千四十元 李惠芬啟
領帛金 梁玉英逝世蒙西環街坊會即發第[illegible]組第[illegible]次帛金一千四十元 李[illegible]啟
領帛金 陳炳坤逝世蒙西環街坊會即發第[illegible]組第[illegible]次帛金一千四十元 [illegible]啟
領帛金 梁桂逝世蒙西環街坊會即發第[illegible]組第[illegible]次帛金一千四十元 [illegible]啟
領帛金 萬火錦逝世蒙西環街坊會即發第[illegible]組第[illegible]次帛金一千四十元 [illegible]啟

醫藥
祖傳 岑偉發 風濕 胃病 [illegible]
痔瘡 黃華滙 醫寓 無痛·落脫·永不復發 [illegible]
祖傳 中醫 岑子明 [illegible]
耳鼻喉尿痛 [illegible]
洪桂昌 洪子儀 喉 鼻 耳 [illegible]
本報廣告 刊電 [illegible]

秋水雁翎

諸葛青雲

第二十五章：師徒乍聚又別離

那甜美語聲道：

「老爺子，相傳這首詞，是『通州』才女陳無垢所作，陳女嫁孫安石爲妾，只以陳女無所出，孫乃攜婢異居，陳女遂歸居母家，此詞即陳女與孫安石者，此後，陳女即遁入空門。」

那蒼勁語聲笑道：

「對！完全對，好！現在，妳唱個香艷一點的，給我這位老弟聽聽吧！」

「好的。」那甜美語聲道：「只是，公子爺，香艷一點的，就難免俗氣，您可莫見怪啊！」

那清朗語聲笑道：

「只要香艷就行，俗氣不俗氣，我不會介意，本來，我就是一個俗人嘛！」

那甜美語聲嬌笑道：

「公子爺說笑了。」

……

當樓座中那擒人倡思的歌聲再起時，那靠近梯口旁的兩位在說話了：

「奇怪？這『朱仙鎮』上，幾時到了這麼一個既標緻，而又唱得這麼好的粉頭？」

這兩位，也就是約莫半月之前，首先涉足的「白府出了事」的那兩位，一個是著羊皮長袍的中年人，一個是著羊皮短襖的精壯老者，目前說話的，就是那位著羊皮短襖的精壯老者。

那中年人笑道：

「李老伯不跑風月場所，當然不知道這些掌故啦！其實，這個名叫『紅玉』的美姑娘，來到這兒，已經有個多月了哩！」

精壯老者「哦」了一聲道：

「想不到『朱仙鎮』小池淺水，居然也能養活這麼大的魚兒。」

中年人笑道：

「老人家，您別小看了這『朱仙鎮』，它，可是有名的全國四大鎮之一，多的是有錢而又捨得玩的大爺們哩！」

精壯老者不禁啞然失笑道：

「人老了，也就變得孤陋寡聞啦……」

中年人忽然哎了一聲道：

「李老伯，您瞧！是誰來了？」

精壯老者扭頭一瞧，不由輕噫一聲道：

「這個呆子，好好的一個家，竟然給弄成……唉！」

原來來的竟是胡天賜，他，也不知是在哪兒混了兩天，這會兒，居然獨個兒又回到了「鴻運樓」。

他，着一襲白綢長衫，面部也完全是本來面目，儘管他英姿煥發，有若玉樹臨風，但在目前這等姿抖擻的新正，一般人都是身擁皮裘的場合中，他目前這裝束，卻是顯得太寒酸了。寒酸得使人有「冠蓋滿京華，斯人獨憔悴」之感。

尤其是當白胡兩家的事，正在傳說紛紛之際，胡天賜這個模樣的突然出現在這場合，更引起了全場的注目。

胡天賜也來趁熱鬧，但他衣著寒酸，掌櫃卻不表歡迎。

生意人，最是勢利不過的了，那位胖掌櫃一見這個落難公子跑了來，竟然皮笑肉不笑地說道：

「胡公子，眞抱歉，目前已沒有坐位啦！」

胡天賜淡然一笑道：

「沒坐位不要緊，我已經三天沒吃東西，就在你這個櫃檯上，將就一下吧！」

胖掌櫃連連擺手道：

「這……這……怎麼行，那不是太……太委屈您了麼！」

胡天賜笑了笑道：

「不要緊，我受的委屈已經夠多了，只要你這位大掌櫃，不怕我這個落難公子付不起賬，就行啦！」

胖掌櫃滿臉堆笑道：

「哪裡，哪裡，胡公子說笑了……」

那位精壯老者迅忙起身，向胡天賜含笑招呼道：

「胡公子，請坐到這邊來。」（一五七）

神探雙雄

司馬軍

突見上司，假扮關員

李逵步出機場出口的時候，已看到他以前常見的一輛專用作爲釘梢的，配裝有無綫電通話機的跟蹤車。那是一輛黑色的柯士甸小房車，停泊在機場通道之傍，和那些酒店的接客汽車在一起，站在車旁的一名漢子，矮矮的，而且面孔黑黝。李逵以前曾見到過他，而且面貌很熟，但是卻記不起他的姓名。

再看清楚一點，車內的司機座位上，不是廖治嗎？廖治以前本來也是和李逵一般任警界，他在兩年以前已經秒簽要提前退休，但是由於找不到其他的工作，祇好放棄了退休的念頭。現在李逵見到他，便立即聯想到大抵廖治已經退休了，加入他所隸屬的東南亞安全機構，任跟蹤隊隊員之職。李逵雖然認識他們，但卻不敢前去招呼。他祇叙停了一輛營業汽車，直駛九龍市區。

本來李逵是準備韋學夫本人或由他派人到機場去接機的，但是韋學夫顯然是另有任務，他祇好待晚上和他通電話，詳詢究竟。可是目前他卻不知道應到那裏去。他本來的家，很可能已由韋學夫代爲搬出。他記起，他離開香港，和張媛一起乘飛機前往紐西蘭的時候，韋學夫曾對他說過，他將結束李逵那一層樓宇的租約，暫時把李逵的東西他遷，李逵那時是有家歸不得，可是他也知道，香港九龍的酒店，供應外地來的旅客，房間也不足，他既然預先沒有先訂好房間，因此便不易租到。不過事情到了如此的地步，他必須先行找尋一家旅館安頓好，以後再作打算。

李逵走了三家酒店，方才找到一個雙人房，雖然他祇是單身，但是酒店仍須收取他雙人房的租金。那酒店位於最繁盛的遊客區尖沙咀，祇不過一個月前，李逵在香港工作的時候，經常涉足那裏去究察。但是在一個月內那尖沙咀區已出現了很多李逵不能記憶的變化，頗多商店的招牌更改了，酒吧似乎比以前更多。李逵以前常常駕車經過，倒沒有注意，現在他放下了行李走出街外時，擁擠的街上行人如鯽，把他嚇了一跳。

他屈指一算，離開機場已三刻鐘。韋學夫可能仍然留在機場內工作，即撥電話給他，也不可能找到。唯一的辦法，就是等待三四小時後，再撥一個電話。韋學夫扮成了關員的模樣，在機場內和其他的關員混在一起，目的是爲了甚麼！李逵雖然估計可能是爲了監視來往機場的航機乘客，但是他的目標人物，到底是誰？李逵在尖沙咀區漫無目的地蹓躂，他在機上已吃了晚餐，一點兒也不覺得餓，否則走進一家餐室去，消磨一二小時，倒也是一個好主意。他越是着急，時間越是過得慢，最後他索性回到酒店，倒頭便睡，連鞋子也沒有脫去。（一〇九）

李世民

南宮搏

躊躇滿志

在安市以北的北山，火光燭天，人聲嘩嘩，顯然，唐軍的總部是設在北山。另外，在南邊，高麗兵原來的總部所在，也有幾大片火光，祇有安市城區方面的夜空是黑暗的。他們不清楚外面的情勢。因此，對於李世民的招降，躊躇了。而李世民的使者卻表現了從容大度，他對投降的期限寬限三日，同時，他建議由唐軍給予糧食供應。

高延壽在惶惑中派人爲代表去唐軍營中，李世民慷慨地用大車運送兩萬件乾糧給被圍的兵士——這又是一個奇景，將近一百輛大車，運有糧馬隊，整齊地進入重圍中，送糧食給被圍住的敵人，送糧者祇到敵陣邊沿，卸下糧食，轉身就走。

唐軍所表現的氣派使得被圍的高麗喪志，在半夜，兩位將軍決定投降了。

這是奇蹟式的戰爭，在一日半夜之間，大唐遠征軍在戰場上解決了高麗號稱十五萬人的大軍。

駐屯在北山的李世民，爲此而躊躇滿志了，他休兵，遣送降兵到遼東去，同時，他也整頓自己的兵馬。

他部署進攻平壤，由於這一戰的全勝，他對戰爭前途充滿了信心，他相信，大唐遠征軍再鼓勁攻勢，可能在十日之內攻破高麗的都城平壤。

至於安市城，他完全不予重視——

他親自寫詔令給太子，在詔令中細述這一役的經過，最後，他寫下：「朕爲將如此，汝等以爲何如？」接着，他將安市的北山易名駐蹕山。

兩日之後，他命李道宗攻取安市——他相信有一日夜的時間便能佔領這個孤城。

但是，高麗兵在野戰敗散的人有不少退入城中，再者，當後援軍被長孫無忌攻破時，有二多輛重兵，帶着糧食和器械，投向安市。

野戰結束之後，安市的守軍增加了一萬以上，更重要的是一大隊輜重的入城，他們不但獲得了充足的糧食和衣服，而且還有許多器械。

李道宗以爲可以輕易取勝的，但是，攻勢一展開，就發覺安市的防禦極強。

第一天的攻勢被迫停止，第二天再攻時，安市的防守有了變化，在北門與西門之間，有了一道長壕，高麗守軍自壕中衝出，打了唐軍的側背，稍爲得勢，立刻退走。

接着，在東門，高麗兵用二十輛大輜重車作掩護而衝鋒。（一〇七）

三姊妹

質問

沈蓮也這樣說，畢如眞知道情形很嚴重了。這是說：連她這個深居簡出的老太婆，也聽到不利她的流言。她又窘又惱，正在想用甚麼話去爲自己辯護，畢親又說：「阿眞，這是我聽來的，不知道有無其事，我們隔壁的大牛哥說：見到妳坐着一架很漂亮的汽車，旁邊是個青年人，眞嗎？他是誰？」

「媽，妳不要聽人家胡說八道，」畢如眞矢口否認：「那是阿牛哥眼花罷了。汽車開得快，常常看走了眼。」

「這還不容易，」畢如寶說：「我們把阿牛哥叫過來，當面問一問他就行了。」

「二姊，妳……」畢如珠氣得說不出話來。

「用不着，」沈蓮立即打圓場：「我們應當相信阿眞的話。好了，大家不要說這些，阿眞，妳今天去看大姊，她怎樣了？」

畢如眞這才吐了一口氣，她將見大姊如珠的事說出來。沈蓮聽了，臉上露出一絲笑容，她喃喃的說：「阿珠的命眞壞，做女孩子的時候吃苦，嫁了更苦，如果不是妳們幫忙她，日子眞不知怎樣過！」

「三妹，」畢如寶突然又說：「妳那裡來許多錢？」

「這個，妳管不着！」畢如眞光火了！

祇見畢如寶臉色一變，人坐不穩，身子朝後倒！（一〇九）

阿福自記

阿福

八二九：展顏一笑示投降

「失眠，可以吃安眠藥。」

「我不願吃迷幻藥，也不吃安眠藥。」嘉芙蓮說：

「你不要再囉囉嗦嗦了，別誤了時間，春宵一刻值萬金，你和我在『梅龍鎮』酒帘同事這麼久，給我一個鐘點時間都不能麼？」

我想用「拖」的辦法對付，「嘉芙蓮，我向你讓步，憑個我阿福的人格，我一定會給你要求！可是最好安排一個比較充裕的時間，最好不要是今晚……。」

嘉芙蓮搖搖頭：「不行，非今晚不可，人生在世，最難得的是興緻，我現在的興緻好！」

「你只顧你的興緻，不顧別人。」

「阿福，我嘉芙蓮在這方面有多少自私，不諱言。」

「你是一個自私的人。」

「自私才有人生樂趣。」

「自私不是好品格。」

嘉芙蓮向我一瞪眼：「現在，豈是聽你講大道理的時候？我要講的話會對你講了，給你最後三分鐘考慮，是就是，不就不，不要似軟皮蛇一樣。」

最後三分鐘考慮時，我和嘉芙蓮已經跳好舞，回到座上。我在考慮，要不要『跟』嘉芙蓮去呢？不去，後果嚴重，像嘉芙蓮這種新潮派的侍女，而且是吧女的底子，說得到，做得到，到時我不就吃不了，兜着走？去，我會對愛愛B有內疚，愛愛B對我這般好，好過任何一個女人對我，我對她不忠，她即使不計較，我心裏有慚愧。

不去，對得住愛愛B，開罪了嘉芙蓮。去，滿足了嘉芙蓮，對不起愛愛B。

我的腦子有似骰子，在搖骰子，擲下去是「大」，還是「小」？「去」與「不去」，有似大小。這，大概叫作思想鬥爭，坐在燈紅酒綠的夜總會裡，思想鬥爭，你說是一件多麼沒有趣味的事？

嘉芙蓮此時一隻玉手，放在我大腿上，語氣忽然轉柔：「阿福，現在還有兩分鐘了，你作決定沒有？」

我說：「要讓我腦子裏的陪審員決定。」

「你腦子裏有陪審員？」

「道德先生，傳統先生，禮義先生，廉恥先生在陪審。」

「阿福，陪審員皆爲深更半夜出現的，當年楊家謝牛『夜審潘洪』，沒有陪審員，一切由你自己決定。」

「嘉芙蓮……」我叫了她的名字，望着嘉芙蓮，這一對水汪汪的眼睛，使我怦然心動。

撈家

一六四．峯迴路轉

聽見周辛佢話有好消息，我摸唔着頭腦，眼光光咁睇住佢。佢好滋油咁話：「阿萍，係咁嘅，我哋以前嘅計劃，得到妳嘅幫助，本來進行得好順利，點知中途忽然俾人嚟攪過咗，所以我哋要避吓風頭。而家呢個人已經俾我哋搞掂，我哋唔止可以進行以前定落嚟嘅計劃，而重要擴大嚟做。我呢次特別嚟嚟便番過嚟，就係帶咗啲更加重要嘅嘢嚟，加強我哋嘅陣容。」

對佢嘅計劃，我重唔係有幾大嘅興趣，『關注』嘅，重係佢話提咗嗰個人，就係話佢哋收拾咗嗰少奕。我越想越牙烟，乜原來佢哋殺人都敢做？周辛佷見我仍然有啲驚，但有啲奇怪咁問：「阿萍，乜妳對我哋嘅計劃冇興趣咩？妳要諗吓，如果我哋做得成五百萬生意，妳兩成佣，都有過百粒，唔係嚟少嘢。」

「周先生，我想先問你一件事，你哋點對付嗰個姓蕭嘅人？」我口窒窒咁問。

「乜妳識得蕭少奕嘅咩？」周辛佷有啲緊張。

「我唔識佢，不過聽蘇奇夫提過呢個人嘅。」我唔慎口快，唔經講咗出嚟。

每日完故事

耳聾之趣

小余是一個很粗心大意的人，甚麼事都很隨便，從沒有尋根問底，所以，他自從中學畢業後，由于成績不理想，就在親戚的一家洋行裏做一個小職員，但不久，又跑到另一間公司去，在三年內，他已任職過五間公司，每次他的離職，都是由于粗心大意，失貨，而與上司發生意見的。

幸好，他的家境不錯，又得父親對他很溺愛，所以他對職業一點也不緊張，毫無所謂。

這天，是星期日，小余不必上班，早上呆在家裏看電視，正在看得入神的時候，他的母親對他說：「阿文，（這是他的小名）你的頭髮已經很長，也應該去理一理了，趁今天早上理髮店還未休息，快點去。」

小余在無可無不可的情形下，換了衣服，到街上，只走了幾十碼的地方，便到了他平時相熟的理髮店去，坐在理髮椅上，一邊看報紙一邊讓理髮師替他理髮，直到洗頭吹髮完畢後，他整理一下衣服，照照鏡子付賬後出門。

就在街上，他碰到大兩位很熟的女朋友，站在那裏談笑了一刻，但最奇怪的是小余覺得自己的聽覺好像失靈了，儘管他的女朋友高聲喊叫，最後他聽來仍覺很模糊，也覺得不耐煩的走了，還說這傢伙不知是眞聾還是假聾。

小余覺得沒有甚麼地方去，看看腕錶，才十二時十分，他想，還趕得及去看早場電影，于是忽忽的跑到附近的一家電影院去，購票入場後，這時他在懷疑自己的耳朵是否眞的不靈了，還是電影院的聲機壞了，因爲聲音細小得完全聽不見。

戲院散場後，他一直的走回家去，他心想今天下午是電視轉播世界盃足球賽，一定要好好地欣賞一下，而且他十分欣賞電台評論足球賽事的那位評述員。

一進入家門，他還沒把衣服換好，就先將電視機扭開，直到螢光幕亮了，剛好是足球節目開始，但他一樣覺得那架電視機的聲音很細，于是把音量掣旋至最大，但仍是僅可聽到而已。

這時，他的母親從睡房跑出來，好像剛在睡午覺給他吵醒了的樣子，忙的走到電視機旁把電視機聲的音較低，

小說

甜蜜的插曲

劉以鬯

麥兆桐接受曼娜的勸告，不再繼續喝酒。這一頓飯在極其愉快的氣氛中吃過，兩人走出容龍別墅，到更遠的地方去遊車河。

曼娜遊新界，這已經是第二次了。但是，展現在她眼前的一切，依舊具有新鮮感。尤其因爲與麥兆桐在一起，心情的愉快，實非筆墨所能描摹。

當車子在平坦的公路上疾駛時，他們所作的談話，範圍很廣。他們談電影、談音樂、談嗜好，甚至談服裝。當他們談服裝的時候，麥兆桐說：

迷你裙與密實裙

「以服裝來說，愛時髦的女人都是盲目的。」

這兩句話，說得如此坦率，使曼娜不能不感到驚訝了。曼娜問：

「何以見得？」

「譬如說，服裝設計家爲了標新立異，轉出一個念頭，將裙子做得很短很短，美其名曰：迷你裙。究其目的，無非想迎合一般少女喜露大腿的心理吧了。於是『迷你裙』大行其道，不但少女們個個穿迷你裙，甚至連那些半老徐娘，也穿着短過膝蓋的迷你裙在鬧市中走來走去。後來——」

說到這裏，頓一頓，彷彿給曼娜對他剛才講的話獲得一個思考的機會似的；然後繼續講下去：

「後來，迷你裙已失去新鮮感。那些服裝設計家，不能不動腦筋，按照他們的想法：如果短裙失去新鮮感的話，長裙必然可以引起一般女人的興趣。其實，所謂『密實裙』，祇是一種古老當時興的玩意兒，服裝設計家們動不出腦筋，祇好走老路。」

曼娜微笑着，並不開口。

麥兆桐意猶未盡，又補充了這麼幾句：

「密實裙失去新鮮感的時候，服裝設計家們不能不另動腦筋，短裙已過去，長裙也不大受歡迎，索性來一種不長不短的裙子，稱之謂『中庸裙』。其實裙子總是這樣的：不是短；便是長，再不然，就是不長不短。」

曼娜極力忍住，不讓自己笑出聲來。

麥兆桐作了這樣的結論：

「愛時髦的女人，沒有一個不上服裝設計家的當。服裝設計家弄出迷你裙，她們就穿迷你裙。服裝設計家弄出密實裙，她們就穿密實裙。服裝設計家弄出中庸裝，她們就穿中庸裝。總之，愛時髦的女人都是盲目的，被服裝設計家牽着鼻子走，却一點也不覺得。」（一〇九）

飛沙走石集

伊平

黑玫瑰

本屆世姐首次兩席，皆爲黑女，有讚黑人男女床第功夫有獨到處，男有過人之長，女猗爲人耐戰力，問諸有經驗者，亦然之。

趙某年少多金，風流成性，自謂中西南北佳麗，莫不在其胯下稱臣，唯其以未君臨黑女，引以爲憾，友告之尖沙咀一處有黑女某，夜度資僅三百，伊甸某甚股，所向披靡。

趙食指大動，一晚，往試之，事後，友問其所得，趙告之曰：有謂「寶髻緊白水多」，皆戲言矣，以余經驗，其中自以黑女爲最佳，備「濕香緊暖滑」五優點，在床第間，百般遷就，抱得死緊，且舌吐丁香亦別有一套，說其挑逗性。友聞之，急往自行一試黑玫瑰滋味焉。

黑潮

高華

一三七：廿幾個飛仔圍攻

金牙坤問道：「什麼時候動手？怎樣動手？」

陶川道：「我們還要計劃，但是已經差不多到時候了，是不是明天你又要代李郎安排給伍榮？」

「不錯，約定在那家酒樓吃夜飯，下午八時到九時。他若在酒樓裡面對付他？」

「不是，我們還是不動色，你也不可露出馬腳。」

第二天，陸龍帶了四個兄弟，去龍勝酒樓，果然看見金牙坤與李郎，陪一個飛仔談話，他們退出來，在門口附近等候，不久，他們飲完茶，出來了，飛仔開一架跑車離去，陸龍也駕車追蹤，去到一條橫街，飛仔把車泊在路邊，上去一幢大廈，陸龍跟住上到五樓，知道這飛仔下落之後，回身落樓，突然，十幾個飛仔在門口攔住，爲首的正是伍榮，笑曰：

「陸當家，既蒙寵顧，怎能就此離去，水酒也飲杯吧。」

陸龍知道中伏，冷笑道：

「別以爲你們人多，我要走，你們也攔我不住，假如你們眞的有誠意要跟我談，請到風雷幫來，或者我們約一個日期見面。」

伍榮道：「那麼你不敢上去增光了？既然來了，不可就此離去，我答應了，兄弟們也說我將人客待慢，留呀！」

陸龍冷笑道：「我答應，我這個廳就是怕他們說罷了。」

這個伙記也不客氣……」他右手揚處，一枝倒尖了的鐵尺便掏出來，向伍榮迎頭掃，飛仔榮向後躍開，喝道：「來到這裏，還容許你作惡嗎？上！殺他們都殺低。」

十幾個飛仔分成兩幫，一幫守住通出門口的道路，另外六個飛仔已經出刀和鐵鎖攻上來，陸龍見過大伙陣，沒有把他們瞧在眼內，不退反進，手中的鐵尺，似乎縱橫攻向伍榮，但突然轉身，向左邊的飛仔擠腰掃去，那飛仔慘叫一聲便跌倒。

劍門四個兄弟，見陸龍已經動手，也紛紛拔出武器，與這幾個飛仔混戰，他們要衝出重圍，打起上來特別兇，幾個飛仔攔不住，伍榮呼嘯一聲，守在門口的六個飛仔也衝來，這一來，劍門四個手足便吃虧了，以一敵二，不久便有兩個傷在飛仔刀下，陸龍的鐵尺，也將三個飛仔打倒，伍榮也中了他一尺，右臂欲折，不得不退下來，陸龍見伍榮後退，喝道：「跟我衝出去。」可是，兩個已經倒在血泊中的兄弟，無法爬起來，陸龍衝到門口，遇得又退回來，他護兩個受傷的兄弟。

飛仔們似乎又來了援兵，一共二十餘人之多，陸龍這時已經渾身是血，人急計生，他拚命衝向伍榮，鐵尺向他迎頭掃落，伍榮的得左手舉刀搶格。

燕都殘照

鐵嶺遺民

第一回：滿婦重來　亦舉狐搏虎　哲人不永　鐵志竟騎鯨

吳佩孚被張福來一言提醒，頓時啞口無言。

張其鍠說道：「我看還是下車歇一歇，慢慢商量一個辦法吧！」

吳佩孚也知道硬闖是絕對闖不過去了，誠得從柳林站下車，到了鷄公山，山上有原任十四師師長靳雲鶚的一處別墅，暫時駐下來。

鷄公山本來是一個不受注意的地方，過去祇有教會的牧師、神父在山上修有大小別墅，作爲避暑之用，以後漢口、鄂兩省的大官也起而效尤，在山上修建別墅，偶然來往一個時期，至於其他各省的人，知道鷄公山的也不多，更不必說上鷄公山了。但是吳佩孚一上鷄公山，頓時人傑地靈，各省大員均派人來問候，餽送禮物，最妙的是段祺瑞也派人來向吳佩孚談合作，祇要吳佩孚肯通電擁段，一切均不成問題，仍可准吳佩孚回洛陽練兵。

在吳佩孚走投無路之際，這還是一個最好的機會，但是吳佩孚認爲段祺瑞是奪了曹錕的位子，如果投段就是背曹，背叛長官的事如何能作得，當時堅決拒絕了段祺瑞的好意。

吳佩孚的立場雖然堅定，但形勢卻越來越糟，由段祺瑞政府任命的河南省軍務督辦胡景翼已經渡過黃河，張福來跟吳佩孚一道上了鷄公山，在前方作戰的祇有李濟臣一個殘缺不全的旅，當然抵不住胡景翼的攻勢。李濟臣在前方傳來消息，希望大帥早日離開鷄公山，說明自己拚死抵抗也決無勝算，不過要爭取時間使大帥能從容南下。

同時又得到消息，中山先生在北京給樊鍾秀發了一通電報，要他率隊上鷄公山活捉吳佩孚。樊鍾秀自從在贛南隨譚延闓北伐失敗，部下化整爲零全部退回河南，仍在寶豐、魯山一帶活動，打的仍是建國豫軍的旗號，歸廣州大元帥府節制，中山先生指令樊鍾秀上山活捉吳佩孚，自使吳佩孚感到不安，因爲樊鍾秀過去是經他的手招安的，後來去江西進攻革命軍，終於降了南方，彼此既有舊仇，此時又處於四面八方攻擊之下，樊鍾秀很可能乘機公報私仇，加之樊部不似一般正規軍，飄忽不定，防不勝防，不過，樊鍾秀尚未出動，胡景翼的部隊已經追過來了。

李濟臣自鄭州退下之後，一直退到信陽，胡部就趕到信陽，信陽若失，鷄公山就變成前線了，李濟臣一面拚死抵抗，一面派人上鷄公山送信，請吳佩孚趕快離開，遲則無及。

信陽堅守了五天，於民國十三年十一月十一日易守，胡景翼攻下信陽之後，就準備直撲鷄公山搜索。吳佩孚眼見形勢危急，非走不可，要走就祇有向南走去漢口，可是，蕭耀南也下定決心拒絕吳佩孚過境，把廣水以南鐵路拆毀了一段。

大地之大眼見已沒有吳佩孚容身之地，此時蕭裡逃狽的是湖南省長趙恆惕、四川督理楊森，各派代表上山慰問，歡迎吳佩孚到四川或湖南小住，因爲有這兩省可去，吳佩孚下定決心要向湖南借路，通過漢口。（六）

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九四兆赫。）

【四時】祝君康健。卅分，親親仁人「阿寶和阿英」。【五時】交通報告，兒童節目「可愛的禮物」。卅分，閒人何事。五十分，常識解答「晨早和傍晚何以會有彩霞出現呢」？五十五分，鮮魚價格報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞簡報及特別報告，工展會新聞。十分，空中問答。廿分，歌星選唱：方逸華之歌。卅分，人海情潮「歸來」。【七時】粵語新聞簡報，漁民一週。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】英語及本港新聞報告。十五分，夜夜此時聽「未婚夫人」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十九分，漁民天氣報告。【九時】聖誕慈善點唱。（第六屆亞運會消息在九時半播出，粵語新聞及天氣報告在適當時間播出）。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【六時】粵語新聞簡報及天氣預測，輕音樂。十五分，轉播倫敦粵語新聞及世界動態報導。卅分，時代曲。【七時】粵語新聞簡報，海員招募資料，海員空缺報告。十五分，天氣報告，時代曲。卅分，「查根問底」。四十分，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，醫務處公共關係科報導交通情況，本港海員特別報告，每日公眾活動報告及特別警告。十五分，「空中問答」。廿五分，工展遊客點唱。五十八分，天氣報告。【九時】中央市場蔬菜價格報導。十分，「誠邀留下」。十八分，衣品選唱。卅分，音樂世界。【十時】「空中小說」點唱節目。四十五分，廣播劇「明鏡照月影」。五十八分，天氣報告。【十一時十五分】粵語新聞簡報。廿分，新說「形諸筆詠」。卅分，天高馬的故事「瀟灑奇遇」。【十二時】粵語新聞簡報，馬場角本地及外來生豬及生牛批發價格報道，時事實錄。卅分，漁民天氣預告，不堪回首幾多回之「風塵兒女」。【一時】粵語新聞，特別報告。十分，聖誕慈善點唱。【二時】無綫亦情歌之「月夜琴聲」。卅分，電影故事「世與女」。【三時】粵語新聞簡報，「我爲你選唱」。三十分，民間故事「流浪女哭倒長城」。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】綜合服務。五分，股市報導。十五分，嵩壽重溫，金台節目報告。卅分，浮生錄「海浴奇歌」。【五時】小說「無名的故事」。卅分，小常識，金價報告。卅分，小說「紅綿外史」。【六時】歐西流行歌曲。卅分，小說「時來運到」。【七時】歌唱小說「神探英雄」。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，談一事，長一智。廿分，時事實錄。卅分，大衆信箱。【九時】故事「離鸞恨」。卅分，粵曲，節目預告。【十時】世界名著「雙城記」。卅分，歌聲處處聞。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，夜半奇談「宮闈怪談」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞簡報。【十二時】完播曲。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，消閒音樂。卅分，新聞簡報，天氣報告。【七時】新聞簡報，天氣報告，中國文選。卅分，天氣預測，音樂譜子。四十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨。【八時】新聞報告。卅分，天氣預測，繼續各位早晨。【九時】新聞簡報，天氣報告，馬場動態，繼續各位早晨。【十時】升中指導英文科。卅分，股市行情報導。【十一時】新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，爲你歌唱。卅分，股市行情報道，繼續爲你歌唱。【十二時】新聞簡報，報道本星期六賽馬出賽馬匹騎師排位配搭及負磅情況，社團活動報道。十分，音樂的約會。卅分，重播賽馬出賽馬匹騎師排位配搭及負磅情況，繼續音樂的約會。【一時】新聞報告，港九時事，股市行情報道，天氣報告，音樂譜子。【二時】報道東南亞各地天氣情況，重播唱時代曲學國語。卅分，粵曲點唱。【三時】新聞簡報，祝壽祝婚節目，股市行情報道，繼續粵曲點唱。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】鶴鳴：㈠桃園奇緣，㈡[illegible]。【五時】潮語小說「鐵衛府」。【六時】新聞報導。十五分：彈詞「雙珠球」。卅分，時代曲。卅分，就業服務，節目預告。四十五分，夫妻之間。【七時】小說「冰點」。卅分，潮語曲藝。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。卅分，潮州曲「紫釵記」。【九時】潮曲介紹。【十時】潮州歌曲「杜玉蘭」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，金台明日節目預告。十五分，潮語青年夜話「沉冤昭雪」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五〇千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時卅分】小說「乞兒王子」。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。卅分，七十年代「歌台春夢」。【七時】新聞簡報。三分，靈綠頌俱樂部「實劇場」。卅分，十八樓C座。五十八分，話界你知節目。【八時】新聞報告，天籟地網「殘劍戀曲」。卅分，專曲。【九時】新聞報導，漁民天氣報告。卅分，天氣報告，天才兒童節目。【十時】新聞簡報，話界你知節目，小說「日角翻雲」。卅分，小說「心曲」。【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，南音「霧莉殘花」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清音妙論。卅分，新聞簡報，天氣報告，座右銘，時代曲。【七時】新聞簡報，天氣報告，清晨雅趣，十五分，天氣報告，繼續清晨雅趣，時代曲，歐西音樂。卅分，天氣預測，時代曲，四十五分，「成語新解」，時代曲。【八時】新聞報告。十分，天氣預測。【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。【十時】每日菜點，繼續時代曲（包括親善視婚及婦女雜誌）。卅分，繼續時代曲點唱。【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，小說「陳陳疑雲」。卅分，小說「舊會的決合」。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，小說「聖誕奇緣」。【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。卅分，歷代名曲「芳喜娘」。【二時】小說「霧中人」。卅分，時代曲。【三時】新聞簡報，粵語流行曲。卅分，歌唱小說「山河血淚」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千赫，波長四百九十二公尺。）

麗的中文電視

（下午）【二時】今日節目。十五分，粵語片「紅顏薄命」。【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，榮光力霸人。卅分，玄妙大全。【五時】小小樂園。卅分，四海一家。【六時】玉面金剛。【七時】新聞及天氣報告。卅分，柔道小金剛。【八時】麗寶夜總會。卅分，王老五。【九時】粵語片「雪花神劍」。【十一時四十五分】新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

翡翠台【一時】面譜大全。卅分，珍寶百樂。四十五分，歡樂家庭。【三時十五分】珍寶百樂。【四時卅分】粵語片「武林狙火令」。【五時】七彩卡通。【六時】新聞報導。廿五分，「科學探秘」片集。【七時卅分】七彩新聞及天氣報導。【八時】粵語片「龍江三傑」。【九時卅分】歡樂今宵。【十時十五分】英語片「女校風雲錄」。【十一時】最後新聞報導。【十二時十五分】播映完畢。

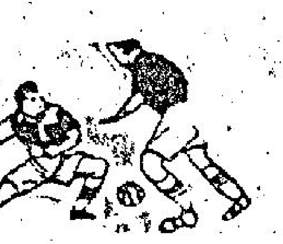
明珠台：【四時卅分】兒童樂園。【五時】新聞及天氣報導。「斑尼沙」片集。【六時】英語片「歡樂家庭」。【七時】「縱橫犬」片集。【八時】七彩「太空怪客」片集。卅分，每週論壇。十五分，七彩「智勇英豪」片集。【十時】最後新聞報導。十五分，電影介紹。四十五分，「世界之窗」片集。【十一時十五分】播映完畢。

但此類歌曲如以唱片銷數來說，最多的還是「白色的聖誕」（WHITE CHRISTMAS），以歌曲版權來說，這首歌曲是世界上最值錢的一首，此曲是一九四二年美國著名的流行作曲家艾雲柏林（IRVING B……，及由天才兒童吉美保爾特（JIMMY BOYD）主唱的「我看見母親跟聖誕老人親吻」（I SAW MOMMY KISSING SANTA CLAUS）等，都是流行一時而傳誦至今的。

相當繁複和高深，也是人類最普通，但最重要的問題，印度在這方面已鑽研很久，而日本在德川時代如果研究性學的話，一定會被冠于不道德的帽子。

東城禮品
追債追收
本報廣告 電話：七三……

足總招待學生睇波
山度士教打波
今夜盡量表演
八時在香港會球場舉行



巴西山度士足球隊今夕上演此行訪港告別戰，下午八時在香港會球場迎戰香港選手隊。序幕戰由香港學界冠軍對九龍學界冠軍，下午六時卅分先行交兵。

今天的一場足球表演賽，不售門票，祇招待學生及足總註册球員，但入場時，必須携同証明文件。

比賽仍是九十分鐘，正本戲上演時，顧教官司簡寧與體力球員行選手禮。

巴西山度士足球隊是次遠道而來，共比賽四場，業已舉行三仗，今仗為壓軸戲，預料客軍將盡量表演他們的妙技，希望在本港球迷腦海中留下更佳的印象。

客軍訪港過去的三場比賽，首仗夜戰香港代表隊，以四比一旗開得勝，次仗與聯賽選手隊在雨中作戰，又淨勝四球，第三場再出戰聯賽選手隊，又以五比二告捷。

在此三場比賽中，客軍不祇全無對手，而且贏來殊不吃力，足見客軍實力，確遠優於港隊。

從客軍前此三場比賽的表現，脚下工夫到家，聯絡默契好，使本港球迷大讚好波，演出之串，確神乎其技，有不少地方值得本港球員學習。

毫無疑問，客軍球員以比利及伊度最為突出，兩人的盤、傳、射工夫均妙到毫巔，即使香港隊嚴守，亦難將其監視得來。其次高普度多溜于助攻，常深入對方禁區射門，對客軍的攻勢裨補極大。

客軍的後防，門將些加士為阿根廷國腳，身手敏捷，等閒不易闖過他的五指關。此外，戴加度、迪瑪亦十分穩健，祇有左方防綫稍弱。

過去客軍的表現，似乎依然未顯露出他們的真工夫，今天因為足球總會不售門票，招待學生及球員參觀關係，他們定會作示範式的表演，認真將妙技演出給各人欣賞。

客軍側重技術示範
港選仍然難逃一敗

在對香港代表隊及港聯時，客軍的盤球，刁鑽的射門，主踢罰球的默契與比利射十二碼球工夫，都使球迷讚不絕口，這都是值得本港球員學習的地方，且看今夕客軍又有甚麼絕招表演出來。

客軍今夕再勝香港選手隊，應當中事，問題是大勝還是小勝吧了。不過，在場觀戰的學生與球員，他們祇希望客軍以指導本港球員踢波的原則出來與香港選手隊較量，從而看到一場精彩的球賽，便感到滿足。

香港選手隊球員，以新血為主，輔以數員經驗豐富的好手成軍。雖然有戴麟及雷煥璇兩人申請免役，足總昨天已補選胡國雄及梅永達助陣，實力並未受到大影響。

不能否認，今天的港選人陣，決不會比曾出戰客軍的聯賽選手隊強，雖有近況不俗的文錦棠、葉錦洪、張子岱、陳志偉、袁權益，但張耀國在客軍訪港第三仗演出甚差，陳志偉亦嫌太新，袁權益身型吃虧，能否踢出水準大有問題。

客軍訪港第三仗，港聯能夠有兩球射入，完全是各鋒將有水準演出的收穫。今天的港選隊鋒綫，人腳已大有變動，祇有一個張子岱相同（港聯當日四員鋒將是郭家明、張子岱、張子慧、戴歷），何況港聯有一個踢得極為出色的中衛郭滔昌助攻助守，加強港聯的實力甚大。因此，今天的港選隊攻守上，實際比港聯略遜一籌。

在港選陣中，門將勞錦全，後衛詹遜，前鋒陳志偉都是首次上陣與客軍交鋒的，此數人一定努力演出，希望爭取今後入選代表隊的機會。

可是，今天的港選隊因為有不少新血球員，他們的鬥志會特別高昂，比賽過程可能為了這個緣故而十分緊湊。

不論球技、聯絡默契以至經驗，港選手都不如人，要戰勝客軍殊非容易，但求上陣各將盡力以赴，不致被客軍予取予攜，就算有所交代了。至于能不能打破光蛋，就要靠前鋒各將的努力了。因為客軍球員盤球工夫美妙，港選球員攔截時切忌標波，各守衛必須多走一步，快速補位，能夠減少失球數字已算達到目的。鼓動攻勢時，港選宜多用兩翼與鋒推進，但傳中時必須盡量避免用高波，並且減少盤弄，傳射都要起腳快捷。否則祇要稍為遲疑，就會失去射門機會。

主客兩隊陣容

（香港選手隊）

領隊：黃志強，教練：陳輝洪，隊醫：梁仲偉

勞錦全

詹遜、葉錦洪、文錦棠、羅桂生

張耀國、葉尚華

胡國雄、陳志偉、張子岱、袁權益

副選：梅永達、宋啓明、陳少雄、袁權勝、陳錫祥。

（山度士隊）

領隊：武勒將軍，教練：費蘭狄士，隊長：卡奧度。

些路士

卡奧度、彭利拿、戴加度、馬鵬

祖羅拉度、雅美達

伊度、比利、馬迪士、高美士

謹向工商日報 工商晚報 讀者致敬

Chi Cheng

紀政 Vince Reel

（紀政與瑞爾簽字向本報讀者致敬）

「世界最快的女人」抵港側寫

「女鐵人」紀政，昨日抵達啓德機場的時候，閃光燈的強烈光閃個不停，這位因傷退出第六屆亞洲運動會田徑賽的「世界最快的女人」，她表示不會退休，即使將來結了婚，仍將繼續在田徑場參加競賽，她仍希望參加一九七二年在西德慕尼黑舉行的奧林匹克運動會的田徑賽，而且也堅決表示仍要保持國籍，她熱愛代表祖國出賽，不過現在距離世運的期間仍有兩年，惟希望代表中華民國參加奧運，卻是她的願望。紀政談到與瑞爾的婚姻問題，她說：瑞爾答應過她，八年後退休的時候，到台灣擔任田徑教練，紀政似乎默認這亦是她答允嫁給瑞爾的條件。

紀政於昨日下午二時十八分，由曼谷乘中華航空公司八二零號班機來港，她在港祇逗留一天，今日下午約七時左右，將乘中華班機返台北。紀政到香港的消息，使幾十個報紙、電台、電視記者，為了採訪新聞而在機場等候。來港旅機乘客出閘的大堂，出口處前佈滿了攝影機，二時三十分，我國的國際奧林匹克委員徐亨在啓德機場的抵達乘客出閘處內面的甬道出現，「亨哥」的魁梧身材，很易被人發覺，他也在閘口內告知記者說，但與紀政同機，「女鐵人」在海關辦妥手續後，即可離開機場。

二時三十七分，紀政由機場的抵港旅客閘口出現，這位修長而黝黑的馳譽國際田徑女將，穿上成黃色長袖恤衫，橙黃短裙，見亨「阿亨哥」就與徐亨一同行出，她的教練也是未婚夫瑞爾，在她的右後邊緩步而行，閃光燈不斷的亮着，行至北邊近停車場的時候，她已被包圍在人叢和攝影機的叢中，幾十個青年人似乎為着紀政而來，幾天前，曾被爭看的巴西山度士足球隊和他們的「球王」比利，曾經在禁區乘一輛旅遊大巴士離去，昨天紀政抵港，拍份來了熱鬧的場面，為了機場的大堂是公衆地方，不便作較長時間的逗留，紀政讓重叠的攝影機作一陣「搶鏡頭」之後，也決定安排一次記者招待會，紀政也由徐亨及瑞爾陪同，乘坐ＡＳ一四一二號房車向富都酒店進發。菲律賓的國際奧林匹克委員也同車，當房車駛離機場，二十多位「行家」也分乘富都酒店的車輛參加這次招待會。

記者趕所乘座的車輛先到富都酒店，三分鐘後紀政也到達，攝影機的快門再度響着，她換出休息十分鐘後，與記者見面，富都酒店的三樓，此時也擺上了攝影用的射燈，三個電台、電視的米高峯，也放在桌上，紀政果然守時，果然在十分鐘後與記者見面，瑞爾坐在她的右邊。

紀政打開話匣，說回返台北後，有一個時期逗留，渡過聖誕節後，才返回加州繼續練跑及接受訓練，她否認回返故鄉新竹後，即與瑞爾結婚，紀政說：婚期不會這樣快。當答記者詢問時，她說在未徵得雙親鄉里反對之前，不表示意見。

紀政說，她曾經將婚事告知家長，但並未遭受到反對，而且要得的反應，是「男大當婚，女大當嫁」。為什麼她不會太快將結婚呢？紀政說：她尚有一年才畢業。

話題談到她由何時與瑞爾談戀愛？紀政說：他擔任我的教練已八年了，那時候才算是戀愛的開始，連她自己也不知到。「瑞爾的年齡，和她相差很遠，為什麼會愛上他？」紀政答覆這問題，相當巧妙，她說：瑞爾的思想比她新，她感覺自己頭腦太舊，以思想去抵消年齡的問題，好一點中華劇的「太極推手」。她又說：她肯嫁瑞爾，將為她八年後退休，到台灣的任何一個地方任教練，這句話，聽來好像是她開的「條件」。

對於女性婚後變了鬼女，是否不適宜參加運動而要退出體壇，紀政說：她想法並不如此，而且也聽過了甚至看過了婚姻不影響參加體育活動，她結婚後也不會退休，除非到了年老，體能不適宜於參加競賽。她仍希望一九七二年參加世運，而且熱愛代表祖國，她婚後仍準備保持國籍，至於婚後是否參加運動她已很有興趣研究這問題。

由於國際奧林匹克委員會主席布倫迪治於本月十九日訪華，我國國際奧林匹克委員徐亨今午飛返台北，但他不會與紀政同機。據說：紀政準備今日傍晚離港。（文玲）

「飛躍的東方羚羊」
紀政會同楊森徐亨今夕離港飛返祖國

被譽為世界上最偉大的我國田徑女傑紀政，在港停留一天後，定於今日下午七時四十分，乘搭中華航空公司班機，離開香港飛返台北。與她同行的尚有國際奧林匹克委員會委員徐亨，還有幾名我國參加亞運會代表隊的成員，他們將會同過境返國的我國亞運代表團團長楊森一同返國。

曾被世界各國用盡一切盛譽讚美詞句形容過的我國傑出的女運動家紀政小姐，是於昨日從曼谷飛抵香港，她受到此間廣大僑胞的熱烈歡迎，筆者代表本報轉達了廣大讀者多年來對她的關切與敬意之後，紀政除了感謝與親筆簽寫向工商日晚報讀者致敬之外，復對本報代表發表了下述七項既令人同情復使人振奮的消息。

一、我雖然多次打破世界紀錄與屢次奪獲金牌，但我自覺我的體能尚未達到頂峯，我決不會退休，而且太年青，我要繼續參加七二年的世運會，甚至七四年的亞運會。

二、我從不懼怕強勁的對手，我祇是懼怕受傷，因為受傷對運動員的打擊實在太大，這次因傷退出亞運會比賽，使愛護我的廣大僑胞及國內人士失望，我內心感到極之難過。

三、我未曾親耳聽到有人反對我與教練瑞爾結婚，所以我不能隨便評論他人。假使有人指摘我，但我決定一切逆來順受。

四、我將永遠保留中華民國的國籍，而且永遠替國家効力代表中華民國參加比賽。

五、我的未婚夫、美籍教練瑞爾已答允了我，請他八年之後退休時，與我一起返回中華民國，替我國訓練田徑人材。

結婚可提高成績

六、明年我將在美洲工藝學院體育系畢業，我的畢業論文就是人們所關心的「女運動員結婚與生孩子，對運動成績可以提高」的問題。

七、我不會在香港秘密結婚，事實上只停留一天時間，亦無此可能。

向學生示範

今天港會球場上正本戲開始上演之前，所加插的序幕戰，香港學界冠軍對九龍學界冠軍，雖屬一幕表演賽，但學生球員素來拼勁十足，而且上陣球員都是學界好手，因此，這一仗也是一幕大戰，不難有緊張、刺激精彩鏡頭出現。（長風）

【本報訊】美國職業網球好手干沙利士，昨午二時，在中環木球會舉行了一個兩小時的網球表演，參加的學生達二百多人。首先由干沙利士解釋一些青年球員在網球比賽中所犯的錯誤，並指出不當。繼而與學生球員對戰，曾代表香港參加亞洲青年網球大賽的胡曉明（香港網總會長胡法光之公子）和干沙利士對拼，由于胡曉明「怯場」，所以打來失常，不時落網，而干沙利士便在學生球員前指出胡曉明的弱點，打球必需鬆弛神經，才有好表現。

要求結婚我們便要堂堂正正，決不輕易接攝。

紀政是於昨日下午兩點十八分，乘搭中華航空公司客機從曼谷抵達香港的，闖過在啓德機場的中西各報記者與電視台記者數逾百人之衆，還有不少為一睹「鐵人」丰采的僑胞，一時鎂光閃閃，十分熱鬧，比「世界球王」比利最近到港時的熱鬧有過之而無不及。

芳齡廿六歲的世界女子短跑與跨欄冠軍紀政，一出現的時候，頓使機場「騷動」起來，見過紀政的人都這樣說：「她的真人比相片或銀幕上所見的還美麗。」瑞爾與紀政高度差不多，亦具運動家身型，看來不像五十六歲。

紀政與瑞爾所表現的，都予人一個「平易近人」的印象，絕無「大牌」架子，甚至此過去的「鐵人」楊傳廣來港時，所予人的印象還佳，每一個人都能以一近距次與他相照。為國爭光，具有強烈愛國心的紀政為榮，所以不少人爭着要他簽名，與他拍照。

紀政抵港之時　轟動全球之中華民國田徑女傑紀政，昨午偕其未婚夫美籍田徑教練瑞爾抵達香港。圖為紀政（中）與國際奧委會委員徐亨（前）步出機場閘口時情形，教練瑞爾緊隨紀政之後。

反對與瑞爾接吻

紀政除了反對過一次別人要求外，倘而是有求必應，對報界亦極之合作，她所反對的一次要求，是一位西報記者要求她當衆與未婚夫瑞爾接吻，讓他拍一個照，那位記者話猶未完，紀政便斬釘截鐵反對，她提高聲浪，並且猛搖着頭，很響的叫了幾次NO，具有中國傳統禮教的紀政小姐這種表現，增加了人們對她的尊敬。

紀政對筆者透露，她的腿傷仍然很痛，這次是傷在左腿，而且不是在曼谷時開始的，早在亞運之前已受了傷，到了曼谷獲得僑胞秘製藥酒與物理治療之後，傷勢一度好轉，但作賽時仍然發作痛，我參加了許多次初賽與複賽，都幸不辱命，獲得金牌，當我奪取了百米跑金牌而又正向四百咪進軍時，晴天霹靂事突然發生「抽筋」，開始時左腿發生抽筋，我咬緊牙根，盡量高大腿，但傷勢愈來愈嚴重，最後左腿肌肉纖維因用力過度而告破裂，隨着身不由主的倒在跑道上，說時不勝感慨。

她以嘉賓身份到徐亨府上作客，但她曾到富都與報界見面，在記者招待會上，最先被詢問的問題，是什麼時候與美籍教練瑞爾發生戀愛，紀政略一沉吟後回答：「瑞爾已指導她八年，實在不知在何時發生戀愛。」

決不會目前退休

接着她回答了記者們提出的一連串問題，許多都集中在她與瑞爾的結婚問題，及接着所引起的她是否退休問題，及今後會否加入美國籍，而不代表中華民國的問題。紀政都一一回答，她表示婚後仍然繼續唸書與繼續田徑運動，亦不會加入美籍，而且是不可能之事，她以肯定的語氣答覆，我是中國人，我決不會加入美國籍。

「我將永遠為中國效勞，並且代表我國出賽。」她又表示結婚或受傷決不會使我目前便退休，我仍太年青，談不到退休問題，而且自覺到我的能力與潛力尚未達到最高峯，我有信心與決心參加七二年在慕尼黑舉行的世界運動會，甚至七四年在德黑蘭舉行的亞運會。

紀政以深邃的口氣回答記者們提出的另一個問題，我平生最怕受傷，我絕不懼怕強手，因為與強手賽跑，只能使我的成績更好。

對於目前的傷勢，她表示最少要兩個月後才能恢復練習，明年四月將開始參加比賽。

根據過幾次經驗，今後參加世運及亞運會，事前要盡量減少比賽，而且要小心的選擇幾項比賽項目，紀政補充說，比賽次數愈多，受傷的機會愈大，今次亞運會之前，我每個星期都有比賽，所以容易招至受傷。有詢紀政關於她與瑞爾兩年紀相差太大問題時，紀政巧妙的回答：「兩人的年紀相距大些，確是事實，但決不會影響我倆之間的結合，其原因我想可能是因為我的頭腦太古老，而瑞爾的思想又太年青，故此，把兩人的距離拉近，彼此情趣相投，甚為融洽。」（士心）

比利 伊度 作用有別
球藝同樣好

山度士隊今晚作第四次上陣，完全屬於表現性質了。香港選手隊自然不可能談到贏波的。過去的三仗，上週日的港聯，打得相當理想，而且曾經打到二比二平手，最後還要輸到二比五。香港選手隊的兵馬，當然不及港聯之強，休想言勝，只希望不可自餒，及盡最大之努力，輸也不足為辱；亦希望這使客軍表現得更好的美妙球技，以一新眼界，使被招待的學生們看得較多美妙技術，以引起他們對足球的學習有更濃厚的興趣。不過，我們香港的球迷，曾經看過山度士隊的，幾乎都異口同聲地大讚特讚左翼伊度的妙技，讚得高過比利，我所欲言者，諸球迷們不可過份注意伊度。實比利的技術，在目前論，還比伊度遜深一點。其伊度的作用在前鋒銳的活動，與及爭取士哥，而比利的作用，則在控制全局，發揮整隊的實力去爭取一隊的勝利，伊度的作用固大，而比利的作用更大。

不過，就過人的歲月而論，伊度的技能尚在發展途中，而未有止境。比利的發展大概已至此而止。（高參）

比利又多一樣榮譽

【倫敦十六日法新社電】由「英國廣播公司」主辦的一項投票選出「巴西球王」比利為本年度「最出色外國人」。以卅六歲的年齡，仍能爭回歐洲重量級拳擊冠軍寶座的谷巴，則被選為「英國最佳運動員」，壓倒美國哥爾夫球星積克林（本年美國公開賽冠軍）和國家足球代表隊隊長卜比摩亞。

港隊兩翼隨後爭中場

艾菲

被譽為香港足球史上最受歡迎的客隊巴西山度士，今晚作臨別秋波的演出，在香港場出戰香港選手。這場示範表演性質的比賽，是招待學生和足球員的青年人，有機會一睹世界球王比利和他的隊員的美妙球技，實在是一個值得稱讚的「善舉」。

今晚迎戰客軍的港選隊，實力或有不如第二、三仗之處，但球員平均年富力強，鬥志和體力上絕對不會太弱，後防的幾名衞將經驗甚稱豐富，但憑着士氣和體力，希望能緊纏客軍的幾名主將，減低失球數字，把戰局拉緊，構成一場精采的賽事，使今晚有機會參與這個難得的盛會的學生，度過愉快的一夜。

港選隊正選因左翼戴歷申請免役，由胡國雄代替，對鋒力沒有多大影響，前鋒四將皆有過關斬將功夫，相信對巴西後防會造成不少威脅，但使人擔心的，就是中場的兩名球員，[illegible]雖然他在本屆聯賽中有上佳表現，但面對着如比利和伊度等對手，相信他會感到難以應付，但愚見認為應派他專責料纏比利，利用他的過人氣力和拼勁，希望能困擾比利，稍為減少他的活動。另一名好波之人伊度，亦是難以箝制的，羅桂生曾在第一場中有看管他的經驗，希望他不致像謝國強於第三仗中被伊度玩弄於掌上一般。巴西山度士的中場球員哥羅拉度是全隊的推動力，山度士一切攻勢，都多由他策動，港隊的張耀國本亦屬好波之人，但奈何愛好盤弄的劣習始終難改，所以能起的作用並不大，相信難以爭取中場優勢。筆者認為兩翼的胡國雄和袁權益應多隨後中場來協助角逐中場的控制權，加上張氏兄弟在前面作箭頭來威脅山度士後防，牽制對方守衛，不敢放膽上前助攻，希望會爭得一些士哥。

港選門將勞錦全有演出時價不同之弊，所以港隊最後一關，是欠穩健的，作為滑道夫的葉錦洪，負起的責任更大。

總括來說，港選隊雖然是「輸梗」，但我們仍希望他們會有如過去第三場一般的良好演出，不要辜負到來捧場的觀衆。

聯賽獨幕劇
陸軍戰警察

中組足球聯賽，今日有一場獨幕劇在花墟場上演，由陸軍對警察，下午三時卅分爆火，頭場預備組於一時四十分先打頭陣，門票一律收一元。

工商晚報 馬經

紅牌賽高手避戰
神采勇仍可再捷

論馬　董平

第五班賽半哩一七〇碼第一組，排在週末之第一場，定為紅牌賽，此場報名馬本來有十二匹，但因有一部份停操或不準備上陣，則出賽之馬可能祇六匹而已。出馬既較少，於是神采在這一場便有實力之馬又不上陣，仍可佔上風。

神采上次贏六化郎四十碼能壓倒愛美露及高興，且跑出總時間亦夠快，則勝而未升已佔便宜了。還是以短途起家之馬，且五化郎實績尤佳。上季在第七班由鄒棟池騎勝五化郎，在起步落後之下亦能憑後勁追回第一，跑出時間五十九秒四。以往此駒前速並不算快，但新馬時贏六化郎四十碼亦能贏放到底，由上季起然後改憑後勁去爭勝，則演出尤為進步，可見過西灰馬質素並非弱者。上次能壓倒愛美露及高興而勝，表現更為超卓，證明是實力足夠第五班之馬。勝後狀態並無走樣，雖加重磅無妨，則以此場之對手，除兩匹七〇年馬銀輝與麥娜實力尚難看得透之外，美人兒老馬前速亦欠佳，盛年時乾快地跑五化郎亦不能贏，大力則非此程材，美寶亦以中長距離路程較合，故祇要兩匹暫編此班之七〇年馬銀輝與麥娜尚無意準備在此出擊，則神采即大有機會再贏一場。

至銀輝與麥娜俱屬王家紅廐馬，論潛質將以銀輝較佳，且宜合型同參編入第五班並不嫌高，但因係暫編班馬，在動態上比較難測。上週由助手試一課快六化郎後，跟住由鄒棟池操一課，本來覺得已夠，但最後中程考驗的一課由謝繼東過檔，與微笑日再同跳，竟有不及微笑日之感，故在此賽是否有求勝準備，便要看最後試跑進展如何，且要看準輪頭然後可決定其機會。

拉雜談　馬士

週末可捧吳廐馬
錦旋飛勁鴻圖勇

八面，而上次之練馬師吳子鏘，則交白卷，已輪到擇客怕，本週末吳廐出賽馬匹雖不多，實力似有不足，但從操練手法觀之，吳廐已有突擊之意。

吳廐本週末報名之馬有九匹，除鴻運一匹老馬已有退化跡象之外，其餘均有一鬥之力，首先談頭場，吳廐本來有意獎龍出海，五星上將及美寶均見勇，前駒傳會被下鎊，可能不會上陣，所以美寶是趕功夫，上兩次跑一哩及六化郎前段均跑得好，但由於狀態不足，所以演出大失水準，今次又負最輕磅，配新手甘光達更有五磅可減，實負一二八磅輕飄飄，跑變化場地更合脚法，提防一聲不響爆出大冷。

第四場跑一哩二五長途，吳廐之錦旋今次操足，同場翠谷、甜心及操騷等均有不少人捧場，所以不會熱至淡而無味，雖然未有長途佳績支持，但從此駒之步法，肯定是一匹長途馬，上次跑六化郎起步脫腳，後上追至第二，僅敗於人之星之蹄下，今次雖負重，但相信對牠之實力影響不大，可以捧場；第五場鴻圖近況見勇，末段反腳甚佳，此駒上季連搏兩次之後，即見按兵不動，今次又得輕磅之利，實前由陳毓麟加意打磨，似有意打硬仗，以往此駒多由陳福仁打理，今次有意讓賢於其兄，此程合脚法，可以一戰。

黃金時代本來在第七班暑超，但由於操練過於閃縮，所以韌力難養成，但每祇有一兩段快速，而本身之潛質尚未真正之被揭露，上次五化郎由彭利來上陣，結果大熱連位置不保，但觀其狀態則經過保持，長勇，如臨場見勁殺機，不可不防。

尾場吳廐三路出兵，飛勁、真功及威水均有準備，威水拼後狀態似不及上季之銳，彈力欠十足，飛勁狀態保持大勇，上次敗得不明不白，可能受場地影響，今次如場地乾快可以收復前失，真功健康曾有過問題，近期與錦旋同跳亦跟不住，狀態仍未十足，今場吳子鏘之主力會放在飛勁之身上。

第五班長距離賽
甜心配強有佳績

第五班今次編有一哩二五長途一組，排在週末的第四場，報名馬照例少，僅得七匹。貝廐一對馬昨有衛林士過檔甜心較惹人注意，而近況勇之錦旋、奔騰及翠谷三駒無此程戰績紀錄。

福至心靈是匹高頭大馬，憑身裁健碩跑此程最首本，上季仍造有佳作，銀袋賽屆居第三，易醒再爭即輕易取勝。前賽一哩磅重而對手強，六化郎的一次則路非所宜，因而俱無表現，復課仍未達體力操之路程正宗當有搶士軍來之意。同廐之甜心在未升此班前曾在黏性場地贏過此程，升班後再出則敗於福至心靈，升班連拼最長途且係敗於同廐之馬，表現如何當不足以為據。此駒本季已有勇態，紅牌生涯勝得好，昨突由衛林士過檔件跳，而由施露華策風雷令件跳，照以往貝廐用風雷令攻擊，則更應提防以此為主力出擊，兩駒負磅實亦太懸殊了，路軟爛則甜心更可取。

俊景原亦長途專材，近由麥美倫過檔，以此程雖跑次數無多，當亦不會放棄機會，故係伺機而動之馬，以班底高頗有威脅。

發四路程無根據之馬，錦旋復課未幾即操快一哩，輕快之至，狀態之勇為以往所罕見。鄭棣池則極力磨練奔踶，最近兩課已見冒勇，翠谷則係狀態已臻至全盛之馬。此三駒是否即有足夠之長力可勝此仗，難言把握，但質新已勇，則起碼有攪亂大局之作用。

鄭棣池手上另一四馬辯駿，操練準備雖不及奔踶好，但九化郎尚有佳績，此程當可應付，如鄭出此，亦有入圍之望。

小神仙 馬談

晨採快訊　文生

翠谷勁足
妙手有進
新圖態冒奪穎稍甦

十二月十七日（星期四）

今早過檔新配有底妃及奔騰梅道登，金寶黃明晏。

△李家强策新圖，麥美倫策必國利，同跳半哩，新圖貼欄疾走，節節搶先，頗有火氣，公衆席前，新圖已佔先大半乘，小麥鞭催甚力，公而反應平平，新圖輕易直催到底，走勢頗勇，今番路程最合胃口，而一流份子又避戰，因緣時會，可望出頭，值得留意。

△黃金時代由彭利來試半哩，直路走勢，步頭矯健可觀，始終見好，上蹊雖失，亦不宜忽視，提防今番突如其來。

△翠谷由吳庠如試半哩，步頭硬朗勁足，走勢觀極，勇態有增無已，今番路長，最合走勢，可期有大作為。

△人之星由梅道登試半哩，直路衝刺，勁足力雄，走勢觀極，何以鄭棣池不取，使人狐疑，今番轉配而勢成牟冷，未宜離忘。

△妙手由鄭棣池試半哩，步頭開朗，顯較前時上力，但是宜短不宜長的馬，遇大失手路程，馬實均遇上强手，看來僅屬位材。欠利，今番路宜，出頭有望，值得再跟。

△陳鏡麟策奪穎，彭利來策快達，同試半哩，落山一段，奪穎名符其實，脫穎而出，領前兩三乘入直路，但騎者輕予鞭策時，則無甚反應，公衆席前，彭祖稍鬆快達，兩三步即追過，這匹質新的七〇年馬，外型相當不俗，但出賽幾次，每次必包尾，表現之劣，使人提不起信心，看近課表現，頗有進步，但亦一課好而一課劣，真實不知，今番與老弱殘兵對壘，雖非廢材，應有表現，過冷可敵，快達仍好，更應有成。

助手試綠野山半哩，落山一段，竄力奇佳，時適何國英策多勝跟隨在後，公衆席前，多勝已追近，助手驅予一鞭，仍有餘力，再將多勝拋後，這匹黑馬出賽已有上佳表現，今番路程更宜，出頭有望了。

△鄭棣池分羯辯駿，龍駒與馬寶，走勢均不俗，而以龍駒頗感進步，鄭棣池卸搏人之星而出此，當有道理，未可以升班而忽視之。辯駿...

四方八面　曹霸

黃明晏與雲飛鹿

△黃明晏的運氣，似乎在踏進本季之後，都不大好，上週末騎樂超，如不是碰着池仔的大會日，便會鼻繫。潘海光也同樣的不幸，騎潘氣，又遇着池仔的光得，即使麥美倫的當選舉他一步，也沒有作用。潘海光有老練支持，多勝一場，在近期內，絕無問題，但黃明晏的環境與他自有別，絕對沒有一個有力的馬匹支持，比較對他較好一點的馬，也是貝廐，可是，貝廐近兩年來，形勢甚劣，老貝本人的精神大不如前，好馬也不多，對晏仔的支持，似乎有心無力。

可是，本週末，黃明晏有兩個機會可以顯業的。第一個機會是在三場騎一員廐的雲飛鹿，在此場賽事中，台人一早便斷好虎駒，也有人看好金寶。但黃明晏在同場中，有黃明晏主策，多少能上陣。此駒自由黃明晏主策後，經常均有特佳的表現，多次演出冷脚，跑六化郎腳法最合，則祇負一二三七磅，再減三磅，負一三四磅，如遇場地有變，單跑一條直路，已有整個獨攬的機會。

△施露華的基本坐騎，在停賽期間，諸彭利來或谷寡出策，但甜心今次竟向林士臣騎下，施露華的措施，顯然與池系人物，絕非氣味相投，單獨握食，才是他的政策，不過，衛林士個性之倔強，是不容易受人利用的，假如諸他僅屬暫開的話，他都毫無疑問，因此，如到時，甜心果由衛牛郎主策上陣，乃屬必得之馬，值得注意，本來此場賽事之中，強敵有錦旋，其次有駃騠，有翠谷。甜心如搏得出來的話，必有較好之分數，施露華國樂此不疲，衛牛郎亦將加是操好，亦有一爆之機會。至於甜心實際亦屬長途性能之馬。

本港裝兩中西合璧遊艇
其一配電子儀造價百萬

遊完工展

快樂旅行社主辦
聖誕節台灣、日本觀光團
台灣九天豪華組